



**Liceo Scientifico Statale
"E. Amaldi"
Bitetto**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(ai sensi dell'art. 17 del D. Lgs. 62/2017)
per l'Esame di Stato conclusivo dei corsi di studio d'istruzione
secondaria superiore**

a.s. 2025/2026

CLASSE 5^a sez. BSALiceo delle Scienze Applicate

Coordinatore: prof.ssa Ieva Roberta

Liceo Scientifico Statale "Edoardo Amaldi"
Liceo Scientifico -Liceo delle Scienze Applicate-Liceo delle Scienze Umane- Liceo Linguistico

Prot. n. 4233 del 15/05/2026

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag.1
PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO	pag.2
PROFILO IN USCITA PER OGNI INDIRIZZO	Pag.4
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag.7
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	Pag.8
PROFILO DELLA CLASSE	Pag.9
STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE	Pag.11
QUADRO ORARIO	Pag.12
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	Pag.12
EDUCAZIONE CIVICA –art. 22 comma 2/C, O.M. 54 del 26 marzo 2026	Pag. 13
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO) art. 22 comma 2/B, O.M. 54 del 26 marzo 2026	Pag. 16
ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NEL CORSO DEL TRIENNIO	Pag. 17
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	Pag. 19
ALLEGATO 1 Tabella attribuzione credito scolastico – art. 11 O.M. 54 del 26 marzo 2026	Pag. 20
ALLEGATO 2 Griglia di valutazione della I ^a prova scritta	Pag. 21
ALLEGATO 3 Griglia di valutazione della II ^a prova scritta	Pag. 24
ALLEGATO 4 Griglia di valutazione della prova orale O.M. 54 del 26 marzo 2026	Pag. 25
ALLEGATO 5 Criteri per l'assegnazione del voto di condotta	Pag. 26
ALLEGATO 6 Contenuti disciplinari singole materie e sussidi didattici utilizzati	Pag. 29
ALLEGATO 7 Relazioni finali delle singole materie	Pag. 60
FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 83

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

La storia del Liceo Scientifico "Amaldi" parte nell' a.s. 1973-74, quando a Bitetto fu istituita una sezione sperimentale staccata del Liceo A. Scacchi di Bari. Trasformato in liceotradizionale (a.s.1979-80), il 1° settembre 1995 l'istituto ottenne l'autonomia amministrativa e nell'a.s.1997/98 ne fu deliberata l'intestazione al fisico Edoardo Amaldi.

Dal 1° settembre 2002 è attivo l'indirizzo sociopsicopedagogico.

Dall'anno scolastico 2009-2010, con la riforma Gelmini, sono state abolite tutte le sperimentazioni; pertanto, vanno ad esaurimento le mini-sperimentazioni:

PNI (Piano Nazionale di Informatica) e doppia lingua straniera.

Presso questo Istituto è possibile scegliere uno dei seguenti licei:

- Liceo Scientifico
- Liceo delle Scienze Umane
- Liceo delle Scienze Applicate
- Liceo Linguistico

Il nuovo corso del Liceo Scientifico dura cinque anni, suddivisi in "primo biennio", "secondo biennio" e "quinto anno".

Il liceo delle Scienze Umane è una delle scuole secondarie di secondo grado nate con la riforma Gelmini. Il Liceo delle Scienze Applicate, opzione del Liceo Scientifico, attivato nell'a.s.2012/13, ridimensionale discipline umanistiche, dando maggior peso alle discipline scientifiche e prevede un notevole numero di ore di laboratorio.

Il Liceo Linguistico, attivato dall'anno scolastico 2013/2014, è caratterizzato dalla presenza di tre lingue straniere. L'insegnamento è finalizzato sia all'acquisizione di competenze linguistiche e comunicative sia all'incontro con patrimoni di storia, letterature e civiltà. Esso si articola nel Liceo Linguistico di tipo tradizionale e nel Liceo Linguistico - Esabac; quest'ultimo è attivo dall' a.s. 2013/2014 e prevede l'insegnamento della Storia veicolata in lingua francese. A conclusione del quinquennio gli alunni conseguono simultaneamente il diploma di Esame di Stato e il Baccalauréat francese.

In riferimento alle iniziative di ampliamento curricolare sono stati attivate le seguenti opzioni:

1. Liceo Scientifico con potenziamento biomedico. Tale corso è attivo dall' a.s. 2017/2018 e prevede un'ora settimanale di lezione aggiuntiva, sia al biennio che al triennio, per gruppi classe di alunni provenienti da classi parallele che ne abbiano fatto richiesta all'atto dell'iscrizione. A conclusione del quinquennio gli alunni acquisiscono competenze adeguate e tali da poter accedere con maggiore facilità al corso di laurea in Medicina o a qualsiasi altro corso di laurea nell'ambito scientifico-sanitario.
2. Liceo Scientifico e Liceo delle Scienze Applicate con potenziamento matematico. Tale corso è attivo dall' a.s. 2018/2019 e prevede due ore settimanali di lezione aggiuntiva sia al biennio che al triennio, per gruppi classe di alunni provenienti da classi parallele che ne abbiano fatto richiesta all'atto dell'iscrizione. Scopo del percorso di è approfondire argomenti di matematica e delle sue molteplici applicazioni in altre discipline scientifiche ed umanistiche. A conclusione del quinquennio si prevede di migliorare il livello di preparazione degli studenti nelle discipline scientifiche attraverso un protocollo d'intesa con l'Università degli studi di Bari

Oltre agli spazi da sempre condivisi con la comunità locale, quali Auditorium e palestra coperta, la scuola può vantare tre laboratori d'informatica dotati di strumentazione software e hardware di ultima generazione, tre laboratori di Scienze, Chimica e Trattamento Acque, un laboratorio linguistico ed uno di Fisica, il Planetario, un laboratorio di Robotica e una Biblioteca

Multimediale. Inoltre, tutte le aule sono dotate di Lim, regolarmente utilizzate sia come lavagna sia come supporto multimediale.

La scuola è collocata in una zona dotata di infrastrutture e di vie di collegamento per cui è facilmente raggiungibile dai comuni limitrofi. L'istituto quindi accoglie studenti provenienti da tali comuni.

Anche la presenza di studenti diversamente abili e con Bisogni Educativi Speciali (BES) contribuisce allo sviluppo di importanti fattori di crescita, sia per quanto riguarda l'attivazione di nuove strategie e metodologie didattiche personalizzate che riferite all'intero gruppo classe per cui gli alunni riescono a sviluppare atteggiamenti di collaborazione consapevole nel rispetto delle diverse esigenze e contribuendo alla realizzazione di un ambiente di apprendimento sereno.

PROFILO IN USCITA PER OGNI INDIRIZZO

SCIENZE UMANE

Competenze comuni:

a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze specifiche:

del liceo delle Scienze Umane:

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare nell'ambito delle scienze sociali ed umane;
- utilizzare gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica nei principali campi d'indagine delle scienze umane;
- operare riconoscendo le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale, informale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- applicare i modelli teorici e politici di convivenza, identificando le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, in particolare nell'ambito dei problemi etico-civili e pedagogico educativi;
- utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative

LICEO LINGUISTICO - ESABAC

Competenze comuni:

a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze specifiche:

del Liceo Linguistico Progetto EsaBac:

- possedere competenze linguistico-comunicative per la seconda e terza lingua straniera almeno a livello B1 (QCER); A
- utilizzare le competenze linguistiche nelle tre lingue moderne in attività di studio e in diversi contesti sociali e ambiti professionali;
- elaborare nelle tre lingue moderne tipi testuali diversi e adeguati ai compiti di lavoro;
- padroneggiare l'uso dei tre sistemi linguistici passando agevolmente dall'uno all'altro e utilizzando forme specifiche e caratterizzanti di ciascuna lingua;

- operare conoscendo le caratteristiche culturali dei paesi a cui appartengono le tre lingue moderne apprese, in particolare le opere letterarie, artistiche, musicali, cinematografiche, oltre alle tradizioni e alle linee fondamentali della storia;
- agire in situazioni di contatto e scambi internazionali dimostrando capacità di relazionarsi con persone e popoli di altra cultura;
- applicare le capacità di comunicazione interculturale anche per valorizzare il patrimonio storico, artistico e paesaggistico di un territorio;
- padroneggiare la lingua francese per scopi comunicativi e per interagire in contesti professionali, almeno al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER);
- utilizzare le conoscenze della lingua della letteratura e della storia francese per stabilire relazioni fra la cultura di provenienza e quella francese, per riconoscere le caratteristiche dei rispettivi patrimoni culturali e mettere in atto strategie adeguate nelle relazioni interculturali.

LICEO SCIENTIFICO

Competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze specifiche del liceo Scientifico:

- applicare, nei diversi contesti di studio e di lavoro, i risultati della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico, a partire dalla conoscenza della storia delle idee e dei rapporti tra il pensiero scientifico, la riflessione filosofica e, più in generale, l'indagine di tipo umanistico;
- padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali;
- utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del ProblemPosing e Solving.

LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE

Competenze comuni:

a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;

- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze specifiche:

del liceo Scientifico delle Scienze Applicate:

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare in ambito scientifico e tecnologico;
- utilizzare gli strumenti e le metodologie dell'informatica nell'analisi dei dati, nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi;

- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- applicare consapevolmente concetti, principi e teorie scientifiche nelle attività laboratoriali e sperimentali, nello studio e nella ricerca scientifica, padroneggiando vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del ProblemPosing e Solving.

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
AZZONE ANTONELLA	MATEMATICA E FISICA	X	X	X
COLAIANNI CARMELA	RELIGIONE	X	X	X
DE BENEDITTIS RAFFAELA	SCIENZE NATURALI	X	X	X
DE VITA MIRIAM	LINGUA E LETTERATURA INGLESE		X	X
IEVA ROBERTA	FILOSOFIA E STORIA	X	X	X
IMBASCIANI ANTONIETTA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	X	X	X
ROSSANO GIUSEPPE	SCIENZE MOTORIE	X	X	X
SOMMA MICHELE	INFORMATICA	X	X	X
SORRENTINO ASSUNTA	STORIA DELL'ARTE	X	X	X
AZZONE ANTONELLA	MATEMATICA E FISICA	X	X	X
COLAIANNI CARMELA	RELIGIONE	X	X	X
Rappresentanti dei genitori		Rappresentanti degli alunni		
sig.ra Molinari Antonella sig. Lassandro Domenico		Fanelli Domenico Lassandro Andrea		

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

ELENCO CANDIDATI

n.	COGNOME e NOME
1	[REDACTED]
2	[REDACTED]
3	[REDACTED]
4	[REDACTED]
5	[REDACTED]
6	[REDACTED]
7	[REDACTED]
8	[REDACTED]
9	[REDACTED]
10	[REDACTED]
11	[REDACTED]
12	[REDACTED]
13	[REDACTED]
14	[REDACTED]
15	[REDACTED]
16	[REDACTED]
17	[REDACTED]
18	[REDACTED]
19	[REDACTED]
20	[REDACTED]
21	[REDACTED]
22	[REDACTED]
23	[REDACTED]
24	[REDACTED]
25	[REDACTED]

PROFILO DELLA CLASSE

Composizione e continuità didattica

La classe 5^a BSA è attualmente composta da **25 studenti** (7 studentesse e 18 maschi). Il percorso della classe nell'ultimo triennio è stato caratterizzato dalle seguenti variazioni numeriche:

Classe Terza (a.s. 2023/24): il gruppo era inizialmente composto da 26 alunni.

Classe Quarta (a.s. 2024/25): all'inizio dell'anno scolastico, l'organico è salito a 27 unità a seguito dell'inserimento di un nuovo studente. Tuttavia, nel corso del medesimo anno, il numero è sceso agli attuali 25 componenti: tale riduzione è dovuta all'interruzione della frequenza da parte di un allievo e al trasferimento di un altro studente presso un differente istituto scolastico.

Classe Quinta (a.s. 2025/26): la composizione di 25 alunni è rimasta invariata e confermata per l'intero anno finale.

Per quanto concerne la **continuità didattica**, il Consiglio di Classe è rimasto sostanzialmente invariato nell'ultimo triennio. L'unica variazione ha riguardato la docenza di **Lingua e Letteratura Inglese**, il cui avvicendamento è avvenuto all'inizio del **quarto anno** di corso (a.s. 2024/25). Tale stabilità complessiva ha garantito una conoscenza approfondita dei ritmi di apprendimento e della personalità degli studenti da parte della quasi totalità dei docenti.

