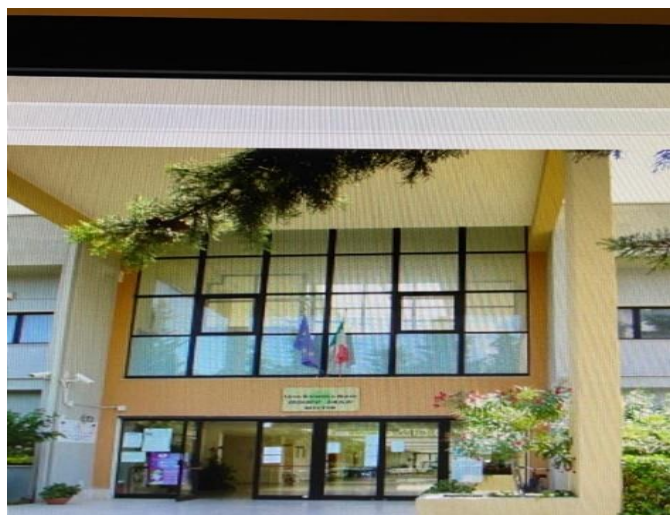




**Liceo Scientifico Statale
"E. Amaldi"
Bitetto**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(ai sensi dell'art. 17 del D. Lgs. 62/2017)
per l'Esame di Stato conclusivo dei corsi di studio d'istruzione
secondaria superiore**

a.s. 2024/2025

CLASSE 5^a sez. BSA Liceo delle Scienze Applicate

Coordinatore: prof.ssa Causarano Francesca

Liceo Scientifico Statale "Edoardo Amaldi"
Liceo Scientifico -Liceo delle Scienze Applicate-Liceo delle Scienze Umane- Liceo Linguistico

Prot. n. 4455 del 15/05/2025

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	N° pag.
PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO	pag. 2
PROFILO IN USCITA PER OGNI INDIRIZZO	pag. 4
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 7
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	pag. 8
PROFILO DELLA CLASSE	pag. 9
STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE	pag. 10
QUADRO ORARIO	pag. 11
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	pag. 12
EDUCAZIONE CIVICA – art. 22 comma 2/C, O.M. 67 del 31 marzo 2025	pag. 13
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO) art. 22 comma 2/B, 67 del 31 marzo 2025	pag. 17
ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NEL CORSO DEL TRIENNIO	pag. 18
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	pag. 20
ALLEGATO 1 Tabella attribuzione credito scolastico – art. 11 O.M. 67 del 31 marzo 2025	pag. 21
ALLEGATO 2 Griglia di valutazione della I ^a prova scritta	pag. 22
ALLEGATO 3 Griglia di valutazione della II ^a prova scritta	pag. 25
ALLEGATO 4 Griglia di valutazione della prova orale O.M. 67 del 31 marzo 2025	pag. 26
ALLEGATO 5 Criteri per l'assegnazione del voto di condotta	pag. 27
ALLEGATO 6 Contenuti disciplinari singole materie e sussidi didattici utilizzati	pag. 30
ALLEGATO 7 Relazioni finali delle singole materie	pag. 55
ALLEGATO 8 Nuclei tematici	pag. 80
FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 81

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

La storia del Liceo Scientifico “Amaldi” parte nell’ a.s. 1973-74, quando a Bitetto fu istituita una sezione sperimentale staccata del Liceo A. Scacchi di Bari. Trasformato in liceo tradizionale (a.s.1979-80), il 1° settembre 1995 l’istituto ottenne l’autonomia amministrativa e nell’a.s.1997/98 ne fu deliberata l’intestazione al fisico Edoardo Amaldi.

Dal 1° settembre 2002 è attivo l’indirizzo sociopsicopedagogico.

Dall’anno scolastico 2009-2010, con la riforma Gelmini, sono state abolite tutte le sperimentazioni; pertanto, vanno ad esaurimento le mini-sperimentazioni:

PNI (Piano Nazionale di Informatica) e doppia lingua straniera.

Presso questo Istituto è possibile scegliere uno dei seguenti licei:

- Liceo Scientifico
- Liceo delle Scienze Umane
- Liceo delle Scienze Applicate
- Liceo Linguistico

Il nuovo corso del Liceo Scientifico dura cinque anni, suddivisi in “primo biennio”, “secondo biennio” e “quinto anno”.

Il liceo delle Scienze Umane è una delle scuole secondarie di secondo grado nate con la riforma Gelmini. Il Liceo delle Scienze Applicate, opzione del Liceo Scientifico, attivato nell’a.s.2012/13, ridimensiona le discipline umanistiche, dando maggior peso alle discipline scientifiche e prevede un notevole numero di ore di laboratorio.

Il Liceo Linguistico, attivato dall'anno scolastico 2013/2014, è caratterizzato dalla presenza di tre lingue straniere. L'insegnamento è finalizzato sia all'acquisizione di competenze linguistiche e comunicative sia all'incontro con patrimoni di storia, letterature e civiltà. Esso si articola nel Liceo Linguistico di tipo tradizionale e nel Liceo Linguistico – Esabac; quest’ultimo è attivo dall’ a.s. 2013/2014 e prevede l’insegnamento della Storia veicolata in lingua francese. A conclusione del quinquennio gli alunni conseguono simultaneamente il diploma di Esame di Stato e il Baccalauréat francese.

In riferimento alle iniziative di ampliamento curriculare sono stati attivate le seguenti opzioni:

1. Liceo Scientifico con potenziamento biomedico. Tale corso è attivo dall’ a.s. 2017/2018 e prevede un’ora settimanale di lezione aggiuntiva, sia al biennio che al triennio, per gruppi classe di alunni provenienti da classi parallele che ne abbiano fatto richiesta all’atto dell’iscrizione. A conclusione del quinquennio gli alunni acquisiscono competenze adeguate e tali da poter accedere con maggiore facilità al corso di laurea in Medicina o a qualsiasi altro corso di laurea nell’ambito scientifico-sanitario.
2. Liceo Scientifico e Liceo delle Scienze Applicate con potenziamento matematico. Tale corso è attivo dall’ a.s. 2018/2019 e prevede due ore settimanali di lezione aggiuntiva sia al biennio che al triennio, per gruppi classe di alunni provenienti da classi parallele che ne abbiano fatto richiesta all’atto dell’iscrizione. Scopo del percorso di è approfondire argomenti di matematica e delle sue molteplici applicazioni in altre discipline scientifiche ed umanistiche. A conclusione del quinquennio si prevede di migliorare il livello di preparazione degli studenti nelle discipline scientifiche attraverso un protocollo d’intesa con l’Università degli studi di Bari

Oltre agli spazi da sempre condivisi con la comunità locale, quali Auditorium e palestra coperta, la scuola può vantare tre laboratori d'informatica dotati di strumentazione software e hardware di ultima generazione, tre laboratori di Scienze, Chimica e Trattamento Acque, un laboratorio linguistico ed uno di Fisica, il Planetario, un laboratorio di Robotica e una Biblioteca

Multimediale. Inoltre, tutte le aule sono dotate di Lim, regolarmente utilizzate sia come lavagna sia come supporto multimediale.

La scuola è collocata in una zona dotata di infrastrutture e di vie di collegamento per cui è facilmente raggiungibile dai comuni limitrofi. L’istituto quindi accoglie studenti provenienti da tali comuni.

Anche la presenza di studenti diversamente abili e con Bisogni Educativi Speciali (BES) contribuisce allo sviluppo di importanti fattori di crescita, sia per quanto riguarda l'attivazione di nuove strategie e metodologie didattiche personalizzate che riferite all'intero gruppo classe per cui gli alunni riescono a sviluppare atteggiamenti di collaborazione consapevole nel rispetto delle diverse esigenze e contribuendo alla realizzazione di un ambiente di apprendimento sereno.

PROFILO IN USCITA PER OGNI INDIRIZZO

SCIENZE UMANE

Competenze comuni:

a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze specifiche:

del liceo delle Scienze Umane:

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare nell'ambito delle scienze sociali ed umane;
- utilizzare gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica nei principali campi d'indagine delle scienze umane;
- operare riconoscendo le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale, informale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- applicare i modelli teorici e politici di convivenza, identificando le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, in particolare nell'ambito dei problemi etico-civili e pedagogico educativi;
- utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative

LICEO LINGUISTICO - ESABAC

Competenze comuni:

a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze specifiche:

del Liceo Linguistico Progetto EsaBac:

- possedere competenze linguistico-comunicative per la seconda e terza lingua straniera almeno a livello B1 (QCER); A
- utilizzare le competenze linguistiche nelle tre lingue moderne in attività di studio e in diversi contesti sociali e ambiti professionali;
- elaborare nelle tre lingue moderne tipi testuali diversi e adeguati ai compiti di lavoro;
- padroneggiare l'uso dei tre sistemi linguistici passando agevolmente dall'uno all'altro e utilizzando forme specifiche e caratterizzanti di ciascuna lingua;

- operare conoscendo le caratteristiche culturali dei paesi a cui appartengono le tre lingue moderne apprese, in particolare le opere letterarie, artistiche, musicali, cinematografiche, oltre alle tradizioni e alle linee fondamentali della storia;
- agire in situazioni di contatto e scambi internazionali dimostrando capacità di relazionarsi con persone e popoli di altra cultura;
- applicare le capacità di comunicazione interculturale anche per valorizzare il patrimonio storico, artistico e paesaggistico di un territorio;
- padroneggiare la lingua francese per scopi comunicativi e per interagire in contesti professionali, almeno al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER);
- utilizzare le conoscenze della lingua della letteratura e della storia francese per stabilire relazioni fra la cultura di provenienza e quella francese, per riconoscere le caratteristiche dei rispettivi patrimoni culturali e mettere in atto strategie adeguate nelle relazioni interculturali.

LICEO SCIENTIFICO

Competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze specifiche del liceo Scientifico:

- applicare, nei diversi contesti di studio e di lavoro, i risultati della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico, a partire dalla conoscenza della storia delle idee e dei rapporti tra il pensiero scientifico, la riflessione filosofica e, più in generale, l'indagine di tipo umanistico;
- padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali;
- utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.

LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE

Competenze comuni:

a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze specifiche:

del liceo Scientifico delle Scienze Applicate:

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare in ambito scientifico e tecnologico;
- utilizzare gli strumenti e le metodologie dell'informatica nell'analisi dei dati, nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi;

- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- applicare consapevolmente concetti, principi e teorie scientifiche nelle attività laboratoriali e sperimentali, nello studio e nella ricerca scientifica, padroneggiando vari linguaggi (storico–naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Imbasciani Antonietta	Italiano	X	X	X
Causarano Francesca	Inglese	X	X	X
Azzone Antonella	Matematica e Fisica	X	X	X
Balestra Grazia	Scienze Naturali	X	X	X
Ieva Roberta	Storia e Filosofia			X
Somma Michele Antonio	Informatica	X		X
Sorrentino Assunta	Disegno e Storia dell'Arte	X	X	X
Rossano Giuseppe Mario	Scienze Motorie	X	X	X
Giannini Angelo	Religione		X	X
Silecchia Annarita	Sostegno	X	X	X
Rappresentanti dei genitori		Rappresentanti degli alunni		
Mastroserio Giovanna Pingia Adriana		Lella Francesco Vizziello Noemi		

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

ELENCO CANDIDATI

n.	COGNOME e NOME
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	

PROFILO DELLA CLASSE

La classe V B Scienze Applicate è composta da 18 studenti di cui una ragazza e 17 ragazzi, provenienti da Bitetto e dai paesi limitrofi. Tutto il gruppo classe proviene dalla precedente IV B Scienze Applicate.

La classe si configura nel suo insieme variegata per personalità, interessi, attitudini e profitto. Durante gli anni la composizione del gruppo classe è cambiata: alcuni studenti hanno si sono trasferiti in altra scuola, altri si sono inseriti all'inizio del secondo anno, tra i quali uno studente ripetente e quest'ultimo proveniente da altra scuola. Solo a partire dal terzo anno la composizione della classe è rimasta pressoché la stessa (venti studenti), mentre durante il quarto anno un alunno si è ritirato e un altro non è stato ammesso alla classe successiva. Durante l'intero corso di studi si sono verificate alcune variazioni del corpo docente ad eccezione di Italiano, Inglese, Disegno e Storia dell'Arte, Scienze naturali . Al contrario per la disciplina di Storia e Filosofia la docente è subentrata al quinto anno, per la disciplina di Matematica e Fisica e Scienze Motorie attualmente titolari sono subentrati al terzo, per Religione si sono avvicendati tre docenti e quello attualmente titolare è subentrato al quarto anno.