Aspetti comportamentali e dinamiche di classe

Sotto il profilo disciplinare, la classe ha manifestato sin dal terzo anno un temperamento vivace. Tale dinamismo ha richiesto ai docenti l'adozione di un approccio didattico reattivo e stimolante, volto a canalizzare la costante partecipazione degli studenti. La tendenza alla frammentazione della concentrazione, cifra caratterizzante la maggior parte della classe, ha dunque reso indispensabile l'adozione di strategie di mediazione continua per contenere l'esuberanza degli allievi e ricondurre l'energia del gruppo verso una partecipazione più ordinata. Sebbene la marcata propensione alla distrazione abbia comportato frequenti richiami per garantire la continuità del lavoro, il dialogo educativo ha richiesto una mediazione ferma e continua per riuscire a volgere la vitalità dei singoli verso una partecipazione costruttiva; in tale contesto, tuttavia, un ristretto gruppo di alunni si è distinto per l'apporto propositivo, manifestando originalità e uno spiccato senso critico.

Livelli di apprendimento e profitto

L'andamento didattico del gruppo classe risulta eterogeneo, con una distribuzione del profitto che si è mantenuta costante nel triennio e che può essere così sintetizzata:

Fascia d'eccellenza: un gruppo di studenti ha mostrato un impegno lodevole, un metodo di studio rigoroso e una spiccata capacità critica. Tali allievi hanno raggiunto livelli di eccellenza distinguendosi per proprietà di linguaggio e capacità di rielaborazione interdisciplinare.

Fascia intermedia: la maggioranza della classe presenta una preparazione nel complesso adeguata. Questi studenti hanno acquisito i contenuti fondamentali, pur necessitando di ulteriore sollecitazione per la personalizzazione del metodo di studio e per un maggiore approfondimento critico.

Fascia di base: un gruppo minoritario di allievi, caratterizzato da un'applicazione discontinua, ha comunque raggiunto gli obiettivi minimi prefissati. Per tali studenti, l'azione dei docenti è stata orientata al supporto costante per garantire il raggiungimento delle competenze basilari previste dalla programmazione. La fascia di base comprende inoltre quegli studenti che, a causa di incertezze nelle abilità di partenza e nel metodo di studio, nonostante l'attenzione e gli stimoli offerti dai docenti, il continuano a dimostrare delle fragilità, nelle diverse aree di apprendimento.

La suddetta suddivisione costituisce la rilevazione analitica del quadro valutativo alla data del 15 maggio 2026.

Metodologie e Strategie Didattiche

Al fine di stimolare l'interesse e favorire l'apprendimento critico sono state adottate diverse metodologie:

Lezioni frontali partecipate e supportate da sussidi multimediali;

Uso sistematico di mappe concettuali e presentazioni in PowerPoint per la sintesi dei contenuti;
Didattica laboratoriale e lavori di gruppo;
Strategie di *Flipped Classroom* per specifici nuclei tematici;
Attività di ricerca individuale volte a potenziare l'autonomia.

Educazione Civica e Didattica Orientativa

L'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica ha assunto un particolare rilievo nella progettazione didattica del corrente anno scolastico. Il percorso è stato strutturato in modo da coinvolgere sinergicamente le diverse discipline del corso di studi, garantendo inoltre un apporto dell'ambito giuridico concernente i principi generali della Costituzione Italiana. Parallelamente, sono stati attuati i moduli di Didattica Orientativa previsti dalle linee guida ministeriali. Tale attività ha permesso agli studenti di riconsiderare i contenuti appresi in un'ottica di autovalutazione delle proprie competenze e attitudini.

Conclusioni

In vista dell'Esame di Maturità, si conferma che la classe ha regolarmente svolto le attività di PCTO, i moduli di Orientamento, le prove INVALSI e le simulazioni delle prove d'esame. Nonostante la diversità dei livelli di profitto, l'intero gruppo classe ha raggiunto gli obiettivi formativi e cognitivi previsti, maturando le competenze necessarie per affrontare la prova conclusiva del ciclo di studi.

STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

ATTIVITÀ DIDATTICA

L'attività didattica è stata progettata, programmata e svolta da tutti i docenti del Consiglio di classe in modo da perseguire il raggiungimento delle competenze trasversali e disciplinari individuate nelle varie fasi di progettazione didattica. L'attività didattica ha subito un forte cambiamento metodologico già dal 5 marzo 2020 quando, per ragioni epidemiologiche, è stato necessario affrontare la cosiddetta didattica a distanza, ciò ha determinato una rimodulazione sia nelle metodiche di insegnamento-apprendimento sia nei contenuti vista la situazione complessivamente grave in cui si sono venuti a trovare alunni e docenti.

FINALITÀ EDUCATIVE E FORMATIVE

- Promuovere un comportamento educato nel riguardo delle persone e delle cose
- Stimolare al rispetto dell'ordine e tendere alla correttezza formale e nelle esecuzioni pratiche
- Far rispettare i tempi di esecuzione e di consegna dei lavori
- Stimolare ad un impegno autonomo nei lavori scolastici

Obiettivi formativi-cognitivi

- Sviluppare competenze nel campo dell'educazione linguistica per migliorare la comprensione dei testi e la comunicazione orale
- Acquisire terminologie specifiche e saperle utilizzare nei contesti disciplinari
- Abituare gli allievi a seguire le istruzioni fornite per iscritto
- Classificare le informazioni
- Potenziare le capacità di ragionamento coerenti ed argomentati
- Acquisire rigore formale
- Stimolare la problematizzazione delle situazioni didattiche.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Sono state privilegiate le seguenti metodologie e strategie didattiche: interventi frontali, con il supporto di sussidi audiovisivi e multimediali, lezioni partecipate volte a sviluppare la dialettica, l'abitudine al confronto e il senso civico. Tuttavia, durante il periodo dell'emergenza sanitaria, sono stati adottati anche i seguenti strumenti e le seguenti strategie per la DDI e successivamente per la DaD: videolezioni mediante l'applicazione Meet di Google; invio di materiale semplificato, mappe concettuali e appunti attraverso la piattaforma G-suite, e-mail, WhatsApp. Oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, sono stati messi a disposizione degli alunni testi, schemi, e-mail mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi.

Per gli alunni diversamente abili, DSA e BES è previsto l'uso degli strumenti compensativi e dispensativi riportati nei PEI e nei PDP e redatti per il corrente anno scolastico (tempi di consegna più lunghi, uso di mappe concettuali, calcolatrice ecc.); mentre per gli anni interessati dall'emergenza pandemica, gli stessi strumenti sono stati adattati alle nuove tecniche di insegnamento a distanza

QUADRO ORARIO DELLA CLASSE

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
1	INFORMATICA	SCIENZE NATURALI	MATEMATICA E FISICA	ITALIANO	SCIENZE NATURALI
2	FILOSOFIA E STORIA	SCIENZE NATURALI	INFORMATICA	ITALIANO	RELIGIONE
3	ITALIANO	MATEMATICA E FISICA	FILOSOFIA E STORIA	MATEMATICA E FISICA	INGLESE
4	INGLESE	MATEMATICA E FISICA	ITALIANO	FILOSOFIA E STORIA	SCIENZE MOTORIE
5	MATEMATICA E FISICA	SCIENZE MOTORIE	MATEMATICA E FISICA	SCIENZE NATURALI	MATEMATICA E FISICA
6	SCIENZE NATURALI	DISEGNO /ARTE	INGLESE	DISEGNO/ARTE	FILOSOFIA E STORIA

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Strumenti di misurazione e n. di verifiche per periodo scolastico: 16 Settembre – 9 Giugno	<i>Vedi Programmazione Dipartimenti</i>
Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento	<i>Si rimanda alla griglia elaborata e deliberata dal Collegio dei docenti inserita nel PTOF.</i>

EDUCAZIONE CIVICA

Il Consiglio di Classe ha proposto la trattazione delle diverse tematiche che si sviluppano intorno ai tre nuclei tematici concettuali: COSTITUZIONE, SVILUPPO SOSTENIBILE e CITTADINANZA DIGITALE, attraverso Unità di Apprendimento come da curriculum di Educazione Civica.

Unità di Apprendimento interdisciplinare di Educazione Civica a.s. 2025/26

DISCIPLINE COINVOLTE: I° quadrimestre: Storia (4 ore) Disegno e storia dell'arte (4 ore) Religione (4 ore) Italiano (4 ore) Matematica (3 ore);

DISCIPLINE COINVOLTE -II° quadrimestre: Inglese (4 ore) Scienze Naturali (6 ore) Scienze Motorie (2 ore) Diritto (3 ore)

TITOLO: COSTRUIRE LA PACE, COSTRUIRE IL FUTURO

AREA TEMATICA: Ed.alla convivenza civile-sociale

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

1. Imparare ad imparare
2. Comunicare
3. Competenze sociali e civiche

DISCIPLINA	N. ORE	COMPETENZE DISCIPLINARI	CONOSCENZE	ABILITÀ
Storia	4 ore I quadr.	saper leggere un testo ed un documento storico/storiografico	il conflitto israelo-palestinese. Conoscere il passato per comprendere il presente	sviluppare coscienza critica sui lunghi processi storici. educare alla pace e alla convivenza tra popoli,
Scienze	6 ore II quadr.	saper sviluppare la capacità di ideare e attuare azioni e comportamenti responsabili ed ecosostenibili	recuperare e approfondire concetti chiave su inquinamento, impatto ambientale, impronta ecologica, risorse rinnovabili e non , sostenibilità ambientale	recuperare ed approfondire tematiche riguardanti l'educazione ambientale alla luce dello sviluppo ecosostenibile
Italiano	4 ore I quadr.	Competenza n.1: Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, Competenza n.2: Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali.	-conoscere la pace come valore sociale e principio costituzionale -conoscere i principali costruttori di pace a partire da San Francesco e altre opere letterarie -conoscere i diritti umani -conoscere l' ONU	-sviluppare coscienza critica -sviluppare il la consapevolezza alla fraternità e amicizia sociale -sviluppare il valore del rispetto e della cura verso cose e persone
Religione	4 ore I quadr.	Scegliere da cittadini consapevoli la Pace come valore universale ed impegnarsi a realizzare quelle condizioni necessarie per una convivenza pacifica. competenza 2	<u>Conoscere l'art 11 della Costituzione italiana</u> - la storia di Aldo Capitini e della prima marcia per la Pace ad Assisi - <u>approfondimento delle figure storiche come Gesù di Nazareth, F.D'Assisi e T.Terzani</u> -canto XI del Paradiso -descrizione del Crocifisso custodito in S.Damiano	Essere capaci di lavorare in gruppo in una dimensione comunitaria e civile.

Liceo Scientifico Statale "Edoardo Amaldi"

Liceo Scientifico -Liceo delle Scienze Applicate-Liceo delle Scienze Umane- Liceo Linguistico

Inglese	4 ore II quadr.	<p>-Riconoscimento dei legami tra l'opera e il contesto storico-politico (ascesa dei totalitarismi, Guerra Fredda).</p> <p>-Sviluppo della capacità di identificare e analizzare i meccanismi di controllo dell'informazione, della lingua (Neolingua) e della manipolazione ideologica.</p> <p>-Comprensione del valore inalienabile della libertà di pensiero, di espressione e della verità storica come fondamenta di una società pacifica e democratica.</p>	<p>1.Le caratteristiche del genere distopico (<i>Dystopian Fiction</i>) come critica all'utopia fallita e alla società contemporanea (XX secolo).</p> <p>2. La biografia di George Orwell (la sua esperienza in Spagna e la critica al totalitarismo di destra e di sinistra).</p>	<p>1.Interpretare i simboli e gli archetipi distopici (il Grande Fratello, la <i>Teleschermo</i>) e correlarli ai fenomeni reali di sorveglianza e controllo mediatico.</p> <p>2. Decostruire i messaggi di propaganda (attraverso l'analisi della Neolingua) e distinguere tra fatti, opinioni e manipolazione.</p>
Scienze Motorie	2 ore II quadr.	Sviluppare e diffondere la cultura di una alimentazione sana ed equilibrata	Prendere coscienza dell'importanza dell'alimentazione sana	L' Educazione alimentare e i disturbi alimentari
Disegno e storia dell'arte	4 ore I quadr.	Acquisire le capacità didattiche per utilizzare l'arte come strumento per superare le barriere linguistiche e culturali universali	Definizione di arte e le sue caratteristiche architettoniche, pittoriche e scultoree	Riconoscere gli elementi artistici e valorizzarne ogni singola caratteristica
Matematica	3 ore I quadr.	Analizzare e interpretare dati quantitativi per comprendere fenomeni sociali, economici e ambientali	Rappresentazione di grafica con dati relativi a fenomeni globali. Utilizzo di grafici esponenziali e logaritmici	Saper interpretare e confrontare grafici con andamenti diversi per trarre conclusioni sui fenomeni analizzati.
Diritto	3 ore II quadr.	Individuare, attraverso il testo costituzionale, il principio della sovranità popolare quale elemento caratterizzante il concetto di democrazia e la sua portata; i poteri dello Stato e gli organi che li detengono, le loro funzioni e le forme della loro elezione o formazione.	Ordinamento dello Stato	individuare il testo della Costituzione, i principi di uguaglianza, solidarietà e libertà.

Liceo Scientifico Statale "Edoardo Amaldi"

Liceo Scientifico -Liceo delle Scienze Applicate-Liceo delle Scienze Umane- Liceo Linguistico

Compito di realtà	partecipazione alla marcia per la Pace ad Assisi del 11-12 Ottobre 2025
Utenti destinatari	Classe 5 [^] BSA a.s. 2025-26
Tempi	I /II quadrimestre
Metodologia	
Materiali e strumenti	<ul style="list-style-type: none">- Libri di testo- Strumenti multimediali- Fotocopie, dispense, articoli- Siti web- Computer e/o altri strumenti digitali
VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE	<ol style="list-style-type: none">1. Compito di realtà2. Criteri: come da griglia

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto la seguente tipologia relativa ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO) riassunti nella seguente tabella:

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)				
Titolo del percorso	Periodo	Durata	Discipline coinvolte	Luogo di svolgimento
Corso della Sicurezza	a.s. 2023/24	4 h		On line
Liceo Matematico	a.s. 2023/24	30 h	Matematica	Istituto "E. Amaldi"
Fisica in Cucina	a.s. 2023/24	20 h	Fisica	On line
Azienda Familiare	a.s. 2023/24	66 - 90 h	-	Azienda
Stage Londra	a.s. 2022/23	30 h	Inglese	Londra
Volontariato	a.s. 2023/24	8 h	-	Istituto "E. Amaldi"
MEP - The Model European Parliament	a.s. 2023/24	27 h	Diritto ed Educazione Civica	Istituto "E. Amaldi"
Festival della Filosofia	a.s. 2023/24	30 h	Filosofia	Magna Grecia
Liceo Matematico	a.s. 2024/25	30 h	Matematica	Istituto "E. Amaldi"
Festival della Filosofia	Aprile 2025	40 h	Filosofia	Cilento
Stage Londra	a.s. 2024/25	30 h	Inglese	Londra
Impresa familiare	a.s. 2024/25	40 - 70 h		Impresa familiare
Premio Asimov	a.s. 2024/25	30 h	Italiano - Matematica - Scienze	Istituto "E. Amaldi" - INFN
Liceo Matematico	a.s. 2025/26	30 h	Matematica	Istituto "E. Amaldi"
Corso Biomedico	a.s. 2025/26	30 h	Scienze	Istituto "E. Amaldi"
Corsi On Line	a.s. 2025/26	20 h	Tutte	On line

**ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA
SVOLTE NEL CORSO DEL TRIENNIO**

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Visite guidate Viaggi di istruzione	Festival della Filosofia in Magna Grecia	Cilento	1 settimana (a.s. 23/24)
	Festival della Filosofia in Magna Grecia	Grecia	1 settimana (a.s. 24/25)
	Marcia per la Pace	Assisi	2 g. (a.s. 25/26)
Progetti e manifestazioni culturali	Dantedi	Liceo Amaldi	1 giorno
	Teatro in Lingua	Bari	2 ore
	Cinema Galleria	Bari	3 ore
	Teatro di prosa : IL FUOCO DI D'ANNUNZIO	Bitonto	3 ore
	TERZANI SPETTACOLO	AMALDI	3 ore
	PROGETTO LETTURA	Liceo Amaldi	5 ore
	Premio Asimov	Liceo Amaldi	30 ore
	Biomedico	Liceo Amaldi	30 ore
	Certificazioni lingua inglese		
	MEP - The Model European Parliament	Liceo Amaldi	27 ore
	STAGE LONDRA	Londra	1 settimana
	Treno della memoria	Polonia	1 settimana
	Olimpiadi delle Scienze Naturali		
	Giochi della chimica	Liceo Amaldi	
	Olimpiadi di Fisica ...SEPARARE MATEMATICA	Liceo Alaldi	
	Liceo Matematico	Liceo Amaldi	
	Campionati studenteschi	Liceo Amaldi	1 giorno
	Colletta alimentare	Liceo Amamldi	1 giorno
	IL '900: labirinto di conflitti, odio, sopraffazione ed altro ancora	Liceo Amaldi	Un quadrimestre
	SPAZIO DI LETTURA E RIFLESSIONE (attività alternative IRC)	Liceo Amaldi	Anno scolastico

Liceo Scientifico Statale "Edoardo Amaldi"

Liceo Scientifico -Liceo delle Scienze Applicate-Liceo delle Scienze Umane- Liceo Linguistico

Incontri con esperti	PROGETTO UCPI (Unione Camere Penali Italiane)	Liceo Amaldi	2 ore
	Sulle orme di Edoardo Amaldi	Liceo Amaldi	1 settimana
	incontro con l'esperto: ingegnere chimico, prof. Saracco con il libro "Chimica verde 5.0"	Liceo Amaldi	2 ore
	Automobil Club Bari-Bat	Liceo Amaldi	2 ore
	Ass. AIRC	Liceo Amaldi	2 ore
	Fratres	Liceo Amaldi	2 giorni
	Incontro con prof. Robles sulla Costituzione	Liceo Amaldi	2 ore
Orientamento	Uniba Campus	Bari	5 ore
	Poliba	Bari	5 ore
	Univ. LUM	Casamassima (Ba)	5 ore
	Test Architettura	Bari	5 ore
	Univ. A. Moro Ateneo	Bari	5 ore
	ITS "Academy"	Bari	5 ore
Didattica orientativa (titoli moduli)	A.S. 2023/24: -Lego ergo sum; - Prevenzione e salute; -la scuola oltre la scuola	A.s. 2024/25: - Future Literacy; -scienziati in erba -Lego ergo sum -Prevenzione e salute	A.S. 2025/26: Lego ergo sum -La scuola oltre la scuola -Orientarsi per scegliere - Future Literacy;

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

1.	Allegato 1- Tabella crediti (di cui all'art. 15, comma 2 del D. Lgs. 13 aprile 2017 n. 62)
2.	Allegato 2 - Griglia di valutazione della prima prova scritta
3.	Allegato 3 - Griglia di valutazione della seconda prova scritta di matematica
4.	Allegato 4 - Griglia di valutazione della prova orale
5.	Allegato 5 - Criteri per l'assegnazione del voto di condotta
6.	Allegato 6 - Contenuti disciplinari singole materie e sussidi didattici utilizzati
7.	Allegato 7 - Relazioni finali delle singole materie
8.	Allegato 8 - Nuclei tematici

Il presente documento sarà affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito del liceo Amaldi.

ALLEGATO n. 1

Allegato A (di cui all'art. 15, comma 2 del D. Lgs. 13 aprile 2017 n. 62)

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7 - 8
$M = 6$	7 - 8	8 - 9	9 - 10
$6 < M \leq 7$	8 - 9	9 - 10	10 - 11
$7 < M \leq 8$	9 - 10	10 - 11	11 - 12
$8 < M \leq 9$	10 - 11	11 - 12	13 - 14
$9 < M \leq 10$	11 - 12	12 - 13	14 - 15

ALLEGATO n. 2
Griglia di valutazione della prima prova scritta

Griglia di valutazione della Prima Prova

Tipologia A: Analisi del testo letterario

Competenze	Indicatori	Descrittori	Misuratori	Punti		
Indicatori generali	1. Competenze testuali	a. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo efficace e originale chiaro e adeguato alla tipologia semplice, con qualche improprietà meccanico, poco lineare <u>confuso e grevemente inadeguato</u>	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
		b. Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso ben strutturato, coerente e coeso coerente e coeso coerente, ma con qualche incertezza limitatamente coerente e coeso disorganico e sconnesso	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
	2. Competenze linguistiche	a. Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico ampio e accurato appropriato generico, con lievi improprietà ripetitivo e con diverse improprietà <u>gravemente improprio, inadeguato</u>	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
		b. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo corretto, appropriato, efficace corretto e appropriato sostanzialmente corretto poco corretto e appropriato scorretto	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
	3. Competenze ideative e rielaborative	a. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Esprime conoscenze ampie, precise e articolate approfondite essenziali superficiali e frammentarie <u>episodiche</u>	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
		b. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esprime giudizi e valutazioni fondati, personali e originali pertinenti e personali sufficientemente motivati non adeguatamente motivati <u>assenza di spunti critici adeguati</u>	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
	Indicatori specifici Tip. A: Analisi del testo	4. Competenze testuali specifiche	a. Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Sviluppa le consegne in modo pertinente ed esauriente pertinente e corretto essenziale superficiale e parziale <u>incompleto / non pertinente</u>	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3
			b. Comprensione del testo	Comprende il testo nella complessità degli snodi tematici individuandone i temi portanti nei suoi nuclei essenziali in modo parziale e superficiale in minima parte	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3
		Analisi e interpretazione di un testo letterario	c. Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analizza il testo in modo esauriente approfondito sintetico parziale <u>inadeguato / nullo</u>	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3
			d. Interpretazione del testo	Contestualizza e interpreta in modo esauriente, corretto e pertinente approfondito e pertinente essenziale nei riferimenti culturali superficiale inadeguato	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3
	PUNTEGGIO TOTALE				/100	

Valutazione in ventesimi (punt./5)

/20 Valutazione in decimi (punt./10) /10

Griglia di valutazione della Prima Prova

Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

Competenze		Indicatori	Descrittori	Misuratori	Punti		
Indicatori generali	1. Competenze testuali	a. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo efficace e originale chiaro e adeguato alla tipologia semplice, con qualche improprietà meccanica, poco lineare confuso e gravemente inadeguato	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3		
		b. Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso ben strutturato, coerente e coeso coerente e coeso coerente, ma con qualche incertezza limitatamente coerente e coeso disorganico e sconnesso	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3		
	2. Competenze linguistiche	a. Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico ampio e accurato appropriato generico, con lievi improprietà ripetitivo e con diverse improprietà gravemente improprio, inadeguato	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3		
		b. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo corretto, appropriato, efficace corretto e appropriato sostanzialmente corretto poco corretto e appropriato scorretto	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3		
	3. Competenze ideative e rielaborative	a. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze ampie, precise e articolate approfondite essenziali superficiali e frammentarie episodiche	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3		
		b. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni fondati, personali e originali pertinenti e personali sufficientemente motivati non adeguatamente motivati assenza di spunti critici adeguati	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3		
	Indicatori specifici Tip. B: Analisi e produzione di testo argomentativo	4. Competenze testuali	a. Comprensione del testo	Comprende il testo in tutti i suoi snodi argomentativi nei suoi snodi portanti nei suoi nuclei essenziali in modo parziale e superficiale in minima parte	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
			b. Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo	Individua tesi e argomentazioni in modo completo e consapevole in modo approfondito in modo sintetico in modo parziale in modo inadeguato / nullo	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
		Analisi e produzione di un testo argomentativo	c. Percorso ragionativo e uso di connettivi pertinenti	Struttura l'argomentazione in modo chiaro, congruente e ben articolato chiaro e congruente sostanzialmente chiaro e congruente talvolta incongruente incerto e/o privo di elaborazione	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
			d. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano ampi, precisi e funzionali al discorso corretti e funzionali al discorso essenziali scarsi o poco pertinenti assenti	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
		PUNTEGGIO TOTALE					/100
		Valutazione in ventesimi (punt./5)		/20	Valutazione in decimi (punt./10)		/10

Griglia di valutazione della Prima Prova

Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

	Competenze	Indicatori	Descrittori	Misuratori	Punti	
Indicatori generali	1. Competenze testuali	a. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo efficace e originale chiaro e adeguato alla tipologia semplice, con qualche improprietà meccanico, poco lineare confuso e gravemente inadeguato	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
		b. Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso ben strutturato, coerente e coeso coerente e coeso coerente, ma con qualche incertezza limitatamente coerente e coeso disorganico e sconnesso	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
		a. Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico ampio e accurato appropriato generico, con lievi improprietà ripetitivo e con diverse improprietà gravemente improprio, inadeguato	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
		b. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo corretto, appropriato, efficace corretto e appropriato sostanzialmente corretto poco corretto e appropriato scorretto	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
	3. Competenze ideative e rielaborative	a. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Esprime conoscenze ampie, precise e articolate approfondite essenziali superficiali e frammentarie episodiche	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
		b. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esprime giudizi e valutazioni fondati, personali e originali pertinenti e personali sufficientemente motivati non adeguatamente motivati assenza di spunti critici adeguati	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
	Indicatori specifici Tip. C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo	4. Competenze testuali specifiche	a. Pertinenza del testo rispetto alla traccia	Sviluppa la traccia in modo pertinente ed esauriente pertinente e corretto essenziale superficiale e parziale incompleto / non pertinente	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3
			b. Coerenza del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Il titolo e la paragrafazione risultano adeguati e appropriati soddisfacenti accettabili poco adeguati inadeguati/assenti	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3
		Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità	c. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Articola l'esposizione in modo ordinato, lineare e personale organico e lineare semplice ma coerente parzialmente organico confuso e inadeguato	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3
			d. Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano ricchi, precisi e ben articolati corretti e funzionali al discorso essenziali scarsi o poco pertinenti assenti	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3
PUNTEGGIO TOTALE					/100	
Valutazione in ventesimi (punt./5)		/20	Valutazione in decimi (punt./10)		/10	

ALLEGATO n. 3
Griglia di valutazione della seconda prova scritta di matematica

Candidato.....Classe.....