Tutti gli alunni hanno seguito un corso regolare di studi, beneficiando nel triennio di una certa continuità didattica. Le ore previste dal PCTO sono state tutte svolte e inoltre tutti gli studenti hanno effettuato le Prove Invalsi.

In riferimento ai traguardi attesi in uscita, per i quali si rimanda a quanto deliberato dal Collegio dei docenti ed inserito nel PTOF, risultano soddisfacenti i livelli raggiunti dalla classe in termini di acquisizione di conoscenze e competenze e di maturazione delle relazioni interpersonali. I ragazzi, sia pure in modo diversificato, hanno gradualmente sviluppato abilità ed arricchito conoscenze, giungendo ad un livello di preparazione culturale complessivamente buono.

Si riportano le conoscenze acquisite ai livelli individuali di partenza e a quelli sempre individuali di apprendimento, nonché all'impegno e all'interesse dimostrati. Esse risultano: ottime in tutte le discipline per un piccolo gruppo che si è sempre impegnato in modo efficace e costante nel tempo; buone per altri alunni che, assidui nella frequenza e nell'applicazione, sono pervenuti a conoscenze organiche in tutte le discipline; di livello discreto per molti altri studenti che hanno acquisito un metodo di lavoro relativamente accurato e si sono rivelati progressivamente più metodici e motivati allo studio; di livello sufficiente per un esiguo numero di alunni superficiali nello studio, poco motivati e meno costanti sia dal punto di vista didattico che disciplinare.

Tra le competenze acquisite risultano evidenti un adeguato senso critico, arricchito da un bagaglio personale dei ragazzi, un metodo di studio responsabile e anche una capacità di pensiero autonoma e consapevole. Il gruppo classe, nonostante il biennio vissuto durante la pandemia e l'utilizzo della didattica digitale integrata, ha confermato le proprie caratteristiche di buona educazione, impegno e rispetto.

Sul piano relazionale, si è registrato un graduale miglioramento del comportamento, inizialmente segnato da una vivacità spiccata. Tale vivacità è stata progressivamente incanalata nella giusta direzione attraverso un lavoro sinergico dei docenti del Consiglio di classe, giungendo soprattutto all'inizio del triennio ad un rapporto con gli alunni basato soprattutto sulla collaborazione reciproca, sull'ascolto attivo e sul dialogo. Questo rapporto ha consentito lo svolgimento delle programmazioni nonostante le difficoltà dovute alle numerose attività a cui gli studenti hanno partecipato durante il loro percorso scolastico.

Un considerevole numero di alunni ha frequentato sin dal primo anno il corso del Liceo matematico in orario extracurricolare, arricchendo il bagaglio nelle discipline di riferimento. Risultano pertanto acquisite competenze sia in ambito scientifico che in ambito umanistico, per il quale molte sono state le iniziative culturali alle quali il gruppo classe ha partecipato.

Alla fine dei cinque anni si evidenzia una sostanziale maturazione della personalità degli allievi che hanno raggiunto un certo equilibrio con sé stessi e con i propri compagni, instaurando con i docenti un rapporto costruttivo di stima reciproca. Tutto ciò ha contribuito a rendere più proficuo il processo di insegnamento-apprendimento, portando ad un innalzamento della qualità della preparazione di tutti, consentendo ai docenti un'attività didattica motivante e mai ripetitiva.

STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

ATTIVITÀ DIDATTICA

L'attività didattica è stata progettata, programmata e svolta da tutti i docenti del Consiglio di classe in modo da perseguire il raggiungimento delle competenze trasversali e disciplinari individuate nelle varie fasi di progettazione didattica. L'attività didattica ha subito un forte cambiamento metodologico già dal 5 marzo 2020 quando, per ragioni epidemiologiche, è stato necessario affrontare la cosiddetta didattica a distanza, ciò ha determinato una rimodulazione sia nelle metodiche di insegnamento-apprendimento sia nei contenuti vista la situazione complessivamente grave in cui si sono venuti a trovare alunni e docenti.

FINALITÀ EDUCATIVE E FORMATIVE

- Promuovere un comportamento educato nel riguardo delle persone e delle cose
- Stimolare al rispetto dell'ordine e tendere alla correttezza formale e nelle esecuzioni pratiche
- Far rispettare i tempi di esecuzione e di consegna dei lavori
- Stimolare ad un impegno autonomo nei lavori scolastici

Obiettivi formativi-cognitivi

- Sviluppare competenze nel campo dell'educazione linguistica per migliorare la comprensione dei testi e la comunicazione orale
- Acquisire terminologie specifiche e saperle utilizzare nei contesti disciplinari
- Abituare gli allievi a seguire le istruzioni fornite per iscritto
- Classificare le informazioni
- Potenziare le capacità di ragionamento coerenti ed argomentati
- Acquisire rigore formale
- Stimolare la problematizzazione delle situazioni didattiche.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Sono state privilegiate le seguenti metodologie e strategie didattiche: interventi frontali, con il supporto di sussidi audiovisivi e multimediali, lezioni partecipate volte a sviluppare la dialettica, l'abitudine al confronto e il senso civico. Tuttavia, durante il periodo dell'emergenza sanitaria, sono stati adottati anche i seguenti strumenti e le seguenti strategie per la DDI e successivamente per la DaD: videolezioni mediante l'applicazione Meet di Google; invio di materiale semplificato, mappe concettuali e appunti attraverso la piattaforma G-suite, e-mail, WhatsApp. Oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, sono stati messi a disposizione degli alunni testi, schemi, e-mail mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi.

Per gli alunni diversamente abili, DSA e BES è previsto l'uso degli strumenti compensativi e dispensativi riportati nei PEI e nei PDP e redatti per il corrente anno scolastico (tempi di consegna più lunghi, uso di mappe concettuali, calcolatrice ecc.); mentre per gli anni interessati dall'emergenza pandemica, gli stessi strumenti sono stati adattati alle nuove tecniche di insegnamento a distanza.

QUADRO ORARIO DELLA CLASSE

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
1	Religione	Disegno/Arte	Matematica/Fisica	Italiano	Informatica
2	Matematica/Fisica	Matematica/Fisica	Scienze Naturali	Italiano	Filosofia
3	Matematica/Fisica	Scienze Naturali	Scienze Naturali	Matematica/Fisica	Scienze Naturali
4	Italiano	Matematica/Fisica	Italiano	Inglese	Matematica/Fisica
5	Informatica	Inglese	Filosofia	Scienze Naturali	Storia
6	Disegno/Arte	Storia	Inglese	Scienze Motorie	Scienze Motorie
7					

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	
Strumenti di misurazione e n. di verifiche per periodo scolastico: 12 Settembre – 7 Giugno	<i>Vedi Programmazione Dipartimenti</i>
Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento	<i>Si rimanda alla griglia elaborata e deliberata dal Collegio dei docenti inserita nel PTOF.</i>

EDUCAZIONE CIVICA

Il Consiglio di Classe ha proposto la trattazione delle diverse tematiche che si sviluppano intorno ai tre nuclei tematici concettuali: COSTITUZIONE, SVILUPPO SOSTENIBILE e CITTADINANZA DIGITALE, attraverso Unità di Apprendimento come da curriculum di Educazione Civica.

Unità di Apprendimento interdisciplinare di Educazione Civica a.s. 2024/25

TEMATICA: LE PAROLE COSTITUENTI

DISCIPLINE COINVOLTE: I° quadrimestre: Inglese (6 ore) Disegno e storia dell'arte (3 ore) Storia (Diritto 3 ore) Scienze Naturali (3 ore) Religione (3 ore) Matematica e Fisica (4 ore)

DISCIPLINE COINVOLTE -II° quadrimestre: Informatica (Diritto 2 ore) Italiano (3 ore) Scienze Motorie (2 ore) Disegno e Storia dell'arte (3 ore) Scienze Naturali (3 ore)

NUCLEI FONDANTI: COSTITUZIONE – SVILUPPO SOSTENIBILE - CITTADINANZA DIGITALE

UNITA' DIDATTICA DI APPRENDIMENTO
EDUCAZIONE CIVICA a.s. 2024/25
CLASSE 5^A BSA
COORDINATORE: prof.ssa CAUSARANO FRANCESCA
I° QUADRIMESTRE

TITOLO	LE PAROLE COSTITUENTI
AREA TEMATICA	Educazione alla convivenza, Educazione all'ambiente e Educazione alla legalità
COMPETENZE CHIAVE ERUOPEE	1. Imparare ad imparare 2. Comunicare 3. Agire in modo autonomo e responsabile

DISCIPLINA	ORE svolte	COMPETENZE DISCIPLINARI	CONOSCENZE	ABILITA'
INGLESE	4 + 2	Questione del cambiamento climatico; Agenda 2030 Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità Adottare comportamenti più adeguati per la tutela e sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive.	Agenda 2030 Goal n. 14: Life below water Goal n. 13: Climate Action Art. 9 della Costituzione italiana	Saper rilevare le cause del cambiamento climatico; Saper porre a confronto eventi storici, trovando somiglianze e differenze e giungendo ad una riflessione condivisa; saper attivarsi concretamente con produzione di manifesti digitali e campagne informative sulle azioni da intraprendere per ridurre l'impatto del cambiamento climatico.
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	3	Conoscere le azioni inquinanti delle opere d'arte; classificazione degli agenti inquinanti.	Art. 9 della Costituzione: La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e	Promuovere atteggiamenti di tutela e responsabilità rispetto alle opere d'arte.

			tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione. Tutela l'ambiente, la biodiversità e gli ecosistemi, anche nell'interesse delle future generazioni.	
STORIA	3	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari ed internazionali nonché i loro compiti e funzioni essenziali.	Ordinamento dello Stato. Lo Stato e la struttura secondo la costituzione italiana.	Individuare le diverse istituzioni pubbliche e le loro funzioni.
SCIENZE NATURALI	3	Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.	Articolo 9 della Costituzione: “La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica”.	Formazione di base in materia di protezione civile Istruzione di qualità (Agenda 2030, goal 4) Salute e benessere (Agenda 2030, goal 3) Sconfiggere la fame (Agenda 2030, goal 2)
RELIGIONE	3	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione ed insiti nella coscienza umana, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Analizzare informazioni in modo oggettivo e formulare giudizi autonomi. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio - economico per operare scelte etiche. Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto delle persone, dell'ambiente e delle risorse naturali.	Conoscere la realtà del lavoro e della Dottrina Sociale della Chiesa. Conoscere il valore della libertà (libertà di..., libertà da..., libertà per...).	Comprendere ed avere consapevolezza del tema della giustizia. Sviluppare un'attitudine critica e costruttiva nei confronti dei fenomeni e dei problemi analizzati.
MATEMATICA E FISICA	4	Riconoscere l'importanza delle fonti energetiche alternative. Energia nucleare.	Energia nucleare e reazioni nucleari.	Riuscire a comprendere il problema energetico e comprenderne possibili soluzioni.