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio assegnato
<p style="text-align: center;">COMPRENDERE</p> <p style="text-align: center;">E</p> <p>Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codicigrafico-simbolici necessari.</p> <p style="text-align: center;">Max 5/20 punti</p>	Non comprende le richieste e/o interpreta i dati commettendo gravi errori. Non sa utilizzare i codici grafico-simbolici.	1
	Comprende le richieste e/o interpreta i dati in maniera parzialmente corretta. Utilizza i codici grafico-simbolici commettendo errori non gravi	2	
	Comprende le richieste e/o interpreta i dati in maniera generalmente corretta. Utilizza i codici grafico-simbolici commettendo qualche lieve errore.	3 - 4	
	Comprende le richieste, interpreta i dati e utilizza i codici grafico-simbolici in maniera corretta e coerente.	5	
<p style="text-align: center;">INDIVIDUARE</p> <p>Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.</p> <p style="text-align: center;">Max 6/20 punti</p>	Utilizza le conoscenze matematiche commettendo gravi errori. Non individua strategie risolutive adeguate.	1
	Utilizza le conoscenze matematiche in maniera parzialmente corretta. Individua strategie risolutive parzialmente adeguate, commettendo errori non gravi.	2 - 3	
	Utilizza le conoscenze matematiche in maniera generalmente corretta. Individua strategie risolutive sostanzialmente adeguate, con solo lievi imprecisioni-	4 - 5	
	Utilizza le conoscenze matematiche e applica e strategie risolutive più idonee in modo completo, chiaro e corretto.	6	
<p style="text-align: center;">SVILUPPARE IL PROCESSO RISOLUTIVO</p> <p>Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.</p> <p style="text-align: center;">Max 5/20 punti</p>	Commette gravi errori di calcolo, nella costruzione dei grafici e/o la soluzione ottenuta non è coerente con il contesto del problema.	1
	Commette frequenti errori di calcolo e/o la soluzione ottenuta è coerente solo in parte con il contesto del problema.	2	
	Commette lievi errori di calcolo e/o nell'applicazione delle regole, ma la soluzione ottenuta è sostanzialmente coerente con il contesto del problema.	3 - 4	
	Esegue i calcoli e costruisce i grafici in modo corretto ed accurato e la soluzione ottenuta è coerente con il contesto del problema.	5	
<p style="text-align: center;">ARGOMENTARE</p> <p>Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema</p> <p style="text-align: center;">Max 4/20 punti</p>	Giustifica in modo confuso e frammentario la scelta del processo risolutivo adottato.	1
	Giustifica in modo parziale la scelta del processo risolutivo adottato, formulando giudizi alquanto sommari sulla coerenza dei risultati ottenuti.	2	
	Giustifica in modo abbastanza completo la scelta del processo risolutivo adottato, formulando giudizi accettabili sulla coerenza dei risultati ottenuti.	3	
	Giustifica in modo completo ed esauriente la scelta del processo risolutivo adottato, formulando correttamente ed esaurientemente giudizi sulla coerenza dei risultati ottenuti.	4	
		Voto (in ventesimi)

La Commissione

Il Presidente:.....

ALLEGATO n. 4

Allegato A griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 – 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 – 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				



ALLEGATO n. 5

Criteri per l'assegnazione del voto di condotta

Il voto di comportamento è da considerarsi un messaggio pedagogico finalizzato a stimolare la correttezza degli atteggiamenti, la partecipazione al dialogo educativo ed a limitare le assenze. La sua valutazione ha sempre quindi una valenza educativa. L'attribuzione del voto spetta all'intero Consiglio di Classe riunito per gli scrutini, su proposta del docente che nella classe ha il maggior numero di ore, o dal Coordinatore, sentiti i singoli docenti, in base all'osservanza dei doveri stabiliti dallo *Statuto delle studentesse e degli studenti*, dal

Regolamento d'Istituto interno e dal *Patto educativo di corresponsabilità*. Il Consiglio di Classe vaglia con attenzione le situazioni di ogni singolo alunno e precede all'attribuzione, considerando la prevalenza dei seguenti indicatori relativi al singolo voto:

1. Comportamento responsabile durante lo svolgimento di attività sia curricolari che extracurricolari
2. Uso delle strutture dell'Istituto
3. Rispetto del Regolamento d'Istituto
4. Frequenza e puntualità
5. Partecipazione al dialogo educativo
6. Rispetto delle consegne, impegno e costanza nel lavoro scolastico, a scuola e a casa

Il voto proposto tiene conto dei criteri sopracitati, ma non include alcun automatismo.

Il voto di Condotta non è un provvedimento disciplinare ma può associarsi a un provvedimento.

L'attribuzione del voto inferiore a 6, indipendentemente dalla presenza dei descrittori della tabella, si avrà in caso di gravi episodi disciplinari sanzionati dal Comitato di garanzia.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Voto	Obiettivi	Indicatori	Descrittori
10 Responsabile e propositivo	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	L'alunno è corretto nei rapporti con tutti gli operatori scolastici; Rispetta gli altri ed i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali
		Uso delle strutture d'Istituto	Ha rispetto delle attrezzature e della pulizia della classe
		Rispetto del Regolamento d'Istituto	Rispetta il Patto educativo e il Regolamento di Istituto; Non ha a suo carico provvedimenti disciplinari
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Frequenta assiduamente le lezioni e rispetta gli orari; Nel caso di assenza giustifica regolarmente
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Dimostra massima disponibilità a collaborare con atteggiamento propositivo con i docenti in classe e nelle attività scolastiche ed extrascolastiche; Attua interventi pertinenti ed appropriati; Collabora con i compagni e/o si mostra solidale in situazioni di particolare difficoltà.
		Rispetto delle consegne	Assolve alle consegne in modo puntuale e costante; È sempre munito del materiale necessario
9 Corretto e responsabile	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	L'alunno è corretto nei rapporti con tutti gli operatori scolastici
		Uso delle strutture d'Istituto	Ha rispetto delle attrezzature e della pulizia della classe
		Rispetto del Regolamento d'Istituto	Ha un comportamento rispettoso di regole e di regolamenti
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Frequenta costantemente le lezioni, rispetta gli orari scolastici e giustifica regolarmente assenze o ritardi
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Dimostra interesse per le attività didattiche
		Rispetto delle consegne	Assolve alle consegne in modo costante; È sempre munito del materiale necessario
8 Corretto	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	Nei confronti di docenti, compagni e personale ATA ha un comportamento sostanzialmente corretto
		Uso delle strutture d'Istituto	Dimostra un atteggiamento in genere attento alle attrezzature e/o all'ambiente scolastico
		Rispetto del Regolamento d'Istituto	Pur rispettando nel complesso il Regolamento di Istituto, talvolta riceve richiami verbali e/o annotazioni scritte individuali, ma non ha più di una nota disciplinare individuale
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Frequenta con regolarità le lezioni e giustifica in modo puntuale
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Segue con buona partecipazione le proposte didattiche e generalmente collabora alla vita scolastica
		Rispetto delle consegne	Nella maggioranza dei casi rispetta le consegne ed è solitamente munito del materiale necessario

7 Non sempre corretto	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	Nei confronti di docenti, compagni e personale ATA ha un comportamento non sempre corretto; Talvolta mantiene atteggiamenti poco rispettosi degli altri e dei loro diritti
		Uso delle strutture d'Istituto	Utilizza in modo non accurato il materiale e le strutture dell'Istituto
		Rispetto del Regolamento d'Istituto	Talvolta non rispetta il Regolamento di Istituto, riceve richiami verbali e/o annotazioni scritte individuali e ha più di una nota disciplinare individuale
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Si rende responsabile di assenze e ritardi strategici e/o non giustifica regolarmente
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Segue in modo poco propositivo l'attività scolastica; Collabora raramente alla vita della classe e dell'Istituto
		Rispetto delle consegne	Talvolta non rispetta le consegne e non è munito del materiale scolastico
6 Poco corretto	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	Nei confronti di docenti, compagni e personale ATA ha un comportamento poco corretto; Mantiene atteggiamenti poco rispettosi degli altri e dei loro diritti Talvolta si rende responsabile di atti di bullismo, ma si mostra disponibile a modificare il proprio atteggiamento.
		Uso delle strutture d'Istituto	Utilizza in modo non sempre rispettoso il materiale e le strutture dell'Istituto
		Rispetto del Regolamento d'Istituto	Tende a violare il Regolamento di Istituto, riceve ammonizioni verbali e/o scritte e/o viene sanzionato con una sospensione dalla partecipazione alla vita scolastica
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Si rende responsabile di assenze e ritardi strategici e/o non giustifica regolarmente
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Partecipa con scarso interesse alle attività didattiche ed è spesso fonte di disturbo durante le lezioni
		Rispetto delle consegne	Rispetta le consegne solo saltuariamente; Spesso non è munito del materiale scolastico

La valutazione di "5" o meno per la sua gravità e per le conseguenze che comporta è prevista per atti di bullismo/cyberbullismo o comportamenti che violino la dignità e il rispetto della persona umana (diffusione di immagini, video e messaggi scritti, violenza privata, minacce, spaccio di sostanze stupefacenti, ingiurie, reati di natura sessuale, atti che creino una concreta situazione di pericolo per l'incolumità delle persone come allagamenti, incendi, vandalismo) e per ogni altro atto penalmente perseguibile e sanzionabile.

Inoltre, si allegano i seguenti documenti:

ALLEGATO n. 6

Contenuti disciplinari singole materie e sussidi didattici utilizzati

LICEO SCIENTIFICO "E. AMALDI" - BITETTO
PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
a.s.2025/2026
Classe 5 sez. B SCIENZE APPLICATE

Docente: Prof.ssa Imbasciani Antonietta

1. riflessione sulla lingua: potenziamento delle competenze testuali inerenti alle tipologie della prima prova dell'Esame di Stato, tipologie A, B, C.

2. studio della letteratura e studio dei classici:

- **l'età del Romanticismo:** aspetti generali; la polemica classico-romantica ed il programma dei romantici
- **Giacomo Leopardi:** il contesto storico in cui vive l'autore, la vita, la fuga da Recanati, le Opere, il Pensiero e lo Zibaldone (natura benigna, felicità e infelicità dell'uomo, teoria del piacere), le fasi del "pessimismo", "la poetica del vago e dell'indefinito, il classicismo-romantico; contenuti e caratteri de *I Canti*
- *Gli Idilli* ("L'infinito"); i *grandi Idilli o canti Pisano-Recanatesi* ("A Silvia", "La quiete dopo la tempesta", "Il sabato del villaggio", "Il canto notturno di un pastore errante per l'Asia"); il Ciclo di Aspasia (in sintesi), l'arido vero delle *Operette Morali* ("Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere"; "Dialogo della natura e di un islandese"), La Ginestra e l'idea leopardiana di progresso (in sintesi).
- **l'età postunitaria:** il contesto storico e il contesto culturale dell'Ottocento; il positivismo e il mito del progresso, le istituzioni culturali e la diffusione dell'italiano, gli intellettuali e il conflitto con la società, le nuove tendenze poetiche: dalla Scapigliatura avanguardia mancata al trionfo del romanzo in Europa e in Italia
- **il Naturalismo in Francia e il Verismo in Italia:** caratteri generali e confronto;
- **Giovanni Verga:** la vita, i romanzi preveristi, la svolta verista: poetica dell'impersonalità e tecnica narrativa, l'ideologia verghiana: il pessimismo e la lotta per la vita; il naturalismo di Zola e il verismo di Verga: progressismo zoliano vs conservatorismo verghiano; le novelle " di *Vita dei campi* ("Rosso Malpelo", "La Lupa"), le *Novelle rustiche* ("La roba"); il ciclo dei *Vinti* e la fiumana del progresso, il primo romanzo *I Malavoglia*: intreccio e tecniche narrative, modernità e tradizione, superamento visione romantica del mondo rurale, ("Il mondo arcaico e l'irruzione della storia" cap. I, "I malavoglia e la dimensione economica cap. VII, "La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno" in sintesi); il secondo

romanzo *Mastro-don Gesualdo*: intreccio, la religione della roba, i caratteri del romanzo ("La morte di mastro-don Gesualdo, cap IV, cap. V");

- **Il Decadentismo:** l'origine del termine e la visione del mondo; la poetica: l'estetismo, le tecniche espressive, il linguaggio analogico e la sinestesia; temi e miti del decadentismo: decadenza, lussuria, crudeltà, morte e malattia, vitalismo e superomismo; gli "eroi" decadenti: il "fanciullino" e il superuomo, due miti complementari; confronto tra Decadentismo e Romanticismo
- **Gabriele D'Annunzio:** la vita, l'esteta e il superuomo, la politica e il teatro, la guerra e l'avventura fiumana; l'Estetismo, la crisi dell'Estetismo nel romanzo *Il Piacere* ("Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena muti", da *Il Piacere*), i romanzi del superuomo ("Il trionfo della morte", "Le vergini delle rocce", "Il fuoco", in sintesi); le Laudi: il progetto e il terzo libro *Alcyone* ("La pioggia nel pineto").
- **Giovanni Pascoli:** la vita; la visione del mondo; la poetica: il fanciullino e la poesia pura; l'ideologia politica: socialismo e umanitarismo (cenni); le raccolte poetiche: *Myricae* ("X agosto", "Temporale", "Il lampo"), *Canti di Castelvecchio* ("Il gelsomino notturno", "La mia sera")
- **il Primo Novecento:** il contesto storico e sociale: la crisi del Positivismo, ideologie e nuova mentalità; il contesto culturale: il ruolo dell'intellettuale, le riviste principali (cenni); il futurismo e la stagione delle avanguardie; Filippo Tommaso Marinetti: il Manifesto del Futurismo e Il manifesto tecnico della letteratura futurista, ("Bombardamento")
- **Italo Svevo:** la vita, la poetica, la cultura, la lingua, i romanzi: *Una Vita*, la vicenda, l'inetto e i suoi antagonisti; *Senilità*: la vicenda, la struttura psicologica del protagonista, l'inetto e il superuomo; *La coscienza di Zeno*: il nuovo impianto narrativo, il tempo misto, le vicende tra sanità borghese e malattia della nevrosi, il distacco ironico, l'inattendibilità del protagonista, il valore straniante della diversità ("Il fumo" cap. III, "La morte del padre", cap. IV)
- **Luigi Pirandello:** la vita, la visione del mondo: il vitalismo e la trappola della vita sociale, il relativismo conoscitivo; la poetica dell'umorismo e il sentimento del contrario; le novelle; i romanzi: *L'esclusa*, *I vecchi e i giovani*, *I quaderni di Serafino Gubbio operatore*; la crisi dell'identità individuale in *Il Fu Mattia Pascal* e *Uno nessuno e centomila*: trama, temi, novità impianto narrativo, analogie e differenze tra Vitangelo e Moscarda, ("la costruzione della nuova identità e la sua crisi" capp. VIII e XIX, "Non saprei proprio dire chi io mi sia", cap. XVII da *Il Fu Mattia Pascal*), ("Nessun nome" da *Uno, nessuno e centomila*), ("viva la macchina che meccanizza la vita" da *Quaderni di S. Gubbio operatore*)
- **Il contesto storico-culturale tra le due guerre** (in sintesi)

- **Umberto Saba:** vita, *Il Canzoniere*: i fondamenti della poetica, i temi principali, le caratteristiche formali ("Trieste", "Ulisse", "il Teatro degli Artigianelli")
- **Giuseppe Ungaretti:** la vita e l'affermazione letteraria, *L' Allegria*: temi e struttura ("Veglia", "Il porto sepolto", "Fratelli", "San Martino del Carso", "Soldati", "Mattina"); *Il sentimento del tempo*: i modelli e i temi (in sintesi).
- **L' Ermetismo:** la lezione di Ungaretti, la letteratura come vita, il significato del termine
- **Salvatore Quasimodo:** il periodo ermetico e l'evoluzione stilistica e tematica del dopo-guerra ("Ed è subito sera" da *Acque e Terre*, "Alle fronde dei salici" da *Giorno dopo giorno*)
- **Eugenio Montale:** la vita, la raccolta *Ossi di seppia* ("Merigiare pallido e assorto", "Spesso il male di vivere ho incontrato")
- **Alberto Moravia:** la vita, *Gli indifferenti* e lo scavo nel mondo borghese, la presa di coscienza in *Agostino* ("la scoperta della realtà sociale", cap. III), (da svolgersi tra la stesura del seguente documento e la fine dell'anno scolastico).
- **Cesare Pavese:** la vita, i luoghi e i grandi temi della produzione letteraria: mito, poetica e stile, le opere narrative, "La luna e i falò" ("Dove son nato non lo so", cap.1)
- (da svolgersi tra la stesura del seguente documento e la fine dell'anno scolastico).

- **Dante Alighieri**
 1. *Paradiso*, caratteristiche generali; canto I, canto III, canto VI,
 2. l'epilogo del paradiso (da svolgersi tra la stesura del seguente documento e la fine dell'anno scolastico).

- **Approfondimenti di didattica orientativa:**
 - ✓ Percorso dantesco "*Dante uomo del suo tempo*":
 - la figura e il messaggio di San Francesco secondo Dante (tutta la classe),
 - elaborazione di un dialogo/intervista impossibile tra Dante, San Francesco e T. Terzani (lavoro interdisciplinare facoltativo svolto da un piccolo gruppo).
 - ✓ Partecipazione spettacolo teatrale "Terzani – Anam il senza nome" (tutta la classe)
 - ✓ Partecipazione spettacolo teatrale "Leopardi" (tutta la classe).
 - ✓ Lettura "Malbianco" di M. Desiati e incontro con l'autore (attività facoltativa svolta da un piccolo gruppo)

Programma svolto di EDUCAZIONE CIVICA

"Promuovere la Pace": un dialogo umano e solidale attraverso il messaggio di San Francesco, la Costituzione italiana, i temi della Marcia della Pace Perugia-Assisi, obiettivi Agenda 2030.

Bitetto, 15 maggio 2026

La docente
prof.ssa Antonietta Imbasciani

PROGRAMMA CONCLUSIVO A.S. 2025/2026

Indirizzo	Scienze applicate		
Materia	Lingua inglese		
Docente	MIRIAM DE VITA		
Classe	5	Sezione	BSA
N. ore settimanali	3		
Libro			
di testo	Performer shaping ideas. From the origins to the Victorian Age to the Present Age (Vol. 2) New Identity B2, OXFORD UNIVERSITY PRESS		

CONCEPTUAL LINK 6: REVOLUTION AND RENEWAL

- Second generation of Romantic poets:
- Byron and the Byronic Hero
- "She walks in beauty"
- Percy B. Shelley
- "England in 1819"
- New views of love: Jane Austen
- From Pride and Prejudice "Mr and Mrs Bennet"-
- "Elizabeth and Darcy"

CONCEPTUAL LINK 7: STABILITY AND MORALITY

- The early years of Queen Victoria's reign (1837-1861)
- City life in Victorian Britain
- The Victorian frame of mind
- The age of fiction
- Charles Dickens
- Charles Dickens, Oliver Twist
- From Oliver Twist: "Oliver wants some more" Oliver Twist on screen
- The Brontë sisters
- Charlotte Brontë, Jane Eyre
- From Jane Eyre: "Rochester proposes to Jane"

CONCEPTUAL LINK 8: A TWO-FACED REALITY

- The late Victorian novel
- Robert Louis Stevenson,
- Robert Louis Stevenson, The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde
- Thomas Hardy and Tess of d'Urbervilles "Tess in the Chase"
- From The Strange Case of...: "The investigation of the mystery"
- Oscar Wilde
- Oscar Wilde, The Picture of Dorian Gray
- From The Picture of Dorian Gray: "I would give my soul"
- **CONCEPTUAL LINK 9: THE GREAT WATERSHED**
- The USA in the first decades of the 20th century (1901-1929)
- Virginia Woolf
- Virginia Woolf, Mrs Dalloway
- The modern novel
- The interior monologue
- Modern poetry
- James Joyce

- James Joyce, Dubliners
- From Dubliners "Eveline"
-

CONCEPTUAL LINK 10: OVERCOMING THE DARKEST HOURS

- The Thirties (1929-1939)
- World War II (1939-1945)
- The dystopian novel
- From George Orwell, 1984: "Big Brother is watching you"
- Dopo la pubblicazione del documento, si prevede la trattazione dei seguenti argomenti:

CONCEPTUAL LINK 11: RIGHTS AND REBELLION

- The fifties, the sixties and the seventies
- Post-war literature
- The absurd and anger in drama
- Beckett "Waiting for Godot"
- From Waiting for Godot "Nothing to be done"

EDUCAZIONE CIVICA

<p>-Riconoscimento dei legami tra l'opera e il suo contesto storico-politico (ascesa dei totalitarismi, Guerra Fredda).</p> <p>-Sviluppo della capacità di identificare e analizzare i meccanismi di controllo dell'informazione, della lingua (Neolingua) e della manipolazione ideologica.</p> <p>-Comprensione del valore inalienabile della libertà di pensiero, di espressione e della verità storica come fondamenta di una società pacifica e democratica.</p>	<p>1. Le caratteristiche del genere distopico (<i>Dystopian Fiction</i>) come critica all'utopia fallita e alla società contemporanea (XX secolo).</p> <p>2. La biografia di George Orwell (la sua esperienza in Spagna e la critica al totalitarismo di destra e di sinistra).</p>	<p>1. Interpretare i simboli e gli archetipi distopici (il Grande Fratello, la <i>Teleschermo</i>) e correlarli ai fenomeni reali di sorveglianza e controllo mediatico. 2. Decostruire i messaggi di propaganda (attraverso l'analisi della Neolingua) e distinguere tra fatti, opinioni e manipolazione.</p>
---	---	--

Bitetto, il 15/05/2026

La docente
Prof.ssa Miriam De Vita

LICEO SCIENTIFICO STATALE "E. AMALDI"
PROGRAMMA DI MATEMATICA
a.s.2025/2026
5^B SCIENZE APPLICATE

Docente: prof.ssa Antonella Azzone

TESTO ADOTTATO:

Matematica.blu 2.0 con Tutor - Bergamini, Barozzi, Trifone - Zanichelli

Richiami sulle funzioni

Funzioni reali di variabile reale

Definizione di funzione, classificazione delle funzioni, dominio di una funzione, zeri e segno di una funzione (grafici delle funzioni e trasformazioni geometriche).

Proprietà delle funzioni

Definizione di funzioni iniettive, suriettive e biunivoche, funzioni crescenti, decrescenti e monotone, funzioni periodiche, funzioni pari e dispari, proprietà delle principali funzioni trascendenti.

Funzione inversa e funzione composta.

Limiti delle funzioni

Insieme dei numeri reali

Definizioni e scrittura di intervalli limitati e illimitati, aperti e chiusi, intorno completo e intorno circolare di un punto, intorno destro e intorno sinistro di un punto, intorno di $+\infty$ e $-\infty$; insiemi limitati e illimitati, estremo superiore ed inferiore, punti isolati e punti di accumulazione.

Definizione di massimo e minimo di un insieme.