II° QUADRIMESTRE

TITOLO	LE PAROLE COSTITUENTI
AREA TEMATICA	Educazione alla convivenza, Educazione all'ambiente e Educazione alla legalità
COMPETENZE CHIAVE ERUOPEE	4. Imparare ad imparare 5. Comunicare 6. Agire in modo autonomo e responsabile

DISCIPLINA	ORE svolte	COMPETENZE DISCIPLINARI	CONOSCENZE	ABILITA'
INFORMATICA	2 (cedute a diritto)	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari ed internazionali nonché i loro compiti e funzioni essenziali.	Ordinamento dello Stato. Lo Stato e la struttura secondo la costituzione italiana.	Individuare le diverse istituzioni pubbliche e le loro funzioni.
ITALIANO	3	Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto (competenza n.1); Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale al fine di esercitare correttamente i propri diritti e doveri (competenza n.3)	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione Italiana attraverso testi, pubblicazioni film, video e in comparazione con altri documenti che governano lo stato di diritto.	Saper riconoscere e sviluppare e promuovere atteggiamenti di convivenza civile Saper ritrovare i valori ispirati alla pace, alla non violenza, al rispetto e di rifiuto dell'odio o di qualsiasi forma di discriminazione attraverso le parole costituenti.
SCIENZE MOTORIE	2	Educazione alla salute. La donazione degli organi.	Il valore della donazione come espressione di reciprocità e solidarietà.	Promuovere una campagna di sensibilizzazione sulla donazione del sangue e degli organi.
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	3	Classificazione degli agenti inquinanti.	Art. 9 della Costituzione: La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione. Tutela l'ambiente, la biodiversità e gli ecosistemi, anche nell'interesse delle future generazioni.	Promuovere atteggiamenti di tutela e responsabilità rispetto alle opere d'arte.
SCIENZE NATURALI	3	Adottare comportamenti più adeguati per la tutela e sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in	Articolo 9 della Costituzione: “La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la	Formazione di base in materia di protezione civile.

		cui si vive, in riferimento ai terremoti. Biotecnologie in un contesto BIOETICO.	ricerca scientifica e tecnica”.	Istruzione di qualità (Agenda 2030, goal 4); Salute e benessere (Agenda 2030, goal 3); Sconfiggere la fame (Agenda 2030, goal 2).
--	--	---	---------------------------------	---

COMPITO DI REALTA’	PRODUZIONI MULTIMEDIALI DI GRUPPO E/O INDIVIDUALI SUGLI ARGOMENTI TRATTATI
UTENTI DESTINATARI	TUTTA LA CLASSE
TEMPI	ANNO SCOLASTICO
METODOLOGIA	COOPERATIVE LEARNING
MATERIALI E STRUMENTI	• Libri di testo • Strumenti multimediali • Fotocopie, dispense, articoli • Siti web • Computer e/o altri strumenti digitali
VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE	1. Compito di realtà 2. Criteri: come da griglia PROT. N. 7349 del 23 settembre 2024

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto la seguente tipologia relativa ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO) riassunti nella seguente tabella:

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)				
Titolo del percorso	Periodo	Durata	Discipline coinvolte	Luogo di svolgimento
Corso della Sicurezza	a.s. 2022/23	4 h		On line
Liceo Matematico	a.s. 2022/23	Ore n. 50	Matematica	Istituto “E. Amaldi”
Progetto “EEE – Extreme Energy Events – la Scienza nelle Scuole”	a.s. 2022/23	Ore n. 14	Fisica	Istituto “E. Amaldi”
Biblioteca innovativa	a.s. 2022/23	Ore n. 31	Italiano	Istituto “E. Amaldi”
Fantarca	a.s. 2022/23	Ore n. 27		Istituto “E. Amaldi”
Robotica (NAO)	a.s. 2022/23	Ore n. 30	Informatica	Istituto “E. Amaldi”
Dip Scienze della Terra e Geoambientali	a.s. 2022/23	Ore n. 15	Scienze	On line
Stage Londra	a.s. 2022/23	Ore n. 35	Inglese	Londra
Fili che uniscono ma non legano	a.s. 2023/24	Ore n. 30		Istituto “E. Amaldi”
Liceo Matematico	a.s. 2023/24	Ore n. 35	Matematica	Istituto “E. Amaldi”
Progetto “EEE – Extreme Energy Events – la Scienza nelle Scuole”	a.s. 2023/24	Ore n. 41	Fisica	Istituto “E. Amaldi”
Biblioteca scolastica	a.s. 2023/24	Ore n. 28	Italiano	Istituto “E. Amaldi”
Festival della Filosofia	Aprile 2024	Una settimana (30 ore)	Tutte	Cilento
Stage Londra	a.s. 2023/24	Ore n. 35	Inglese	Londra
Impresa familiare “Azienda Eurometalsistem di Michele Covelli”	a.s. 2023/24	Ore n. 35		Impresa familiare
Impresa familiare “Chimienti Forniture Termoidrauliche sas di Chimienti Giacomina & Scardicchio Raffaello”	a.s. 2023/24	Ore n. 44		Impresa familiare
Premio Asimov	a.s. 2024/25	Ore n. 30	Italiano – Matematica - Scienze	Istituto “E. Amaldi” - INFN
Liceo Matematico	a.s. 2024/25	Ore n. 30	Matematica	Istituto “E. Amaldi”
Corso Biomedico	a.s. 2024/25	Ore n. 30	Scienze	Istituto “E. Amaldi”
Progetto “EEE – Extreme Energy Events – la Scienza nelle Scuole”	a.s. 2024/25	Ore n. 14	Fisica	Istituto “E. Amaldi”
Corsi On Line	a.s. 2024/25	Ore n. 10	Tutte	On line

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL’OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NEL CORSO DEL TRIENNIO

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Visite guidate Viaggi di istruzione	Città d’arte	Barcellona (Spagna)	6 giorni
	Luoghi della storia	Cracovia (Treno della Memoria)	4 giorni (solo 4 alunni)
	Festival della Filosofia	Cilento	Aprile 2024 (1 settimana)
Progetti e manifestazioni culturali	Dantedì	Liceo “E. Amaldi”	Marzo- Aprile di ogni a.s.
	Certamen Dantesco: Dante uomo del suo tempo	Liceo “E. Amaldi”	Durante l’anno scolastico
	Spettacolo teatrale: Uno, Nessuno e Centomila di Pirandello	Teatro Piccinni Bari	Novembre 2025
	Progetto “Io leggo perché...”	Liceo “E. Amaldi” e biblioteche del territorio	Novembre 2022
	Giornata contro la violenza di genere: proiezione cortometraggio su Santa Scorese.	Liceo “E. Amaldi”	1 giorno
	Spettacolo teatrale: “E. Amaldi. Un fisico per la pace”	Liceo “E. Amaldi”	1 giorno
	Spettacolo su Pirandello	Cinema Galleria	1 giorno
	Settimana Amaldi	Liceo “E. Amaldi”	1 settimana (5 ore)
	Lecture Rampanti (celebrazione centenario nascita Italo Calvino)	Liceo “E. Amaldi”	1 settimana (Ottobre 2023)
	RoboSpazio	Liceo “E. Amaldi”	a.s. 2022/23
	Biomedico	Liceo “E. Amaldi”	Ore n.
	Giornata dei Licei Matematici	Dipartimento di Matematica Politecnico Bari	1 giorno
	Certificazioni lingua inglese	Liceo “E. Amaldi”	Corsi da 30 ore (B1) e 50 ore (B2 e/o C1)
	Infodays Erasmus+	Liceo “E. Amaldi”	n. 1 ora
	Teatro in lingua inglese	Showville, Bari	Novembre 2025 (3 ore)
	Treno della memoria	Cracovia, Auschwitz	4 giorni
	Olimpiadi delle Scienze Naturali e Giochi della Chimica Olimpiadi della Matematica	Liceo “E. Amaldi” Università degli Studi di Bari	Durante l’anno scolastico (da gennaio a marzo, ogni lunedì, a.s. 2023-24)
	Progetto Fantarca	Liceo “E. Amaldi”	Febbraio 2023
	Progetto Giornalino “La voce dell’Amaldi”	Liceo “E. Amaldi”	Annuale
	Olimpiadi di Fisica	Liceo “E. Amaldi”	Durante l’anno scolastico
	Progetto EEE: Extreme Energy Events, Scienza nelle scuole	Liceo “E. Amaldi”	Durante l’anno scolastico
	Olimpiadi di Robotica	Genova, Mestre, Turchia	Nel triennio

Incontri con esperti	Pres libro “Le foibe”		
	Mag M. Ruggiero		
	Prof. Gargano		
	Ass. Libera	Liceo “E. Amaldi”	1 giorno
	Incontri tematici sulla legalità. Incontro con Nicola Grasso, professore associato di Diritto Costituzionale	Liceo “E. Amaldi”	Novembre 2022
	Incontro Prof. Galante G., criminologo clinico	Liceo “E. Amaldi”	1 giorno
	Seminario Fisica Nucleare con il prof. Mastromarco Mario	Liceo “E. Amaldi”	1 giorno
	Fratres	Liceo “E. Amaldi”	Un giorno a quadrimestre
Orientamento	Settimana della scienza, E. Amaldi: La fisica del Novecento	Liceo “E. Amaldi”	1 settimana
	Conferenza “U. Amaldi”	Liceo “E. Amaldi”	1 giorno
	Progetto Scuole UCPI	Liceo “E. Amaldi”	n. 4 ore
	Univ. LUM: Orientarsi nella complessità	Liceo “E. Amaldi”	15 ore in orario curricolare al quarto anno
	Orientamento Scuola Superiore BONA SFORZA	Liceo “E. Amaldi”	n. 1 ora
	Orientamento Reparto Comando Pinerolo	Liceo “E. Amaldi”	n. 1 ora
	Festival della Filosofia	Cilento	1 settimana (10 ore) a.s. 2023/24
	Univ. A. Moro	Politecnico di Bari	1 giorno
	ITS “Academy”	Liceo “E. Amaldi”	2 giorni, febbraio 2024
	Incontro Sicurezza Stradale e guida sicura	Liceo “E. Amaldi”	n. 2 ore
	Orientamento discipline STEM in collaborazione con Enel	Liceo “E. Amaldi”	n. 1 ora
	Quarto anno: Scienziati in erba: n. 1 ora La scuola oltre la scuola: n. 3 ore Prevenzione e salute: n. 3 ore Orientamento consapevole: n. 4 ore Future literacy: n. 1 ora Percorso Lum: n. 15 ore Festival della filosofia: n. 10 ore Quinto anno: Prevenzione e salute: n. 1 ora La scuola oltre la scuola: n. 8 ore Future Literacy: n. 8 ore e 30 min. La Green Economy: n. 8 ore Lego Ergo Sum: n. 21 ore Orientarsi per scegliere: n. 2 ore		
Didattica orientativa			

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	
1.	Allegato 1- Tabella crediti (di cui all’art. 15, comma 2 del D. Lgs. 13 aprile 2017 n. 62)
2.	Allegato 2 - Griglia di valutazione della prima prova scritta
3.	Allegato 3 - Griglia di valutazione della seconda prova scritta di matematica
4.	Allegato 4 - Griglia di valutazione della prova orale
5.	Allegato 5 - Criteri per l’assegnazione del voto di condotta
6.	Allegato 6 - Contenuti disciplinari singole materie e sussidi didattici utilizzati
7.	Allegato 7 - Relazioni finali delle singole materie
8.	Allegato 8 – Nuclei tematici

Il presente documento sarà affisso all’albo dell’Istituto e pubblicato sul sito del liceo Amaldi.

ALLEGATO n. 1

Allegato A (di cui all’art. 15, comma 2 del D. Lgs. 13 aprile 2017 n. 62)

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7 - 8
$M = 6$	7 - 8	8 - 9	9 - 10
$6 < M \leq 7$	8 - 9	9 - 10	10 - 11
$7 < M \leq 8$	9 - 10	10 - 11	11 - 12
$8 < M \leq 9$	10 - 11	11 - 12	13 - 14
$9 < M \leq 10$	11 - 12	12 - 13	14 - 15

ALLEGATO n. 2
Griglia di valutazione della prima prova scritta

Griglia di valutazione della Prima Prova

Tipologia A: Analisi del testo letterario

	Competenze	Indicatori	Descrittori	Misuratori	Punti	
Indicatori generali	1. Competenze testuali	a. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo efficace e originale chiaro e adeguato alla tipologia semplice, con qualche improprietà meccanico, poco lineare confuso e gravemente inadeguato	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
		b. Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso ben strutturato, coerente e coeso coerente e coeso coerente, ma con qualche incertezza limitatamente coerente e coeso disorganico e sconnesso	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
		2. Competenze linguistiche	a. Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico ampio e accurato appropriato generico, con lievi improprietà ripetitivo e con diverse improprietà gravemente improprio, inadeguato	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3
			b. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo corretto, appropriato, efficace corretto e appropriato sostanzialmente corretto poco corretto e appropriato scorretto	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3
	3. Competenze ideative e rielaborative	a. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Esprime conoscenze ampie, precise e articolate approfondite essenziali superficiali e frammentarie episodiche	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
		b. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esprime giudizi e valutazioni fondati, personali e originali pertinenti e personali sufficientemente motivati non adeguatamente motivati assenza di spunti critici adeguati	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
	Indicatori specifici Tip. A: Analisi del testo	4. Competenze testuali specifiche	a. Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Sviluppa le consegne in modo pertinente ed esauriente pertinente e corretto essenziale superficiale e parziale incompleto / non pertinente	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3
			b. Comprensione del testo	Comprende il testo nella complessità degli snodi tematici individuandone i temi portanti nei suoi nuclei essenziali in modo parziale e superficiale in minima parte	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3
			c. Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analizza il testo in modo esauriente approfondito sintetico parziale inadeguato / nullo	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3
			d. Interpretazione del testo	Contestualizza e interpreta in modo esauriente, corretto e pertinente approfondito e pertinente essenziale nei riferimenti culturali superficiale inadeguato	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3
		Analisi e interpretazione di un testo letterario				
		PUNTEGGIO TOTALE				