Limiti

Per ogni tipologia di limite: definizione, significato e interpretazione geometrica.

Limite finito di una funzione per x che tende ad un numero finito. Limite per eccesso e per difetto, limite destro e limite sinistro.

Limite infinito di una funzione per x che tende ad un valore finito. Limite destro e limite sinistro. Definizione degli asintoti verticali.

Limite finito di una funzione per x che tende ad un valore infinito.

Definizione degli asintoti orizzontali.

Limite infinito di una funzione per x che tende ad un valore infinito.

Funzioni continue

Definizione di funzione continua in un punto, continuità delle funzioni in un intervallo.

Primi teoremi sui limiti

Teorema sull'unicità del limite (con dimostrazione), teorema del confronto (con significato geometrico e dimostrazione).

Calcolo dei limiti e continuità

Operazioni sui limiti

Limiti di funzioni elementari, limite della somma, limite del prodotto, limite del quoziente, limite delle funzioni del tipo $f(x)$ elevato a $g(x)$, limite delle funzioni composte, forme indeterminate (senza dimostrazione).

Limiti notevoli: limiti di funzioni goniometriche (senza dimostrazione), limiti di funzioni esponenziali e logaritmiche.

Infiniti, infinitesimi e il loro confronto: confronto tra gli infinitesimi, principio di sostituzione degli infinitesimi, confronto tra infiniti, principio di sostituzione degli infiniti, gerarchia degli infiniti.

Funzioni continue: definizione di funzione continua in un punto, continuità delle funzioni in un intervallo, continuità della funzione inversa.

Teoremi sulle funzioni continue e loro significato geometrico: teorema di Weierstrass, teorema dei valori intermedi e teorema di esistenza degli zeri (con significati geometrici ma senza dimostrazioni).

Punti di singolarità e di discontinuità.

Asintoti verticali, orizzontali e obliqui: determinazione degli asintoti.

Grafico probabile di una funzione.

Derivate

Derivata di una funzione

Problema della tangente, definizione di rapporto incrementale, di derivata di una funzione e rispettivo significato geometrico. Il calcolo della derivata con la definizione, derivata destra e sinistra. Teorema sulla continuità di una funzione derivabile (con significato geometrico e dimostrazione).

Derivate fondamentali

Derivata della funzione costante, derivata della funzione identità, derivata della funzione potenza, derivata della funzione radice quadrata, derivata della funzione seno, della funzione coseno, delle funzioni esponenziali e logaritmiche (con dimostrazione).

Operazioni con le derivate

Derivata della somma di funzioni, derivata del prodotto di una costante per una funzione, derivata del prodotto di funzioni, derivata del reciproco di una funzione, derivata del quoziente tra due funzioni (senza dimostrazione), derivata delle funzioni tangente e cotangente (con dimostrazione).

Derivata delle funzioni composte: derivata delle funzioni composte e derivata della funzione $f(x)$ elevato a $g(x)$.

Derivata delle funzioni inverse: derivata di $\arcsin x$, $\arccos x$, $\arctan x$, $\operatorname{arccot} x$ (senza dimostrazione).

Derivate di ordine superiore al primo

Retta tangente

Equazione della retta tangente al grafico di una funzione, equazione della retta tangente al grafico di una funzione, punti stazionari, grafici tangenti.

Applicazione delle derivate alla fisica: velocità di variazione di una grandezza rispetto ad un'altra, velocità, accelerazione, intensità di corrente.

Differenziale di una funzione: definizione di differenziale e relativa interpretazione geometrica.

Derivabilità e teoremi del calcolo differenziale

Punti di non derivabilità: definizioni di flessi a tangente verticale, di cuspidi e di punti angolosi, criterio di derivabilità (senza dimostrazione).

Teoremi del calcolo differenziale: teorema di Rolle (con significato geometrico e dimostrazione), teorema di Lagrange (con significato geometrico e dimostrazione), conseguenze del teorema di Lagrange (con significati geometrici ma senza dimostrazioni), teorema di Cauchy (senza dimostrazione), teorema di De L'Hospital (senza dimostrazione).

Massimi, minimi e flessi

Definizioni: definizioni di massimi e di minimi relativi e assoluti, definizione di concavità, definizione di flesso.

Massimi, minimi e flessi orizzontali e derivata prima: Teorema di Fermat (condizione necessaria per l'esistenza di punti di massimo e minimo relativo con dimostrazione), ricerca dei massimi e minimi relativi con la derivata prima, punti stazionari di flesso orizzontale.

Flessi e derivata seconda: criterio per la concavità, condizione necessaria per i flessi, ricerca dei flessi e derivata seconda (senza dimostrazione).

Problemi di ottimizzazione.

Studio di funzione

Studio di una funzione

Schema generale per lo studio di una funzione, funzioni polinomiali, funzioni razionali fratte, funzioni irrazionali, funzioni con il valore assoluto, funzioni esponenziali e logaritmiche, funzioni goniometriche.

Grafici di una funzione e della sua derivata

Risoluzione approssimata di un'equazione

Separazione delle radici, approssimazione delle radici con il metodo di bisezione.

Integrali indefiniti

Integrale indefinito

Definizione di integrale indefinito e di primitiva di una funzione, interpretazione geometrica di primitiva, proprietà dell'integrale indefinito

Calcolo degli integrali

Integrali indefiniti immediati, integrale di una potenza, integrale della funzione esponenziale, integrale delle funzioni goniometriche.

Integrale delle funzioni le cui primitive sono le funzioni goniometriche inverse.

Integrale delle funzioni la cui primitiva è una funzione composta, integrazione per sostituzione.

Integrazione per parti

Integrazioni delle funzioni razionali fratte

Integrali definiti

Integrale definito

Problema delle aree, definizione di trapezoide, definizione di integrale definito di una funzione, proprietà dell'integrale definito.

Teoremi sul calcolo integrale

Teorema della media (con significato geometrico e dimostrazione), teorema fondamentale del calcolo integrale (senza dimostrazione), calcolo dell'integrale definito.

Calcolo di aree

Area compresa tra una curva e l'asse x, area compresa tra due curve, area compresa tra una curva e l'asse y.

Calcolo di volumi

Volumi di un solido di rotazione attorno all'asse x e all'asse y, metodo dei gusci cilindrici, volume di un solido con il metodo delle sezioni.

Integrali impropri

Integrale di una funzione con un numero finito di punti di singolarità in un intervallo $[a;b]$, integrale di una funzione in un intervallo illimitato.

Applicazioni degli integrali alla fisica

Posizione, velocità, accelerazione, lavoro di una forza, quantità di carica.

Bitetto, 15/05/2026

La docente

Prof.ssa Antonella Azzone

LICEO SCIENTIFICO STATALE "E. AMALDI"
PROGRAMMA DI FISICA
a.s.2025/2026
5^ B SCIENZE APPLICATE

Docente: Prof.ssa Antonella Azzone

TESTO ADOTTATO:

FTE Fisica Teorie Esperimenti Volume 2 e Volume 3
Sergio Fabbri, Mara Masini, Enrico Baccaglioni. SEI

L'elettrostatica – Il potenziale elettrico

La circuitazione del campo elettrico

L'energia potenziale elettrica: il significato fisico di U, la formula di U, grafico dell'energia potenziale elettrica.

La differenza di potenziale elettrico: l'elettronvolt

Le superfici equipotenziali: distribuzione qualsiasi di carica, campo elettrico e gradiente di potenziale, confronto tra campo, gravitazionale e campo elettrico

I condensatori: la capacità del condensatore piano, l'energia del condensatore, la densità di energia del campo elettrico, il moto di una carica in un campo elettrico.

Le leggi di Ohm

La corrente elettrica: la corrente di deriva

Il circuito elettrico: cariche in movimento, i componenti del circuito

La prima legge di Ohm: conduttori ohmici e non ohmici.

L'effetto Joule: la legge di Joule, il kilowattora.

La seconda legge di Ohm

La relazione tra resistività e temperatura: il significato fisico del coefficiente di temperatura alfa, i superconduttori.

Il ruolo del generatore di tensione in un circuito elettrico, il verso della corrente elettrica, l'intensità di corrente media ed istantanea, la corrente continua.

La prima legge di Ohm

I resistori e la resistenza elettrica, i conduttori ohmici.

Resistori in serie e in parallelo

I circuiti elettrici

Il generatore.

I resistori in serie.

Le leggi di Kirchhoff: la legge dei nodi (prima legge di Kirchhoff), la legge delle maglie (seconda legge di Kirchhoff)

I resistori in parallelo: partizione della corrente in un nodo.

I circuiti elettrici elementari.

Condensatori in serie in parallelo.

Carica e scarica dei condensatori: la carica del condensatore, significato fisico della costante di tempo, la scarica del condensatore.

I campi magnetici

Il campo magnetico

Il campo magnetico terrestre: le fasce di van Allen.

Magnetismo e correnti elettriche: l'esperienza di Oersted, l'esperienza di Ampere

L'esperienza di Faraday e il vettore campo magnetico: forza di un campo magnetico su un filo rettilineo.

Campi magnetici particolari: filo rettilineo, spira, circolare, solenoide.

La forza di Lorentz

Il moto delle cariche elettriche: moto in un campo magnetico, moto in campi elettromagnetici, ciclotrone, selettore di velocità, effetto Hall.

L'origine del magnetismo e la materia: materiali ferromagnetici, materiali paramagnetici, materiali diamagnetici, permeabilità magnetica relativa.

Flusso e circuitazione: flusso del campo magnetico, teorema di Gauss, circuitazione del campo magnetico, teorema di Ampere, campo magnetico non conservativo.

L'elettromagnetismo – L'induzione elettromagnetica

Le correnti indotte: esperimento 1, esperimento 2, esperimento 3, esperimento 4.

La legge di Faraday-Neumann: la legge di Lenz.

L'autoinduzione: l'induttanza di un solenoide, le extracorrenti, extracorrente di chiusura, extracorrente di apertura.

L'energia del campo magnetico.

Il circuito LC, l'alternatore.

I campi elettromagnetici

La circuitazione del campo elettrico indotto: confronto tra campo elettrostatico e campo elettrico indotto.

La corrente di spostamento: il paradosso di Ampere, calcolo della corrente di spostamento.

Le equazioni di Maxwell.

La velocità delle onde elettromagnetiche.

Le proprietà delle onde elettromagnetiche: produzione delle onde elettromagnetiche, onde elettromagnetiche piane, ricezione delle onde elettromagnetiche.

Lo spettro elettromagnetico

La relatività ristretta (cenni)

La fisica agli inizi del '900: l'inconciliabilità tra meccanica ed elettromagnetismo, l'esperimento di Michelson-Morley, gli ultimi tentativi di salvare l'etere, i postulati della relatività ristretta, le conferme della costanza della velocità della luce, la dilatazione dei tempi, la contrazione delle lunghezze (nella direzione del moto).

Esperienze in laboratorio:

Costruzione di un circuito semplice, collegamenti in serie e in parallelo, verifica della prima legge di Ohm e calcolo della resistenza equivalente, il processo di carica e scarica con Arduino.

L'esperienza di Oersted e l'esperienza di Faraday.

Bitetto, 15/05/2026

La docente

Prof.ssa Antonella Azzone

LICEO SCIENTIFICO STATALE "E. AMALDI"
PROGRAMMA DI STORIA
a.s.2025/2026

Docente: Prof.ssa Roberta Ieva

Libri di testo : A. Barbero – C. Frugoni – C. Sclarandis – La Storia. Progettare il futuro – voll. 2 -3, Zanichelli Ed.