Valutazione in ventesimi (punt./5)

/20

Valutazione in decimi (punt./10)

/10

Griglia di valutazione della Prima Prova

Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

	Competenze		Indicatori	Descrittori	Misuratori	Punti	
Indicatori generali	1. Competenze testuali		a. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo efficace e originale chiaro e adeguato alla tipologia semplice, con qualche improprietà meccanico, poco lineare confuso e gravemente inadeguato	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
			b. Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso ben strutturato, coerente e coeso coerente e coeso coerente, ma con qualche incertezza limitatamente coerente e coeso disorganico e sconnesso	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
			2. Competenze linguistiche	a. Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico ampio e accurato appropriato generico, con lievi improprietà ripetitivo e con diverse improprietà gravemente improprio, inadeguato	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3
				b. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo corretto, appropriato, efficace corretto e appropriato sostanzialmente corretto poco corretto e appropriato scorretto	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3
	3. Competenze ideative e rielaborative		a. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze ampie, precise e articolate approfondite essenziali superficiali e frammentarie episodiche	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
			b. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni fondati, personali e originali pertinenti e personali sufficientemente motivati non adeguatamente motivati assenza di spunti critici adeguati	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
	Indicatori specifici Tip. B: Analisi e produzione di testo argomentativo	4. Competenze testuali	a. Comprensione del testo	Comprende il testo in tutti i suoi snodi argomentativi nei suoi snodi portanti nei suoi nuclei essenziali in modo parziale e superficiale in minima parte	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
			b. Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo	Individua tesi e argomentazioni in modo completo e consapevole in modo approfondito in modo sintetico in modo parziale in modo inadeguato / nullo	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
		specifiche	Analisi e produzione di un testo argomentativo	c. Percorso ragionativo e uso di connettivi pertinenti	Struttura l'argomentazione in modo chiaro, congruente e ben articolato chiaro e congruente sostanzialmente chiaro e congruente talvolta incongruente incerto e/o privo di elaborazione	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3
				d. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano ampi, precisi e funzionali al discorso corretti e funzionali al discorso essenziali scarsi o poco pertinenti assenti	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3
		PUNTEGGIO TOTALE					/100
		Valutazione in ventesimi (punt./5)		/20	Valutazione in decimi (punt./10)		/10

Griglia di valutazione della Prima Prova

Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

	Competenze		Indicatori	Descrittori	Misuratori	Punti	
Indicatori generali	1. Competenze testuali		a. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo efficace e originale chiaro e adeguato alla tipologia semplice, con qualche improprietà meccanico, poco lineare confuso e gravemente inadeguato	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
			b. Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso ben strutturato, coerente e coeso coerente e coeso coerente, ma con qualche incertezza limitatamente coerente e coeso disorganico e sconnesso	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
			2. Competenze linguistiche	a. Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico ampio e accurato appropriato generico, con lievi improprietà ripetitivo e con diverse improprietà gravemente improprio, inadeguato	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3
				b. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo corretto, appropriato, efficace corretto e appropriato sostanzialmente corretto poco corretto e appropriato scorretto	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3
	3. Competenze ideative e rielaborative		a. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Esprime conoscenze ampie, precise e articolate approfondite essenziali superficiali e frammentarie episodiche	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
			b. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esprime giudizi e valutazioni fondati, personali e originali pertinenti e personali sufficientemente motivati non adeguatamente motivati assenza di spunti critici adeguati	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3	
			4. Competenze testuali specifiche	a. Pertinenza del testo rispetto alla traccia	Sviluppa la traccia in modo pertinente ed esauriente pertinente e corretto essenziale superficiale e parziale incompleto / non pertinente	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3
				b. Coerenza del titolo e dell'eventuale parafrasi	Il titolo e la parafrasi risultano adeguati e appropriati soddisfacenti accettabili poco adeguati inadeguati/assenti	Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3
	c. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Articola l'esposizione in modo ordinato, lineare e personale organico e lineare semplice ma coerente parzialmente organico confuso e inadeguato		Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3		
	d. Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano ricchi, precisi e ben articolati corretti e funzionali al discorso essenziali scarsi o poco pertinenti assenti		Ottimo Buono-Distinto Sufficiente-Discreto Insufficiente-Mediocre Scarso	10 8-9 6-7 4-5 2-3		
PUNTEGGIO TOTALE						/100	
Valutazione in ventesimi (punt./5)		/20	Valutazione in decimi (punt./10)		/10		

ALLEGATO n. 3
Griglia di valutazione della seconda prova scritta di matematica

Candidato Classe

INDICATOR I	DESCRIPTORI	PUNTI	Punteggio assegnato
COMPRENDE RE Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari. Max 5/20 punti	Non comprende le richieste e/o interpreta i dati commettendo gravi errori. Non sa utilizzare i codici grafico-simbolici.	1	
	Comprende le richieste e/o interpreta i dati in maniera parzialmente corretta. Utilizza i codici grafico-simbolici commettendo errori non gravi	2	
	Comprende le richieste e/o interpreta i dati in maniera generalmente corretta. Utilizza i codici grafico-simbolici commettendo qualche lieve errore.	3-4	
	Comprende le richieste, interpreta i dati e utilizza i codici grafico-simbolici in maniera corretta e coerente.	5	
INDIVIDUARE Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta. Max 6/20 punti	Utilizza le conoscenze matematiche commettendo gravi errori. Non individua strategie risolutive adeguate.	1	
	Utilizza le conoscenze matematiche in maniera parzialmente corretta. Individua strategie risolutive parzialmente adeguate, commettendo errori non gravi.	2-3	
	Utilizza le conoscenze matematiche in maniera generalmente corretta. Individua strategie risolutive sostanzialmente adeguate, con solo lievi imprecisioni-	4-5	
	Utilizza le conoscenze matematiche e applica le strategie risolutive più idonee in modo completo, chiaro e corretto.	6	
SVILUPPARE IL PROCESSO RISOLUTIVO Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari. Max 5/20 punti	Commette gravi errori di calcolo, nella costruzione dei grafici e/o la soluzione ottenuta non è coerente con il contesto del problema.	1	
	Commette frequenti errori di calcolo e/o la soluzione ottenuta è coerente solo in parte con il contesto del problema.	2	
	Commette lievi errori di calcolo e/o nell'applicazione delle regole, ma la soluzione ottenuta è sostanzialmente coerente con il contesto del problema.	3-4	
	Esegue i calcoli e costruisce i grafici in modo corretto ed accurato e la soluzione ottenuta è coerente con il contesto del problema.	5	
ARGOMENTARE Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema Max 4/20 punti	Giustifica in modo confuso e frammentario la scelta del processo risolutivo adottato.	1	
	Giustifica in modo parziale la scelta del processo risolutivo adottato, formulando giudizi alquanto sommari sulla coerenza dei risultati ottenuti.	2	
	Giustifica in modo abbastanza completo la scelta del processo risolutivo adottato, formulando giudizi accettabili sulla coerenza dei risultati ottenuti.	3	
	Giustifica in modo completo ed esauriente la scelta del processo risolutivo adottato, formulando correttamente ed esaurientemente giudizi sulla coerenza dei risultati ottenuti.	4	
		Voto (in ventesimi)	
		Voto (in decimi)	

La Commissione Il Presidente:

ALLEGATO n. 4

Allegato A griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE E DEL
MERITO

ALLEGATO n. 5

Criteri per l'assegnazione del voto di condotta

Il voto di comportamento è da considerarsi un messaggio pedagogico finalizzato a stimolare la correttezza degli atteggiamenti, la partecipazione al dialogo educativo ed a limitare le assenze. La sua valutazione ha sempre quindi una valenza educativa. L'attribuzione del voto spetta all'intero Consiglio di Classe riunito per gli scrutini, su proposta del docente che nella classe ha il maggior numero di ore, o dal Coordinatore, sentiti i singoli docenti, in base all'osservanza dei doveri stabiliti dallo *Statuto delle studentesse e degli studenti*, dal

Regolamento d'Istituto interno e dal *Patto educativo di corresponsabilità*. Il Consiglio di Classe vaglia con attenzione le situazioni di ogni singolo alunno e precede all'attribuzione, considerando la prevalenza dei seguenti indicatori relativi al singolo voto:

1. Comportamento responsabile durante lo svolgimento di attività sia curriculari che extracurriculari
2. Uso delle strutture dell'Istituto
3. Rispetto del Regolamento d'Istituto
4. Frequenza e puntualità
5. Partecipazione al dialogo educativo
6. Rispetto delle consegne, impegno e costanza nel lavoro scolastico, a scuola e a casa

Il voto proposto tiene conto dei criteri sopracitati, ma non include alcun automatismo.

Il voto di Condotta non è un provvedimento disciplinare ma può associarsi a un provvedimento.

- *L'attribuzione del voto da 10 a 9 richiede la presenza di tutti i descrittori*
- *L'attribuzione del voto da 8 a 6 richiede la presenza di almeno tre descrittori*
- *L'attribuzione del voto 8 è subordinata all'assenza di richiami scritti individuali di particolare gravità.*

L'attribuzione del voto inferiore a 6, indipendentemente dalla presenza dei descrittori della tabella, si avrà in caso di gravi episodi disciplinari sanzionati dal Comitato di garanzia.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Voto	Obiettivi	Indicatori	Descrittori
10 Responsabile e propositivo	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	L'alunno è corretto nei rapporti con tutti gli operatori scolastici; Rispetta gli altri ed i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali
		Uso delle strutture d'Istituto	Ha rispetto delle attrezzature e della pulizia della classe
		Rispetto del Regolamento d'Istituto	Rispetta il Patto educativo e il Regolamento di Istituto; Non ha a suo carico provvedimenti disciplinari
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Frequenta assiduamente le lezioni e rispetta gli orari; Nel caso di assenza giustifica regolarmente
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Dimostra massima disponibilità a collaborare <i>con atteggiamento propositivo</i> con i docenti in classe e nelle attività scolastiche ed extrascolastiche; Attua interventi pertinenti ed appropriati; Collabora con i compagni e/o si mostra solidale in situazioni di particolare difficoltà.
		Rispetto delle consegne	Assolve alle consegne in modo puntuale e costante; E' sempre munito del materiale necessario
9 Corretto e responsabile	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	L'alunno è corretto nei rapporti con tutti gli operatori scolastici
		Uso delle strutture d'Istituto	Ha rispetto delle attrezzature e della pulizia della classe
		Rispetto del Regolamento d'Istituto	Ha un comportamento rispettoso di regole e di regolamenti
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Frequenta costantemente le lezioni, rispetta gli orari scolastici e giustifica regolarmente assenze o ritardi
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Dimostra interesse per le attività didattiche
		Rispetto delle consegne	Assolve alle consegne in modo costante; E' sempre munito del materiale necessario
8 Corretto	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	Nei confronti di docenti, compagni e personale ATA ha un comportamento sostanzialmente corretto
		Uso delle strutture d'Istituto	Dimostra un atteggiamento in genere attento alle attrezzature e/o all'ambiente scolastico
		Rispetto del Regolamento d'Istituto	Rispetta il Regolamento di Istituto, <i>talvolta riceve richiami verbali, ma non ha richiami scritti individuali</i>
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Frequenta con regolarità le lezioni e giustifica in modo puntuale
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Segue <i>con discreta</i> partecipazione le proposte didattiche e generalmente collabora alla vita scolastica
		Rispetto delle consegne	Nella maggioranza dei casi rispetta le consegne ed è solitamente munito del materiale necessario