Dal Vol. 2 del libro di testo

– LA STAGIONE DELL'IMPERIALISMO

Gli Europei alla conquista del mondo – Le mire sull'Asia – Le mire sull'Africa –

Dal Vol. 3 del libro di testo

- LA BELLA EPOQUE tra luci e ombre

La belle époque : un'età di progresso - La nascita della società di massa

La partecipazione politica delle masse e la questione femminile

Lotta di classe e interclassismo

L'ETA' GIOLITTIANA

La crisi di fine secolo e l'inizio di un nuovo corso politico

Socialisti e cattolici, nuovi protagonisti della vita politica italiana

La politica interna di Giolitti

Il decollo dell'industria e la questione meridionale

La politica coloniale e la crisi del sistema giolittiano

LA PRIMA GUERRA MONDIALE

L'Europa alla vigilia della guerra

L'Europa in guerra

Un conflitto nuovo

L'Italia entra in guerra (1915)

Un sanguinoso biennio di stallo (1915-1916)

La svolta nel conflitto e la sconfitta degli Imperi centrali (1917-1918)

I Trattati di pace (1918-1923)

Oltre i trattati : le eredità della guerra

- LA RIVOLUZIONE RUSSA DA LENIN A STALIN

Il crollo dell'impero zarista

La rivoluzione d'ottobre

Il nuovo regime bolscevico

La guerra civile e le spinte centrifughe nello Stato sovietico

La politica economica dal comunismo di guerra alla NEP

La nascita dell'Unione sovietica e la morte di Lenin

- L'ITALIA DAL DOPOGUERRA AL FASCISMO

La crisi del dopoguerra

Il "biennio rosso" e la nascita del Partito Comunista

La protesta nazionalista

L'avvento del fascismo

Il fascismo agrario - Il fascismo al potere

- L'ITALIA FASCISTA

La transizione dallo Stato liberale allo Stato fascista

L'affermazione della dittatura e la repressione del dissenso

Il fascismo e la Chiesa

La costruzione del consenso

La politica economica

La politica estera

Le leggi razziali

- LA GERMANIA DALLA REPUBBLICA DI WEIMAR AL TERZO REICH

Il travagliato dopoguerra tedesco

L'ascesa del Nazismo e la crisi della Repubblica di Weimar

La costruzione dello Stato nazista

Il totalitarismo nazista

La politica estera nazista

- L'UNIONE SOVIETICA E LO STALINISMO

L'ascesa di Stalin

L'industrializzazione forzata dell'Unione Sovietica

La collettivizzazione e la "dekulakizzazione"

La società sovietica e le "Grandi purghe"

I caratteri dello stalinismo

La politica estera sovietica

IL MONDO VERSO UNA NUOVA GUERRA (*)

L'isolazionismo degli Stati Uniti -

Gli anni ruggenti – Il proibizionismo e lo sviluppo della criminalità organizzata

Razzismo, xenofobia e anticomunismo

“ La crisi del ‘ 29 “ e il New Deal

- LA SECONDA GUERRA MONDIALE

Lo scoppio della guerra

L'attacco alla Francia e all'Inghilterra

La guerra parallela dell'Italia e l'invasione dell'Unione Sovietica

Il genocidio degli Ebrei

La svolta della guerra

La guerra in Italia

La vittoria degli Alleati

Verso un nuovo ordine mondiale

EDUCAZIONE CIVICA : La questione Israelo-Palestinese dalle origini al 2000.

(*) : Argomento che si intende trattare entro il 30 maggio 2026.

BITETTO, 15/05/2026

LA DOCENTE
Prof.ssa Roberta IEVA

LICEO SCIENTIFICO "E. AMALDI" - BITETTO
PROGRAMMA DI FILOSOFIA
a.s.2025/2026

Docente: Prof.ssa Roberta Ieva

LIBRO DI TESTO: M. Ferraris, Il gusto del pensare, *VOL. II -III*, PARAVIA

Romanticismo e Idealismo

Caratteri generali (nodi concettuali fondamentali)

G. W. Hegel

I fondamenti del sistema hegeliano; I momenti dell'Assoluto e la divisione del sapere;
La dialettica; La Fenomenologia dello spirito: l'autocoscienza;
Lo spirito oggettivo; la filosofia della storia

A. Schopenhauer:

Le radici culturali;
Il velo ingannatore del fenomeno; Tutto è Volontà;
Dall'essenza del mio corpo all'essenza del mondo;
I caratteri e le manifestazioni della volontà di vivere;
Il pessimismo; Le vie di liberazione dal dolore.

La destra e la sinistra storica (cenni);

L. Feuerbach:

il rovesciamento dei rapporti di predicazione;
la critica alla religione; la critica ad Hegel; l'umanismo naturalistico.

K. Marx:

le caratteristiche generali del marxismo; la critica al misticismo logico di Hegel;
La critica allo stato moderno e al liberalismo; la critica alla economia borghese:
l'alienazione;
il distacco da Feuerbach e l'interpretazione sociale della religione;
la concezione materialistica della storia;
Il Manifesto del partito comunista;
il Capitale; la rivoluzione e le fasi della futura società comunista.

Il Positivismo sociale e A. Comte:

caratteri generali del positivismo;

Comte e la legge dei tre stadi, la classificazione delle scienze e la sociologia;

la concezione della scienza e della religione.

Il Positivismo Evoluzionistico e Darwin:

Il nucleo della teoria darwiniana.

F. Nietzsche:

il ruolo della malattia; il rapporto con il Nazismo; le fasi del filosofare nietzschiano;

il periodo giovanile: la nascita della tragedia;

il periodo illuministico: il metodo genealogico e la filosofia del mattino, la morte di Dio;

il periodo dello Zarathustra: la filosofia del meriggio, il superuomo, l'eterno ritorno dell'uguale;

Il periodo del tramonto: il crepuscolo degli idoli etico-religiosi, la volontà di potenza, il nichilismo.

Hannah Arendt:

Le origini del Totalitarismo;

la banalità del male

Bitetto, 15/05/2026

LA DOCENTE

Prof.ssa Roberta IEVA

PROGRAMMA DI SCIENZE NATURALI

SVOLTO NELLA CLASSE 5 B

Liceo Scientifico opzione Scienze applicate "Amaldi" Bitetto

A.S. 2025/2026

Prof.ssa Raffaella De Benedittis

- **Testo scolastico: Chimica organica, biochimica e biotecnologie**
Autori: Sadava, Hillis, Heller, Hacker, Posca, Rossi, Rigacci
Editore : Zanichelli
- **Testo scolastico: La nuova biologia .blu PLUS (Genetica, DNA, Evoluzione)**
Autori: Sadava, Hillis, Heller, Hacker
Editore : Zanichelli
- **Testo scolastico: La dinamica endogena**
Autori: Lupia Palmieri , Parotto
Editore: Zanichelli

CHIMICA ORGANICA

I composti del carbonio:

- I composti organici sono composti del carbonio
- Le proprietà dell'atomo di carbonio
- I composti organici si rappresentano con diverse formule

L'Isomeria:

- Gli isomeri hanno stessa formula molecolare ma diversa struttura
- Gli isomeri di struttura hanno una diversa sequenza o posizione degli atomi
- Gli stereoisomeri hanno diversa disposizione spaziale

Gli idrocarburi:

- Alcani, alcheni, alchini, idrocarburi aromatici: formule, nomenclature, proprietà fisiche e chimiche e principali reazioni

I derivati degli idrocarburi:

- Alogenuri alchilici, alcoli, eteri e fenoli, aldeidi e chetoni, acidi carbossilici e i suoi derivati (esteri e ammidi) e ammine: formule, nomenclature, proprietà fisiche e chimiche e principali reazioni

Ed.civica: Sviluppo sostenibile :

La società dei combustibili fossili: fonti energetiche inquinanti e non rinnovabili

L'impatto dell'agricoltura intensiva sull'ambiente: Fitofarmaci e fertilizzanti, il DDT e i suoi effetti a lungo termine. L'etere per la benzina senza piombo, i composti organoclorurati

BIOCHIMICA: LE BIOMOLECOLE

I carboidrati:

- I carboidrati: monosaccaridi, oligosaccaridi e polisaccaridi
- I monosaccaridi sono distinti in aldosi e chetosi (Esperienza di laboratorio : saggio di Fehling)
- I monosaccaridi sono molecole chirali
- La forma ciclica dei monosaccaridi
- Gli oligosaccaridi più diffusi sono i disaccaridi
- I polisaccaridi sono lunghe catene di monosaccaridi

I lipidi:

- I lipidi saponificabili e non saponificabili
- I trigliceridi sono triesteri del glicerolo
- Le reazioni dei trigliceridi
- I fosfolipidi sono molecole anfipatiche
- Gli steroidi e le vitamine liposolubili

Gli amminoacidi e le proteine:

- Gli amminoacidi sono monomeri delle proteine
- Il legame peptidico
- La classificazione delle proteine
- La struttura delle proteine

Gli enzimi:

- Gli enzimi sono catalizzatori biologici
- La velocità di reazione dipende dall'energia di attivazione
- Gli enzimi hanno una elevata specificità
- L'attività enzimatica e la regolazione
- **Ed.civica :Lo sviluppo sostenibile:** Energia e materiali dagli scarti vegetali

IL METABOLISMO ENERGETICO

Il metabolismo cellulare:

- Le vie anaboliche e cataboliche

- Le reazioni di ossidoriduzione nel metabolismo energetico
- I trasportatori di elettroni: NAD e FAD
- L'ossidazione del glucosio libera energia chimica

La glicolisi e la fermentazione:

- Nella glicolisi il glucosio si ossida parzialmente
- Il destino del piruvato
- La rigenerazione del NAD⁺ in condizioni anaerobiche (fermentazione lattica e alcolica)

Le tre fasi della respirazione cellulare:

- La prima fase: la decarbossilazione ossidativa del piruvato
- La seconda fase: Il ciclo di Krebs
- La terza fase: la fosforilazione ossidativa

Altre vie metaboliche:

- La gluconeogenesi, glicogenosintesi e glicogenolisi
- Il metabolismo dei lipidi
- Il metabolismo delle proteine
- **Ed. civica: Gli squilibri metabolici :** genetica e stile di vita, il diabete , l'obesità e il sovrappeso, i regimi alimentari sbilanciati.

DAL DNA ALL'INGEGNERIA GENETICA

I nucleotidi e gli acidi nucleici:

- La struttura dei nucleotidi
- Gli acidi nucleici (Attività di laboratorio: estrazione del DNA da cellule vegetali)
- La struttura del DNA
- La replicazione del DNA
- La trascrizione del DNA
- Le mutazioni: cambiamenti del DNA
- La genetica dei virus (caratteristiche dei virus, il ciclo litico e il ciclo lisogeno dei batteriofagi)
- I virus animali a DNA e a RNA, Retrovirus (ciclo riproduttivo)
- Le caratteristiche del genoma procariote
- Le caratteristiche del genoma eucariote: le sequenze ripetute, i geni interrotti e lo splicing dell'RNA, l'espressione genica e la struttura della cromatina.
- Genetica dei batteri (trasformazione, coniugazione e trasduzione)

BIOTECNOLOGIE: tecniche e strumenti

- Clonare il DNA (DNA ricombinante, enzimi di restrizione, vettori plasmidici, clonaggio di un gene)
- Isolare e amplificare i geni (la PCR)
- Alcune applicazioni della PCR
- Leggere e sequenziare i geni (l'elettroforesi su gel di agarosio)

BIOTECNOLOGIE: le applicazioni

Ed.Civica: LO SVILUPPO SOSTENIBILE

- 1. Le biotecnologie biomediche :** farmaci ricombinanti, le nuove generazioni di vaccini,la terapia genica
- 2. Le biotecnologie per l'agricoltura:** piante transgeniche
- 3. Le biotecnologie per l'ambiente e l'industria** (biorisanamento, biofiltri e biosensori, biocarburanti e biobatterie)

SCIENZE DELLA TERRA

- 1. I fenomeni vulcanici** (vulcanismo effusivo e vulcanismo eruttivo, edifici vulcanici, eruzioni vulcanici, prodotti dell'attività vulcanica)
- 2. Ed. civica: il rischio vulcanico**
- 3. I fenomeni sismici** (lo studio dei terremoti, le onde sismiche, i sismografi, le scale sismiche, gli effetti di un terremoto, i terremoti e l'interno della terra)
- 4. Ed. Civica: la difesa dai terremoti**
- 5. La Tettonica delle placche:** struttura interna della Terra,, campo magnetico terrestre, l'espansione dei fondali oceanici, la teoria della tettonica delle placche.

Bitetto, 15/05/2026

La Docente
Raffaella De Benedittis

LICEO SCIENTIFICO "E. AMALDI" – BITETTO
PROGRAMMA DI INFORMATICA
CLASSE V sez. B INDIRIZZO Scienze Applicate
DOCENTE: Prof. MICHELE SOMMA
a.s. 2025/2026

LE STRUTTURE DI DATI

Il concetto di record e di campo di un record. La differenza tra l'array e il record. Creazione, inserimento e stampa di un record. Record con campi strutturati. Le Tabelle o i vettori di record. I file di record: le istruzioni openfile, closefile, read, write, seek. Accesso sequenziale e diretto ad un file. Principali operazioni con le i file: creazione, inserimento, stampa, modifica, ricerca, ordinamento, disordinamento, cancellazione

II DBMS ACCESS 2

L'interfaccia del programma Access: le caratteristiche principali. SQL di Access. Gli oggetti del programma Access 2010: tabelle, query, maschere. La finestra Relazioni. Tipi di dati. Dichiarazione e creazione di tabelle. Inserimento, modifica, cancellazione di record in una tabella. Realizzazione di interrogazioni.

IL LINGUAGGIO SQL

Caratteristiche principali: dialetti, tipi di dati, dichiarazione di schemi e di vincoli di integrità. Creazione di domini, tabelle. Comandi per la modifica, la cancellazione e l'inserimento. Il comando SELECT e le relative clausole. Parametri delle interrogazioni. L'operatore LIKE per il confronto tra stringhe. Utilizzo di predicati semplici e composti (AND, OR, NOT, IN, NOT IN, IS, IS NOT, BETWEEN). Interrogazione di una o più tabelle. Opzioni di ordinamento. Le funzioni di aggregazione. Sotto-interrogazioni. Ridenominazione di tabelle ed attributi. L'implementazione dell'inner-join ed altri tipi di join. L'SQL in ambiente Access e lo standard SQL/92. Gli operatori dell'algebra Relazionale. Traduzione degli operatori relazionali in istruzioni SQL. Esempi di interrogazione e di modifica di una base di dati.

SISTEMI PER LA GESTIONE DI BASI DI DATI

Sistema informativo ed informatico di una organizzazione. Terminologia e concetti sulle basi di dati. Dati, informazioni, conoscenza, struttura e schema dei dati, istanze di dati, significato intenzionale ed estensionale. Definizione di base di dati. I sistemi di gestione di basi di dati (DBMS). Metodologia di progettazione di una base di dati.

IL MODELLO RELAZIONALE

Concetto e definizione di relazione e tupla, chiave di una relazione. Schema di una relazione e schemi relazionali. Algoritmi di traduzione di diagrammi E/R in schemi di relazioni. Schemi relazionali estesi.

LA PROGETTAZIONE CONCETTUALE E I DIAGRAMMI E/R

Concetto di entità e tipo di entità, attributi e chiavi, chiavi di entità, rappresentazione grafica di una entità. I tipi di attributi (semplici, composti, multipli, derivati, chiave, obbligatori). Definizione di associazione. Vari tipi di associazioni (totale, parziale, univoca, multipla, surgettiva e non surgettiva, 1-1, 1-N, N-1, N-M, binaria e non binaria, ricorsiva o riflessiva).

NOTA

Nel periodo che intercorre dalla stesura del presente documento al termine dell'anno scolastico si presume di trattare gli argomenti che seguono:

Gerarchie ISA: semplice e ripartita; proprietà di copertura (totale, parziale, sovrapposta, esclusiva). Attributi delle associazioni. Rappresentazione grafica di entità, attributi, associazioni, gerarchie. Regole di lettura di un diagramma E/R. Esempi di diagrammi E/R. Traduzione di un Diagramma E/R nel Modello Relazionale

MATERIALE UTILIZZATO DAGLI STUDENTI PER LO STUDIO

Dispense tratte da libri e riviste. Appunti dell'insegnante reperibili al seguente indirizzo: su Classroom. Libro di testo. Software utilizzato: Compilatori Online, DBMS Access 2019.

Bitetto , 15/05/2026

Il Docente
prof. Michele SOMMA

POLO LICEALE - "E. AMALDI" - BITETTO

Programma svolto di Disegno e Storia dell'arte

a.s.2025/2026

MATERIA: Disegno e Storia dell'arte

DOCENTE: Assunta Sorrentino

CLASSE: V sez B Scienze Applicate

- - Breve e sintetico riepilogo comparativo, delle correnti artistiche e autori, dal Neoclassicismo, Romanticismo, Realismo, Impressionismo, Puntinismo e Post-Impressionismo alle condizioni storiche, economiche e culturali che accompagnarono la nascita dell'Art Nouveau
- - Il Modernismo: dall'Art Nouveau al Liberty;
- - La secessione viennese: Klimt, vita e opere;
- - Fauves con Matisse;
- - l'Espressionismo tedesco;
- - Die Brücke: Kirchner;
- - Munch, vita e opere;
- - Egon Schiele, vita e opere;
- - Le Avanguardie artistiche del primo '900: (scheda dei movimenti artistici più significativi e relativi autori principali);
- -il Cubismo e Picasso:vita e opere, Les demoiselle d'Avignon e Guernica;
- - L'avanguardia in Italia: il Futurismo con Boccioni e Balla;
- - Il Dada: Duchamp, vita e opere;
- - L'Arte dell'inconscio, il Surrealismo con Magritte e Dalì;
- - Oltre la forma. L'Astrattismo: Vasilij Kandinskij e Paul Klee, vita e opere;
- - Piet Mondrian, vita e opere;
- - La Metafisica: De Chirico, vita e opere;
- - Il Razionalismo in architettura;
- - L'esperienza del Bauhaus;
- - Letture: I Maestri del Movimento Moderno: Le Corbusier, Gropius, Aalto, Mies van der Rohe, Wright, l'architettura fascista tra monumentalismo e razionalismo, l'architettura degli anni sessanta-settanta e di fine millennio.

Argomenti trattati nelle ore di Educazione Civica

L'Arte come linguaggio universale fra le culture

Bitetto, 15/05/2026

Docente

Assunta Sorrentino

LICEO SCIENTIFICO "E. AMALDI" - BITETTO
PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE
a.s.2025/2026

Docente: prof.Rossano Giuseppe Mario

Il programma effettivamente eseguito nell'anno scolastico 2025/2026 di scienze motorie e di educazione civica è riportato nella seguente tabella:

1° Quadrimestre

Periodo Contenuti Obiettivi

Settembre Test motori iniziali – Educazione posturale

Rilevare lo stato di forma, prevenzione scoliosi e dolori muscolari

Ottobre Ginnastica funzionale, circuit training, esercizi a corpo libero Potenziare forza, resistenza, mobilità

Novembre Pallavolo (tecnica di base, gioco di squadra) Sviluppo coordinazione, collaborazione, rispetto delle regole

Dicembre Yoga – stretching – respirazione consapevole Gestione stress, miglioramento

flessibilità e consapevolezza corporea Gennaio Educazione alla salute Approccio integrato salute-donna, benessere

2° Quadrimestre

Periodo Contenuti Obiettivi

Febbraio Danza creativa – espressione corporea Potenziare comunicazione non verbale e autostima

Marzo Atletica leggera (salti, corse, staffette) Coordinazione, resistenza, spirito di squadra

Aprile - Teoria dell'allenamento e stili di vita Preparazione orale per Esame di Stato, competenze trasversali

Maggio Sport all'aperto (camminata, orienteering, giochi tradizionali)

Consolidamento, socialità, attività outdoor

Fine maggio

Ed civica: Valorizzare le differenze individuali, contrastando bullismo, discriminazioni e violenza, promuovendo una cultura della pace.

Autovalutazione, confronto e dibattito

Testo in adozione: Pier Luigi Del Nista – Andrea Tasselli Tempo di sport Edizione verde Ed. G. D'ANNA

Bitetto, li 15/05/2026

Il Docente
Prof.re Giuseppe Mario Rossano

LICEO SCIENTIFICO "E. AMALDI" - BITETTO
PROGRAMMA DI RELIGIONE CATTOLICA
a.s.2025/2026

Docente : Prof.ssa Colaianni Carmela

LA CRISI DEI VALORI E L'ISTANZA ETICA

- la persona e l'etica cristiana;
- l'esercizio della coscienza.

DIRITTI INALIENABILI

- Il diritto alla vita;
- Giustizia, Carità e Pace;
- La Pace come valore universale

EVANGELIUM VITAE

approfondimento di alcuni brani dell'enciclica "Evangelium Vitae" relative alle seguenti

problematiche:

- amore e sessualità;
- l'aborto;
- analisi della legge n.194/ 1978;
- eutanasia e suicidio assistito.

PACE E GIUSTIZIA COME VALORI UNIVERSALI

- Canto XI del Paradiso;
- Dante, T.Terzani, Gandhi e Gesu' di Nazareth: uomini di Pace;
- Pace, Giustizia e Bene comune;
- Assisi città di Pace: storia della marcia della pace.

NOZIONI DI ECONOMIA

- il mercato e le sue forme;
- la persona "con i suoi bisogni" al centro del sistema sociale;
- il lavoro come dignità della persona;
- art.1 della Costituzione Italiana.

Bitetto, 15/05/2026

LA DOCENTE
Carmela Colaianni

LICEO SCIENTIFICO "E. AMALDI" - BITETTO
RELAZIONE CONCLUSIVA DI EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE VBSA

a.s. 2025-2026

In riferimento alla programmazione del consiglio di classe per la classe 5[^] BSA riguardante l'insegnamento dell'Educazione Civica, si riportano di seguito i dati riguardanti lo svolgimento delle attività didattiche messe in atto dalle varie discipline coinvolte:

Docente disciplina	Contenuti	Obiettivi	Modalità di Valutazione	Alunni coinvolti	Partecipazione (scarsa, adeguata, buona)
Diritto Angela Ruggiero	La Costituzione: caratteri principali dello Stato democratico; principi fondamentali ed ordinamento dello Stato in linee generali. Garanzie costituzionali:PDR,Corte costituzionale, artt 138 e 139.	Raggiunti	conversazioni guidate	Tutti	adeguata
Inglese Miriam De Vita	Identificare e analizzare i meccanismi di controllo dell'informazione, della lingua (Neolingua) e della manipolazione ideologica.	Raggiunti	Lavori individuali o in piccoli gruppi di produzione sull'argomento "i social e la manipolazione ideologica"	tutti	adeguata
Storia Roberta Ieva	La questione Iraelo-palestinese. Dalle origini al nuovo millennio. Capire il presente attraverso la ricostruzione dei fatti storici	raggiunti	lavori di gruppo su segmenti della lunga questione; storica; creazione di un video di classe	tutti	adeguata

<p>Scienze Naturali Raffaella De Benedictis</p>	<p>Recupero e approfondimenti delle tematiche riguardanti l'educazione ambientale Recuperare e approfondire concetti chiave su inquinamento mentale alla luce dello sviluppo ecosostenibile. Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015. Prevenzione del rischio sismico e vulcanico</p>	<p>Raggiunti</p>	<p>Lavori individuali di approfondimento, discussione in classe</p>	<p>tutti</p>	<p>adeguata</p>
<p>Matematica Antonella Azzone</p>	<p>Analisi statistica e interpretazione critica di dati quantitativi relativi a fenomeni sociali e ambientali. Studio comparativo di modelli grafici (lineari, esponenziali e logaritmici) per la comprensione di fenomeni complessi su scala globale e sviluppo di competenze di cittadinanza digitale attraverso il corretto trattamento delle informazioni quantitative.</p>	<p>Raggiunti</p>	<p>Lavori individuali di approfondimento, discussione in classe</p>	<p>tutti</p>	<p>adeguata</p>
<p>Religione Carmela Colaianni</p>	<p>Scegliere da cittadini consapevoli la Pace come valore universale. Conoscere l'art 11 della Costituzione italiana. e la Storia di Aldo Capitini e della prima marcia della Pace ad Assisi.</p>	<p>raggiunti</p>	<p>lavori individuali e di gruppo</p>	<p>tutti</p>	<p>adeguata</p>

FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE

N°	MATERIE	DOCENTI	FIRMA
1	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Imbasciani Antonietta	F.to Imbasciani Antonietta
2	LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE	De Vita Miriam	F.to De Vita Miriam
3	MATEMATICA	Azzone Antonella	F.to Azzone Antonella
4	FISICA	Azzone Antonella	F.to Azzone Antonella
5	SCIENZE NATURALI	De Benedittis Raffaella Anna	F.to De Benedittis Raffaella Anna
6	STORIA	Ieva Roberta	F.to Ieva Roberta
7	FILOSOFIA	Ieva Roberta	F.to Ieva Roberta
8	INFORMATICA	Somma Michele Antonio	F.to Somma Michele Antonio
9	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Sorrentino Assunta	F.to Sorrentino Assunta
10	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Rossano Giuseppe Mario	F.to Rossano Giuseppe Mario
11	RELIGIONE	Colaianni Carmela	F.to Colaianni Carmela

Documento approvato nella seduta del Consiglio di Classe del 15 maggio 2026.



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott.ssa Carmela Rossiello
Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi dell'art.3, comma 2, del D. Lgs. n. 39/93