7 Non sempre corretto	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	Nei confronti di docenti, compagni e personale ATA ha un comportamento <i>non sempre corretto</i> ; Talvolta mantiene atteggiamenti poco rispettosi degli altri e dei loro diritti
		Uso delle strutture d'Istituto	Utilizza in modo <i>non accurato</i> il materiale e le strutture dell'Istituto
		Rispetto del Regolamento d'Istituto	Talvolta non rispetta il Regolamento di Istituto, <i>riceve richiami verbali ed ha a suo carico qualche richiamo scritto</i>
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Si rende responsabile di assenze e ritardi strategici e/o non giustifica regolarmente
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Segue in modo <i>poco propositivo</i> l'attività scolastica; Collabora raramente alla vita della classe e dell'Istituto
		Rispetto delle consegne	Talvolta non rispetta le consegne e non è munito del materiale scolastico
6 Poco corretto	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	Nei confronti di docenti, compagni e personale ATA <i>ha un comportamento poco corretto</i> ; Mantiene atteggiamenti poco rispettosi degli altri e dei loro diritti Talvolta si rende responsabile di atti di bullismo, ma si mostra disponibile a modificare il proprio atteggiamento.
		Uso delle strutture d'Istituto	Utilizza in modo non sempre rispettoso il materiale e le strutture dell'Istituto
		Rispetto del Regolamento d'Istituto	Tende a violare il Regolamento di Istituto, riceve ammonizioni verbali e/o scritte e/o viene sanzionato con una sospensione dalla partecipazione alla vita scolastica
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Si rende responsabile di assenze e ritardi strategici e/o non giustifica regolarmente
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Partecipa <i>con scarso interesse</i> alle attività didattiche ed è spesso fonte di disturbo durante le lezioni
		Rispetto delle consegne	Rispetta le consegne solo saltuariamente; Spesso non è munito del materiale scolastico

La valutazione di "5" o meno per la sua gravità e per le conseguenze che comporta è prevista per atti di bullismo/cyberbullismo o comportamenti che violino la dignità e il rispetto della persona umana (diffusione di immagini, video e messaggi scritti, violenza privata, minacce, spaccio di sostanze stupefacenti, ingiurie, reati di natura sessuale, atti che creino una concreta situazione di pericolo per l'incolumità delle persone come allagamenti, incendi, vandalismo) e per ogni altro atto penalmente perseguibile e sanzionabile.

Inoltre, si allegano i seguenti documenti:

ALLEGATO n. 6

Contenuti disciplinari singole materie e sussidi didattici utilizzati

LICEO SCIENTIFICO “E. AMALDI” - BITETTO
PROGRAMMA DI ITALIANO
a.s. 2024/2025

Docente: Prof.ssa Imbasciani Antonietta
Classe 5 sez. B SCIENZE APPLICATE
Anno scolastico 2024-2025

LIBRO DI TESTO: Baldi G., Giusso S., Razetti M., Zaccaria G., *I classici nostri contemporanei*, Voll. 3.1 e 3.2, Pearson Paravia.

1. riflessione sulla lingua: potenziamento delle competenze testuali inerenti alle tipologie della prima prova dell'Esame di Stato, tipologie A, B, C.

2. studio della letteratura e studio dei classici:

- **l'età del Romanticismo:** aspetti generali; la polemica classico-romantica ed il programma dei romantici
- **Giacomo Leopardi:** il contesto storico in cui vive l'autore, la vita, la fuga da Recanati, le Opere, il Pensiero e lo Zibaldone (natura benigna, felicità e infelicità dell'uomo, teoria del piacere), le fasi del "pessimismo", "la poetica del vago e dell'indefinito, il classicismo-romantico; i *Canti*: Le Canzoni e l'esaltazione dell'età classica,
- *Gli Idilli* ("L'infinito"); i *Grandi Idilli* ("A Silvia", "La quiete dopo la tempesta", "Il sabato del villaggio", "Il canto notturno di un pastore errante per l'Asia", "Il passero solitario"); il Ciclo di Aspasia (in sintesi), l'arido vero delle Operette Morali ("Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere"; "Dialogo della natura e di un islandese"), La Ginestra e l'idea leopardiana di progresso.
- **l'età postunitaria:** il contesto storico e il contesto culturale dell' Ottocento; il positivismo e il mito del progresso, le istituzioni culturali e la diffusione dell'italiano, gli intellettuali e il conflitto con la società, le nuove tendenze poetiche : la Scapigliatura avanguardia mancata, Giosuè Carducci, la vita e la poesia ("Alla stazione in una mattina d'autunno"); il trionfo del romanzo in Europa e in Italia
- **il Naturalismo in Francia e il Verismo in Italia:** caratteri generali e confronto;
- **Giovanni Verga:** la vita, i romanzi preveristi, la svolta verista: poetica dell'impersonalità e tecnica narrativa, l'ideologia verghiana: il pessimismo e la lotta per la vita; il naturalismo di Zola e il verismo di Verga: progressismo zoliano vs conservatorismo verghiano; le novelle di *Vita dei campi* ("Rosso Malpelo", "La Lupa"), il ciclo dei *Vinti* e la fiumana del progresso, il primo romanzo *I Malavoglia*: intreccio e tecniche narrative, modernità e tradizione, superamento visione romantica del mondo rurale, ("Il mondo arcaico e l'irruzione della storia" cap. I, "I malavoglia e la dimensione economica cap. VII, "La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno" in sintesi).
- le *Novelle rusticane* ("La roba" in sintesi), *Mastro-don Gesualdo*: intreccio, la religione della roba, i caratteri del romanzo (" La rivoluzione e la commedia dell' interesse, IV, cap.II"; "La morte di mastro-don Gesualdo, IV, cap. V");
- **Il Decadentismo:** l'origine del termine e la visione del mondo; la poetica: l'estetismo, le tecniche espressive, il linguaggio analogico e la sinestesia; temi e miti del decadentismo: decadenza, lussuria, crudeltà, morte e malattia, vitalismo e superomismo; gli "eroi" decadenti: il "fanciullino" e il superuomo; confronto tra Decadentismo e Romanticismo
- **Gabriele D'Annunzio:** la vita, l'esteta e il superuomo, la politica e il teatro, la guerra e l'avventura fiumana; l'Estetismo, la crisi dell' Estetismo nel romanzo *Il Piacere* ("Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena muti", da *Il Piacere*), i romanzi del superuomo ("Il trionfo della morte", "Le vergini delle rocce", "Il fuoco", in sintesi); le Laudi: il progetto e il terzo libro *Alcyone* ("La pioggia nel pineto"). **Pavese e d'Annunzio**, estasi panica e senso di colpa (da "Mal di Mestiere, in FERIA d'Agosto")
- **Il fanciullino e il superuomo:** due miti complementari
- **Giovanni Pascoli:** la vita; la visione del mondo; la poetica: il fanciullino e la poesia pura; l'ideologia politica: socialismo e umanitarismo (cenni); le raccolte poetiche: *Myricae* ("X agosto", "Temporale", "Il lampo", "Novembre"),
- **il Primo Novecento:** il contesto storico e sociale: la crisi del Positivismo, ideologie e nuova mentalità; il contesto culturale: il ruolo dell'intellettuale, le riviste principali (cenni); il futurismo e la stagione delle avanguardie; Filippo Tommaso Marinetti: il Manifesto del Futurismo e Il manifesto tecnico della letteratura futurista, ("Bombardamento")

- **Italo Svevo:** la vita, la poetica, la cultura, la lingua, i romanzi: *Una Vita*, la vicenda, l'inetto e i suoi antagonisti, *Senilità*: la vicenda, la struttura psicologica del protagonista, l'inetto e il superuomo, *La coscienza di Zeno*: il nuovo impianto narrativo, il tempo misto, le vicende tra sanità borghese e malattia della nevrosi, il distacco ironico, l'inattendibilità del protagonista, il valore straniante della diversità (“ Il fumo” cap. III, “La morte del padre”, cap. IV)
- **Luigi Pirandello:** la vita, la visione del mondo: il vitalismo e la trappola della vita sociale, il relativismo conoscitivo; la poetica dell'umorismo e il sentimento del contrario; le novelle (“Il treno ha fischiato”); i romanzi: *L'esclusa*, *I vecchi e i giovani*, *I quaderni di Serafino Gubbio operatore*; la crisi dell'identità individuale in *Il Fu Mattia Pascal* e *Uno nessuno e centomila*: trama, temi, novità impianto narrativo, analogie e differenze tra Vitangelo e Moscarda, (“la costruzione della nuova identità e la sua crisi” capp. VIII e XIX, “non saprei proprio dire chi io mi sia” , capXVII da *Il Fu Mattia Pascal*), (“nessun nome” da *Uno, nessuno e centomila*), (“viva la macchina che meccanizza la vita” da *Quaderni di S. Gubbio operatore*)
- **Il contesto storico-culturale tra le due guerre** (in sintesi)
- **Umberto Saba:** vita, *Il Canzoniere*: i fondamenti della poetica, i temi principali, le caratteristiche formali (“Amal”, “Ulisse”)
- **Giuseppe Ungaretti:** la vita e l'affermazione letteraria, *L' Allegria*: temi e struttura (“Veglia”, “Sono una Creatura”, “Il porto sepolto”, “Fratelli”)
- **L' Ermetismo:** la lezione di Ungaretti, la letteratura come vita, il significato del termine
- **Salvatore Quasimodo:** il periodo ermetico e l'evoluzione stilistica e tematica del dopo-guerra (“Ed è subito sera” da *Acque e Terre*, “Alle fronde dei salici” da *Giorno dopo giorno*) (da svolgere tra la stesura del seguente documento e la fine dell'anno scolastico).
- **Eugenio Montale:** la vita, la raccolta *Ossi di seppia* (“Merigiare pallido e assorto”, “Spesso il male di vivere ho incontrato”) (da svolgere tra la stesura del seguente documento e la fine dell'anno scolastico)
- **Alberto Moravia:** la vita, *Gli indifferenti* e lo scavo nel mondo borghese, la presa di coscienza in *Agostino* (“la scoperta della realtà sociale”, cap. III), (da svolgere tra la stesura del seguente documento e la fine dell'anno scolastico).
- **Cesare Pavese:** i luoghi e i grandi temi della produzione letteraria: la terra, il mito, il simbolo; lettura monografica dei capp. 1-16 della “Luna e i falò” (attività didattica orientativa).
- **Dante Alighieri**
 1. *Paradiso*, caratteristiche generali; canto I, canto III, canto VI, sintesi del canto XIV, canto XV, sintesi del canto XVI;
l'epilogo del paradiso (da svolgersi tra la stesura del seguente e la fine dell'anno scolastico).
 2. Percorso dantesco “*Dante uomo del suo tempo*” (didattica orientativa)
 - famiglia, politica, società e cultura medievale
 - cosmologia dantesca e nella D.C.

Programma svolto di EDUCAZIONE CIVICA

“Dalle parole ai valori della Costituzione”: alcuni principi costituzionali tratti dal testo *Parole costituenti* a cura di Roberto Voza

Bitetto, 15 maggio 2025

La docente
prof.ssa Antonietta Imbasciani

LICEO SCIENTIFICO “E. AMALDI” - BITETTO
PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA INGLESE
Classe 5[^]BSA a.s. 2024/2025
Docente: Prof.ssa CAUSARANO FRANCESCA

LIBRI DI TESTO: Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton “ Performer Shaping Ideas” volumi 1 e 2, Zanichelli Ed.

Romanticism: main aspects and the two generations of poets

Romantic interests: nature, the individual, the exotic, imagination and childhood

William Wordsworth (life and works)

“Daffodils”: reading and analysis

“My Heart Leaps Up”: reading and analysis

Samuel Taylor Coleridge (life and works)

The Rime of the Ancient Mariner: plot, structure, style and moral

Extract “The killing of the albatross”, The Rime of the Ancient Mariner (Part 1, lines 1-82)

Extract “A sadder and wiser man”, The Rime of the Ancient Mariner, (Part 7, photocopy in Classroom)

John Keats (life and works)

“Ode on a Grecian Urn”: reading and analysis

“Bright Star”: reading and analysis

The Victorian Age (historical-social-cultural background)

The early years of Queen Victoria’s reign

City life in Victorian Britain

The Victorian compromise

The age of fiction

Charles Dickens (life and works)

Oliver Twist: plot, themes, the setting: London

Extract “Oliver wants some more”: reading and analysis

Hard Times: plot, themes, the setting: Coketown

Extract: “The definition of a horse”: reading and analysis

Extract: “Coketown”: reading and analysis

The later years of Queen Victoria’s reign

Late Victorian ideas: the decline of Victorian optimism

The late Victorian novel

Robert Louis Stevenson (life and works)

The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde: plot, characters, setting, narrative technique, themes

Extract “The investigation of the mystery”, Chapter II: reading and analysis

Extract “The scientist and the diabolic monster”, Chapter X, reading and analysis

Aestheticism: the concept of Art for Art’s Sake and the artist’s task

Oscar Wilde (life and works)

The Picture of Dorian Gray: plot, characters, themes and style

The Preface to The Picture of Dorian Gray: materiale allegato in Classroom e fotocopiato

Extract “I would give my soul”, Chapter II: reading and analysis

Extract “Dorian’s death”, Chapter XX: reading and analysis

The Edwardian age and the birth of the suffragettes movement

World War I

The struggle for Irish independence

Britain in the Twenties

Modernism or the Age of Anxiety

The Modernist revolution: the unconscious, time and relativity

The influence of Freud, H. Bergson, W. James, Einstein

The modern novel: the interior monologue and the stream of consciousness

James Joyce (life and works)

Dubliners: structure, style, narrative technique, setting, the paralysis and the epiphany

“Eveline”: reading and analysis

Extract “Gabriel’s epiphany”, The Dead: reading and analysis

Si prevede di affrontare i seguenti argomenti nel corso del mese di Maggio:

Virginia Woolf (life and works)

Mrs Dalloway: plot, setting, the tunnelling technique, characters, moments of being

Woolf vs Joyce

Extract “Clarissa and Septimus”, Mrs Dalloway, Parts 1-2: reading and analysis

World War II

The literature of commitment

The dystopian novel

George Orwell (life and works)

Nineteen Eighty-Four: plot, setting, characters, themes and style

Extract “Big Brother is watching you”, Part I, Chapter I, 1984, reading and analysis

Programma di Educazione Civica/Inglese

1) Climate change: our wounded world (1^a quadrimestre)

Climate change and water: goal 13 Agenda 2030

Bitetto, 15 Maggio 2025

La docente

CAUSARANO FRANCESCA

LICEO SCIENTIFICO STATALE “E. AMALDI”
PROGRAMMA DI MATEMATICA
a.s. 2024/2025
Docente: Azzone Antonella
Classe 5 Sezione B Indirizzo Scienze Applicate

TESTO ADOTTATO:

Matematica.blu 2.0 con Tutor - Bergamini, Barozzi, Trifone - Zanichelli

Calcolo combinatorio

Che cos'è il calcolo combinatorio: Raggruppamenti

Disposizioni: Disposizioni semplici, disposizioni con ripetizione.

Permutazioni: Permutazioni semplici, funzione fattoriale, permutazioni con ripetizione

Combinazioni: Combinazioni semplici, coefficienti binomiali, combinazioni con ripetizione

Binomio di Newton

Probabilità

Eventi

Definizione classica di probabilità

Evento contrario, probabilità e calcolo combinatorio.

Somma logica di eventi

Eventi unione ed eventi intersezione, eventi compatibili ed incompatibili, probabilità della somma logica o unione dei due eventi.

Probabilità condizionata: eventi indipendenti e dipendenti, calcolo della probabilità condizionata.

Prodotto logico di eventi: problemi con somma e prodotto logico insieme

Problema delle prove ripetute o problema di Bernoulli

Richiami sulle funzioni

Funzioni reali di variabile reale

Definizione di funzione, classificazione delle funzioni, dominio di una funzione, zeri e segno di una funzione (grafici delle funzioni e trasformazioni geometriche).

Proprietà delle funzioni

Funzioni iniettive, suriettive e biunivoche, funzioni crescenti, decrescenti e monotone, funzioni periodiche, funzioni pari e dispari, proprietà delle principali funzioni trascendenti.

Funzione inversa

Funzione composta

Limiti delle funzioni

Insieme dei numeri reali

Intervalli limitati e illimitati, aperti e chiusi, intorno completo e intorno circolare di un punto, intorno destro e intorno sinistro di un punto, intorno di $+\infty$ e $-\infty$; insiemi limitati e illimitati, estremo superiore ed inferiore, punti isolati e punti di accumulazione.

Massimo e minimo di un insieme.

Limiti

Per ogni tipologia di limite: definizione, significato e interpretazione geometrica.

Limite finito di una funzione per x che tende ad un numero finito. Limite per eccesso e per difetto, limite destro e limite sinistro.

Limite infinito di una funzione per x che tende ad un valore finito. Limite destro e limite sinistro. Asintoti verticali.

Limite finito di una funzione per x che tende ad un valore infinito. Asintoti orizzontali.

Limite infinito di una funzione per x che tende ad un valore infinito.

Funzioni continue

Definizione di funzione continua in un punto, continuità delle funzioni in un intervallo.

Primi teoremi sui limiti

Teorema sull'unicità del limite (con dimostrazione), teorema della permanenza del segno (senza dimostrazione), teorema del confronto (con significato geometrico e dimostrazione).

Calcolo dei limiti e continuità

Operazioni sui limiti

Limiti di funzioni elementari, limite della somma, limite del prodotto, limite del quoziente, limite delle funzioni del tipo $f(x)$ elevato a $g(x)$, limite delle funzioni composte, forme indeterminate (senza dimostrazione).

Limiti notevoli: limiti di funzioni goniometriche, limiti di funzioni esponenziali e logaritmiche. Infiniti, infinitesimi e il loro confronto: confronto tra gli infinitesimi, principio di sostituzione degli infinitesimi, confronto tra infiniti, principio di sostituzione degli infiniti, gerarchia degli infiniti.

Funzioni continue: definizione di funzione continua in un punto, continuità delle funzioni in un intervallo, continuità della funzione inversa. Teoremi sulle funzioni continue e loro significato geometrico: teorema di Weierstrass, teorema dei valori intermedi e teorema di esistenza degli zeri (con significati geometrici ma senza dimostrazioni).

Punti di singolarità e di discontinuità.

Asintoti verticali, orizzontali e obliqui: Ricerca degli asintoti.

Grafico probabile di una funzione.

Derivate

Derivata di una funzione

Problema della tangente, definizione di rapporto incrementale, di derivata di una funzione e rispettivo significato geometrico. Il calcolo della derivata con la definizione, derivata destra e sinistra. Teorema sulla continuità di una funzione derivabile (con significato geometrico e dimostrazione).

Derivate fondamentali

Derivata della funzione costante, derivata della funzione identità, derivata della funzione potenza, derivata della funzione radice quadrata, derivata della funzione seno, della funzione coseno, delle funzioni esponenziali e logaritmiche.

Operazioni con le derivate

Derivata della somma di funzioni, derivata del prodotto di una costante per una funzione, derivata del prodotto di funzioni, derivata del reciproco di una funzione, derivata del quoziente tra due funzioni, derivata delle funzioni tangente e cotangente (con dimostrazione).

Derivata delle funzioni composte: derivata delle funzioni composte e derivata della funzione $f(x)$ elevato a $g(x)$.

Derivata delle funzioni inverse: derivata di $\arcsin x$, $\arccos x$, $\arctan x$, $\operatorname{arccot} x$.

Derivate di ordine superiore al primo

Retta tangente

Equazione della retta tangente al grafico di una funzione, equazione della retta tangente al grafico di una funzione, punti stazionari, grafici tangenti.

Applicazione delle derivate alla fisica: velocità di variazione di una grandezza rispetto ad un'altra, velocità, accelerazione, intensità di corrente.

Differenziale di una funzione: definizione di differenziale e relativa interpretazione geometrica.

Derivabilità e teoremi del calcolo differenziale

Punti di non derivabilità: flessi a tangente verticale, cuspidi e punti angolosi, criterio di derivabilità (senza dimostrazione).

Teoremi del calcolo differenziale: teorema di Rolle (con significato geometrico e dimostrazione), teorema di Lagrange (con significato geometrico e dimostrazione), conseguenze del teorema di Lagrange (con significati geometrici ma senza dimostrazioni), teorema di Cauchy (senza dimostrazione), teorema di De L'Hospital (senza dimostrazione).

Massimi, minimi e flessi

Definizioni: definizioni di massimi e di minimi relativi e assoluti, definizione di concavità, definizione di flesso.

Massimi, minimi e flessi orizzontali e derivata prima: Teorema di Fermat (condizione necessaria per l'esistenza di punti di massimo e minimo relativo), ricerca dei massimi e minimi relativi con la derivata prima, punti stazionari di flesso orizzontale.

Flessi e derivata seconda: criterio per la concavità, condizione necessaria per i flessi, ricerca dei flessi e derivata seconda.

Problemi di ottimizzazione.

Studio di funzione

Studio di una funzione

Schema generale per lo studio di una funzione, funzioni polinomiali, funzioni razionali fratte, funzioni irrazionali, funzioni con il valore assoluto, funzioni esponenziali e logaritmiche, funzioni goniometriche.

Grafici di una funzione e della sua derivata

Risoluzione approssimata di un'equazione

Separazione delle radici, approssimazione delle radici con il metodo di bisezione e con il metodo delle tangenti.

Integrali indefiniti

Integrale indefinito

Definizione di integrale indefinito e di primitiva di una funzione, interpretazione geometrica di primitiva, proprietà dell'integrale indefinito

Calcolo degli integrali

Integrali indefiniti immediati, integrale di una potenza, integrale della funzione esponenziale, integrale delle funzioni goniometriche.

Integrale delle funzioni le cui primitive sono le funzioni goniometriche inverse.

Integrale delle funzioni la cui primitiva è una funzione composta, integrazione per sostituzione.

Integrazione per parti

Integrazioni delle funzioni razionali fratte

Integrali definiti

Integrale definito

Problema delle aree, definizione di trapezoide, definizione di integrale definito di una funzione, proprietà dell'integrale definito.

Teoremi sul calcolo integrale

Teorema della media (con significato geometrico e dimostrazione), teorema fondamentale del calcolo integrale (senza dimostrazione), calcolo dell'integrale definito.

Calcolo di aree

Area compresa tra una curva e l'asse x, area compresa tra due curve, area compresa tra una curva e l'asse y.

Calcolo di volumi

Volumi di un solido di rotazione attorno all'asse x e all'asse y, metodo dei gusci cilindrici, volume di un solido con il metodo delle sezioni.

Integrali impropri

Integrale di una funzione con un numero finito di punti di singolarità in un intervallo $[a;b]$, integrale di una funzione in un intervallo illimitato.

Applicazioni degli integrali alla fisica

Posizione, velocità, accelerazione, lavoro di una forza, quantità di carica.

Bitetto, 15/05/2025

La docente

Prof.ssa Antonella Azzone

LICEO SCIENTIFICO STATALE "E. AMALDI"
PROGRAMMA DI FISICA
a.s. 2024/2025
Docente: Prof.ssa Azzone Antonella
Classe 5 Sezione B Indirizzo Scienze Applicate

TESTO ADOTTATO:

Il nuovo Amaldi per i licei scientifici.blu - Zanichelli

Volume 2 - Onde. Campo elettrico e magnetico

Volume 3 - Induzione e onde elettromagnetiche. Relatività e quanti-Amaldi

Di ogni formula è necessario conoscere la sua analisi dimensionale.

I circuiti elettrici

La corrente elettrica

Il ruolo del generatore di tensione in un circuito elettrico, il verso della corrente elettrica, l'intensità di corrente media ed istantanea, la corrente continua.

La prima legge di Ohm

I resistori e la resistenza elettrica, i conduttori ohmici.

Resistori in serie e in parallelo

Calcolo della resistenza equivalente, gli strumenti di misura in un circuito.

La seconda legge di Ohm

La resistività di un conduttore, il resistore variabile e il potenziometro, la dipendenza della resistività dalla temperatura.

Generatori di tensione ideali e reali

La forza elettromotrice di un generatore e la differenza di potenziale tra i poli; la resistenza interna di un generatore reale, la misurazione della forza elettromotrice e della resistenza interna.

Risoluzione dei circuiti elettrici

Definizione di nodo, ramo e maglia, le leggi di Kirchhoff, la legge dei nodi, la legge delle maglie.

La trasformazione dell'energia nei circuiti elettrici

L'effetto Joule e la potenza dissipata, il calcolo della potenza dissipata, la conservazione dell'energia nell'effetto Joule, la potenza di un generatore, il Kilowattora.

Il Circuito RC

Processo di carica, il lavoro del generatore durante il caricamento, il processo di scarica.

Esperienze in laboratorio:

Costruzione di un circuito semplice, collegamenti in serie e in parallelo, verifica della prima legge di Ohm e calcolo della resistenza equivalente, il processo di carica e scarica con Arduino.

La conduzione elettrica nella materia

L'estrazione di elettroni da un metallo

Il potenziale di estrazione, l'effetto termoionico, l'effetto fotoelettrico.

La corrente elettrica nelle soluzioni elettrolitiche

L'elettrolisi, la prima legge di Faraday per l'elettrolisi, l'equivalente chimico e la seconda legge di Faraday.

La corrente elettrica nei gas

Le scariche elettriche, i raggi catodici.

Fenomeni magnetici fondamentali

I magneti e le linee del campo magnetico

Le forze tra poli magnetici, i poli magnetici terrestri e il magnete Terra, la direzione e il verso del campo magnetico, la rappresentazione del campo magnetico attraverso le linee del campo magnetico, interazione magnetica e interazione elettrica a confronto.

Le interazioni magnete-magnete e corrente-corrente

L'esperimento di Oersted, l'esperimento di Faraday, l'esperimento di Ampere, la forza tra due correnti rettilinee e parallele.

Il campo magnetico

Il campo generato da un filo percorso da corrente, il campo magnetico di una spira, il campo magnetico di un solenoide.

La forza magnetica su una corrente e su una particella carica

La forza magnetica su un filo percorso da corrente, definizione di campo magnetico, la forza di Lorentz su una carica in movimento

Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme

Il moto circolare uniforme nel piano perpendicolare al campo, il moto elicoidale.

Applicazioni della forza magnetica

Il selettore di velocità e lo spettrometro di massa, l'effetto Hall.

Esperienze in laboratorio:

Linee del campo magnetico e interazioni magneti-correnti, l'esperimento di Oersted, l'esperimento di Faraday.

Il magnetismo nel vuoto e nella materia

Il flusso del campo magnetico: definizione e teorema di Gauss per il campo magnetico (con significato geometrico e dimostrazione).

La circuitazione del campo magnetico: definizione e teorema di Ampere (con dimostrazione).

Campi magnetici con simmetrie particolari

Il campo magnetico di un conduttore cilindrico infinito percorso da corrente, la densità di corrente, il campo magnetico di un solenoide infinito.

Il momento delle forze magnetiche su una spira

Le forze su una spira percorsa da corrente in un campo magnetico uniforme, il momento risultante delle forze, il momento magnetico della spira.

Il motore elettrico

La rotazione di una spira in un campo magnetico, il motore elettrico.

Le proprietà magnetiche dei materiali

Le correnti microscopiche e il campo magnetico nella materia, materiali ferromagnetici, paramagnetici e diamagnetici, la permeabilità magnetica relativa.

I materiali ferromagnetici

Il ciclo di isteresi magnetica, la magnetizzazione permanente, l'elettromagnete.

Verso le equazioni di Maxwell.

Esperienze in laboratorio:

L'alternatore e il motore elettrico.

L'induzione elettromagnetica

La corrente indotta

Gli esperimenti di Faraday, l'origine della corrente indotta.

La forza elettromotrice indotta

La legge di Faraday-Neumann, con la dimostrazione della legge, l'interruttore differenziale.

Il verso della corrente indotta e la conservazione dell'energia

La legge di Lenz, le correnti di Foucault.

L'autoinduzione e la mutua induzione

L'induzione elettromagnetica di origine interna, l'induttanza di un circuito e gli induttori, il circuito RL, l'induzione elettromagnetica di origine esterna.

L'energia contenuta nel campo magnetico

L'energia di un induttore (con dimostrazione), la densità di energia del campo magnetico (con dimostrazione).

La corrente alternata

L'alternatore

La forza elettromotrice di un alternatore

I circuiti in corrente alternata

Il circuito ohmico, il circuito induttivo, il circuito capacitivo.

Il trasformatore

Le onde elettromagnetiche

Il campo elettrico indotto

La forza elettromotrice e lavoro, dalla forza elettromotrice indotta al campo elettrico indotto, la forza elettromotrice indotta è la circuitazione del campo elettrico, un'altra forma per la legge di Faraday- Neumann.

Il campo magnetico indotto

Il termine mancante nella legge di Ampere, la corrente di conduzione e la corrente di spostamento, una corrente di spostamento genera un campo magnetico indotto.

Le equazioni di Maxwell

Le quattro equazioni del campo elettromagnetico.

L'origine e proprietà delle onde elettromagnetiche

Il campo elettromagnetico si propaga sotto forma di onda, la natura elettromagnetica della luce, l'onda elettromagnetica armonica e piana.

Lo spettro elettromagnetico

Le onde radio, le altre parti dello spettro.

La relatività ristretta (cenni)

La fisica agli inizi del '900: l'inconciliabilità tra meccanica ed elettromagnetismo, l'esperimento di Michelson-Morley, gli ultimi tentativi di salvare l'etere, i postulati della relatività ristretta, le conferme della costanza della velocità della luce, critica al concetto di simultaneità, la dilatazione dei tempi, il coefficiente γ , le conferme sperimentali della dilatazione dei tempi, la contrazione delle lunghezze (nella direzione del moto), invarianza delle dimensioni trasversali, il paradosso dei gemelli, le trasformazioni di Lorentz, la dinamica relativistica (massa relativistica, quantità di moto relativistica), massa ed energia.

La relatività generale (cenni)

Introduzione alla relatività generale, il principio di equivalenza debole (massa inerziale e massa gravitazionale), il principio di equivalenza forte (gravità e accelerazione), il principio di relatività generale (gravità ed elettromagnetismo, le geometrie non euclidee (geometria ellittica), lo spazio-tempo curvo: gravitazione e inerzia come proprietà geometriche, la dilatazione gravitazionale del tempo.

UDA Trasversale di Ed. Civica: "Dalla Fissione alla Fusione: l'energia delle stelle per un Futuro sostenibile".

Bitetto, 15/05/2025

La docente

Prof.ssa Antonella Azzone

LICEO SCIENTIFICO STATALE "E. AMALDI"
PROGRAMMA DI STORIA
a.s. 2024/2025
Docente: Prof.ssa Ieva Roberta
PROGRAMMA DI STORIA
CLASSE 5^ B SCIENZE APPLICATE

Libri di testo :

A. Barbero – C. Frugoni – C. Sclarandis – La Storia. Progettare il futuro – voll. 2 e 3 – Zanichelli Ed.

LA STAGIONE DELL'IMPERIALISMO:

Gli Europei alla conquista del mondo – Le mire sull'Asia – Le mire sull'Africa –

LA BELLA EPOQUE tra luci e ombre

La belle époque : un'età di progresso - La nascita della società di massa

La partecipazione politica delle masse e la questione femminile; lotta di classe e interclassismo

L'ETA' GIOLITTIANA

La crisi di fine secolo e l'inizio di un nuovo corso politico

Socialisti e cattolici, nuovi protagonisti della vita politica italiana

La politica interna di Giolitti

Il decollo dell'industria e la questione meridionale

La politica coloniale e la crisi del sistema giolittiano.

LA PRIMA GUERRA MONDIALE

L'Europa alla vigilia della guerra

L'Europa in guerra

Un conflitto nuovo

L'Italia entra in guerra (1915)

Un sanguinoso biennio di stallo (1915-1916)

La svolta nel conflitto e la sconfitta degli Imperi centrali (1917-1918)

I Trattati di pace (1918-1923) ; oltre i trattati : le eredità della guerra

LA RIVOLUZIONE RUSSA DA LENIN A STALIN

Il crollo dell'impero zarista

La rivoluzione d'ottobre; il nuovo regime bolscevico

La guerra civile e le spinte centrifughe nello Stato sovietico

La politica economica dal comunismo di guerra alla NEP

La nascita dell'Unione sovietica e la morte di Lenin

L'ITALIA DAL DOPOGUERRA AL FASCISMO

La crisi del dopoguerra

Il “biennio rosso” e la nascita del Partito Comunista

La protesta nazionalista

L'avvento del fascismo

Il fascismo agrario - Il fascismo al potere

L'ITALIA FASCISTA

La transizione dallo Stato liberale allo Stato fascista

L'affermazione della dittatura e la repressione del dissenso

Il fascismo e la Chiesa

La costruzione del consenso

La politica economica

La politica estera; le leggi razziali

LA GERMANIA DALLA REPUBBLICA DI WEIMAR AL TERZO REICH

Il travagliato dopoguerra tedesco

L'ascesa del Nazismo e la crisi della Repubblica di Weimar

La costruzione dello Stato nazista

Il totalitarismo nazista

La politica estera nazista

L'UNIONE SOVIETICA E LO STALINISMO

L'ascesa di Stalin

L'industrializzazione forzata dell'Unione Sovietica

La collettivizzazione e la “dekulakizzazione”

La società sovietica e le “Grandi purghe”

I caratteri dello stalinismo

La politica estera sovietica

IL MONDO VERSO UNA NUOVA GUERRA: GLI STATI UNITI

L'isolazionismo degli Stati Uniti

Gli anni ruggenti – Il proibizionismo e lo sviluppo della criminalità organizzata

Razzismo, xenofobia e anticomunismo

“La crisi del '29” e il New Deal

LA SECONDA GUERRA MONDIALE

Lo scoppio della guerra

L'attacco alla Francia e all'Inghilterra

La guerra parallela dell'Italia e l'invasione dell'Unione Sovietica

Il genocidio degli Ebrei

La svolta della guerra

La guerra in Italia

La vittoria degli Alleati

Verso un nuovo ordine mondiale

EDUCAZIONE CIVICA

Ordinamento dello Stato. Lo Stato e la struttura secondo la costituzione italiana.

BITETTO, 15-05-2025

LA DOCENTE

Prof.ssa Roberta IEVA

LICEO SCIENTIFICO "E. AMALDI" - BITETTO
PROGRAMMA DI FILOSOFIA
a.s. 2024/2025 Docente: Prof.ssa Ieva Roberta
CLASSE 5 B SCIENZE APPLICATE

TESTO: N. ABBAGNANO- G. FORNERO, "VIVERE LA FILOSOFIA" VOLL.2-3 PARAVIA

MODULO 1. L'ETA' DEL ROMANTICISMO E DELL'IDEALISMO; G.W. HEGEL

L'Europa tra rivoluzione e restaurazione (sintesi del contesto storico-culturale del Romanticismo e dell'Idealismo);

G.W. Hegel:

I temi e i concetti fondamentali;
la Fenomenologia dello spirito (autocoscienza);
il sistema hegeliano e i suoi momenti;
la filosofia dello spirito : lo spirito oggettivo;
la concezione della storia.

MODULO 2. L'ETA' DELLA BORGHESIA.

A. Schopenhauer:

il tradimento di Kant: il velo di maya e il suo superamento;
la metafisica della volontà e il suo esito pessimistico;
le vie di liberazione dal dolore.

S. Kierkegaard:

la concezione dell'esistenza tra possibilità e fede;
gli stadi esistenziali;
l'angoscia e la disperazione.

La sinistra hegeliana e Feuerbach:

dopo Hegel: la destra e la sinistra hegeliane;

L. Feuerbach:

la prospettiva materialistica; dalla teologia all'antropologia;
verso una nuova filosofia: un umanismo naturalistico.

K. Marx:

stato liberale ed emancipazione;
l'insufficienza dell'emancipazione religiosa;

la concezione materialistica della storia;
la comprensione del movimento reale della storia: storia di lotte di classi;
l'analisi del sistema capitalistico.

Il Positivismo e l'evoluzionismo:

i caratteri fondamentali del Positivismo;

A.Comte:

l'evoluzione dello spirito umano e la classificazione delle scienze;
la sociologia e il suo ruolo; verso una religione dell'umanità;

C. Darwin:

Lamarck e l'ereditarietà dei caratteri acquisiti; il meccanismo della selezione naturale;

F. Nietzsche:

le fasi del pensiero e la produzione di Nietzsche;
il periodo giovanile: le origini della decadenza nella cultura greca;
la filosofia del mattino. L'Illuminismo di Nietzsche: l'atteggiamento critico;
la genealogia della morale;
la morte di dio , ovvero la fine delle illusioni della metafisica;
la filosofia del meriggio: gli insegnamenti di Zarathustra;
l'avvento del superuomo; l'eterno ritorno dell'uguale;

la volontà di potenza;

MODULO 3. STORIA E SOCIETA'.

H. Arendt:

le origini del totalitarismo; la banalità del male.

Bitetto, 15/05/2025

La docente

prof.ssa Roberta Ieva

LICEO SCIENTIFICO "E. AMALDI" - BITETTO

Anno Scolastico 2024/2025

PROGRAMMA DI SCIENZE NATURALI

<i>Classe</i>	5 SEZ. B	<i>Indirizzo</i>	SCIENZE APPLICATE
<i>Docente</i>	Grazia Balestra		

Testi: **"Il Globo terrestre e la sua evoluzione" - Elvidio Lupia Palmieri, Maurizio Parotto – Zanichelli**
"Chimica organica, biochimica e biotecnologie" – Savada, Hillis, Heller, Hacker, Posca, Rossi, Rigacci – Zanichelli
"La nuova biologia.blu PLUS – Genetica, DNA, evoluzione, biotech" – Savada, Hillis, Heller, Hacker – Zanichelli

Programma svolto al 15 Maggio 2025

SCIENZE DELLA TERRA

I fenomeni vulcanici

1. Il vulcanismo
2. Eruzioni, edifici vulcanici e prodotti dell'attività vulcanica
3. Vulcanismo effusivo e vulcanismo esplosivo
4. Il rischio vulcanico (cenni)

I fenomeni sismici

1. Lo studio dei terremoti
2. Propagazione e registrazione delle onde sismiche
3. La "forza" di un terremoto (cenni)
5. I terremoti e l'interno della Terra
6. La distribuzione geografica dei terremoti

CHIMICA ORGANICA

La chimica organica

1. I composti del carbonio
2. L'isomeria
3. Proprietà fisiche e reattività dei composti organici

Gli idrocarburi: formule, nomenclature, proprietà fisiche e chimiche (cenni sulle principali reazioni)

1. Gli alcani
2. I cicloalcani
3. Gli alcheni
4. Gli alchini
5. Gli idrocarburi aromatici

I derivati degli idrocarburi: formule, nomenclature, proprietà fisiche e chimiche (cenni sulle principali reazioni)

1. Gli alogenuri alchilici
2. Gli alcoli e i fenoli
3. Gli eteri
4. Le aldeidi e i chetoni
5. Gli acidi carbossilici
6. I derivati degli acidi carbossilici:
 - a. Esteri (gruppo funzionale e sintesi)

- b. Ammidi (cenni)
 - c. Gli acidi carbossilici polifunzionali (cenni)
7. Ammine (cenni)

BIOCHIMICA

Le biomolecole: struttura e funzione

1. I carboidrati (esperienza di laboratorio con il reattivo di Fehling)
2. I lipidi semplici e complessi e reazione di saponificazione
3. Gli amminoacidi e le proteine:
 - a. Struttura molecolare e proprietà chimiche degli amminoacidi
 - b. Reazione di condensazione
 - c. Legame peptidico
 - d. Strutture delle proteine
4. Gli enzimi

Il metabolismo energetico

1. Il metabolismo cellulare: una visione d'insieme
2. La glicolisi e le fermentazioni
3. Il catabolismo aerobico: la respirazione cellulare
4. La biochimica del corpo umano (cenni)

Dal DNA all'ingegneria genetica

1. I nucleotidi e gli acidi nucleici
2. La genetica dei virus
3. I geni che si spostano
4. Le tecnologie del DNA ricombinante e applicazioni della PCR
5. Il sequenziamento del DNA
6. La clonazione e l'editing genomico

Dal DNA all'ingegneria genetica

1. Le caratteristiche del genoma procariote
 - a. I genomi procarioti
 - b. Regolazione genica: E. Coli e il lattosio
 - c. Gli operoni: l'operone lac l'operone trp

EDUCAZIONE CIVICA:

L'effetto dell'attività antropica sull'ecosistema

Comportamenti da assumere in caso di terremoto

Programma da svolgere dopo il 15 Maggio 2025

Le applicazioni delle biotecnologie in medicina ed in agricoltura

Bitetto, 15/05/2025

DOCENTE

Grazia Balestra

LICEO SCIENTIFICO "E. AMALDI" - BITETTO
PROGRAMMA DI INFORMATICA
a.s. 2024/2025
DOCENTE: prof. Somma Michele
CLASSE V sez. B INDIRIZZO Scienze Applicate

LE STRUTTURE DI DATI

Il concetto di tipo di dato. Il tipo di dato scalare e strutturato. L'array ad una dimensione (il vettore). Algoritmi classici sui vettori. Dichiarazione, inizializzazione, creazione, stampa. Inserimento casuale e con dati forniti dall'utente. Ricerca del massimo e del minimo e calcolo della media aritmetica. Selezione di un insieme di valori che soddisfano una condizione. Ricerca in un vettore: completa, seriale, sequenziale, binaria. Merge o fusione fra vettori. Ordinamento crescente e decrescente; disordinamento di un vettore. Il concetto di record e di campo di un record. La differenza tra l'array e il record. Creazione, inserimento e stampa di un record. Record con campi strutturati. Le Tabelle o i vettori di record. I file di record: le istruzioni openfile, closefile, read, write, seek. Accesso sequenziale e diretto ad un file. Principali operazioni con le i file: creazione, inserimento, stampa, modifica, ricerca, ordinamento, disordinamento, cancellazione

II DBMS ACCESS 2

L'interfaccia del programma Access: le caratteristiche principali. SQL di Access. Gli oggetti del programma Access 2010: tabelle, query, maschere. La finestra Relazioni. Tipi di dati. Dichiarazione e creazione di tabelle. Inserimento, modifica, cancellazione di record in una tabella. Realizzazione di interrogazioni.

IL LINGUAGGIO SQL

Caratteristiche principali: dialetti, tipi di dati, dichiarazione di schemi e di vincoli di integrità. Creazione di domini, tabelle. Comandi per la modifica, la cancellazione e l'inserimento. Il comando SELECT e le relative clausole. Parametri delle interrogazioni. L'operatore LIKE per il confronto tra stringhe. Utilizzo di predicati semplici e composti (AND, OR, NOT, IN, NOT IN, IS, IS NOT, BETWEEN). Interrogazione di una o più tabelle. Opzioni di ordinamento. Le funzioni di aggregazione. Sotto-interrogazioni. Ridenominazione di tabelle ed attributi. L'implementazione dell'inner-join. L'SQL in ambiente Access e lo standard SQL/92. Traduzione degli operatori relazionali in istruzioni SQL. Esempi di interrogazione e di modifica di una base di dati.

SISTEMI PER LA GESTIONE DI BASI DI DATI

Sistema informativo ed informatico di una organizzazione. Terminologia e concetti sulle basi di dati. Dati, informazioni, conoscenza, struttura e schema dei dati, istanze di dati, significato intenzionale ed estensionale. Definizione di base di dati. I sistemi di gestione di basi di dati (DBMS). Metodologia di progettazione di una base di dati.

NOTA

Nel periodo che intercorre dalla stesura del presente documento al termine dell'anno scolastico si presume di trattare gli argomenti che seguono:

LA PROGETTAZIONE CONCETTUALE E I DIAGRAMMI E/R

Concetto di entità e tipo di entità, attributi e chiavi, chiavi di entità, rappresentazione grafica di una entità. I tipi di attributi (semplici, composti, multipli, derivati, chiave, obbligatori). Definizione di associazione. Vari tipi di associazioni (totale, parziale, univoca, multipla, surgettiva e non surgettiva, 1-1, 1-N, N-1, N-M, binaria e non binaria, ricorsiva o riflessiva). Gerarchie ISA: semplice e ripartita; proprietà di copertura (totale, parziale, sovrapposta, esclusiva). Attributi delle associazioni. Rappresentazione grafica di entità, attributi, associazioni, gerarchie. Regole di lettura di un diagramma E/R. Esempi di diagrammi E/R.

IL MODELLO RELAZIONALE

Concetto e definizione di relazione e tupla, chiave di una relazione. Schema di una relazione e schemi relazionali. Algoritmi di traduzione di diagrammi E/R in schemi di relazioni. Schemi relazionali estesi.

MATERIALE UTILIZZATO DAGLI STUDENTI PER LO STUDIO

Dispense tratte da libri e riviste. Appunti dell'insegnante reperibili al seguente indirizzo: www.informatica.mastertopforum.org e su Classroom. Libro di testo. Software utilizzato: Lazarus, DBMS Access 2010.

Bitetto , 15/05/2025

Michele Somma

LICEO SCIENTIFICO “E. AMALDI” - BITETTO
PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
a.s. 2024/2025
Docente: prof.ssa Sorrentino Assunta
CLASSE : V sez B Scienze Applicate

- - Breve e sintetico riepilogo comparativo, delle correnti artistiche e autori, dal Neoclassicismo, Romanticismo, Realismo, Impressionismo, Puntinismo e Post-Impressionismo alle condizioni storiche, economiche e culturali che accompagnarono la nascita dell'Art Nouveau
- - Il Modernismo: dall'Art Nouveau al Liberty;
- - La secessione viennese: Klimt, vita e opere;
- - Fauves con Matisse;
- - l'Espressionismo tedesco;
- - Die Brücke: Kirchner;
- - Munch, vita e opere;
- - Egon Schiele, vita e opere;
- - Le Avanguardie artistiche del primo '900: (scheda dei movimenti artistici più significativi e relativi autori principali);
- - il Cubismo e Picasso: vita e opere, Les demoiselle d'Avignon e Guernica;
- - L'avanguardia in Italia: il Futurismo con Boccioni e Balla;
- - Il Dada: Duchamp, vita e opere;
- - L'Arte dell'inconscio, il Surrealismo con Magritte e Dali;
- - Oltre la forma. L'Astrattismo: Vasilij Kandinskij e Paul Klee, vita e opere;
- - Piet Mondrian, vita e opere;
- - La Metafisica: De Chirico, vita e opere;
- - Il Razionalismo in architettura;
- - L'esperienza del Bauhaus;
- - Letture : I Maestri del Movimento Moderno: Le Corbusier, Gropius, Aalto, Mies van der Rohe, Wright, l'architettura fascista tra monumentalismo e razionalismo, l'architettura degli anni sessanta-settanta e di fine millennio.

Argomenti trattati nelle ore di Educazione Civica

“ L'Arte come linguaggio universale fra le culture”

Bitetto 15/05/2025

La Docente
Assunta Sorrentino

LICEO SCIENTIFICO “E. AMALDI” - BITETTO
PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE
a.s. 2024/2025
SCIENZE MOTORIE
Docente: prof. Rossano Giuseppe Mario
Classe 5^BSA

Il programma effettivamente eseguito nell'anno scolastico 2024/2025 di scienze motorie e di educazione civica è riportato nella seguente tabella:

1° Quadrimestre

Periodo	Contenuti	Obiettivi
Settembre	Test motori	Rilevare lo stato di forma, interventi per una postura corretta e dolori muscolari
Ottobre	Ginnastica funzionale, circuit training, esercizi a corpo libero	Potenziare le capacità condizionali e la mobilità
Novembre	Gioco di squadra	Sviluppo coordinazione, collaborazione, rispetto delle regole
Dicembre	stretching – respirazione consapevole	Gestione stress, miglioramento flessibilità e consapevolezza corporea
Gennaio	Educazione alla salute	Approccio integrato alla salute, benessere

2° Quadrimestre

Periodo	Contenuti	Obiettivi
Febbraio	Ginnastica creativa – espressione corporea	Potenziare comunicazione non verbale e autostima
Marzo	Atletica leggera (salti, corse, staffette)	Coordinazione, resistenza, spirito di squadra
Aprile	Teoria dell'allenamento e stili di vita	Preparazione orale per Esame di Stato, competenze trasversali
Maggio	Sport all'aperto (camminata, orienteering, giochi tradizionali)	Consolidamento, socialità, attività outdoor
Fine maggio	Educazione civica: La mafia che si insidia nello sport, casi di vita reali	Rispetto dell'ambiente e del patrimonio pubblico- dibattito

Testo in adozione:

Pier Luigi Del Nista – Andrea Tasselli
 Tempo di sport Edizione verde
Ed. G. D'ANNA

Bitetto, lì 15/05/2025

Il Docente
 Prof. Rossano Giuseppe Mario

LICEO SCIENTIFICO “E. AMALDI” - BITETTO
PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA
a.s. 2024/2025 Classe 5[^]BSA

TITOLO UDA: LE PAROLE COSTITUENTI

Docente coordinatore: prof.ssa Causarano Francesca

Discipline coinvolte: tutte

Argomenti trattati (Nello specifico si rimanda ai programmi disciplinari)

Agenda 2030

Goal 2: Sconfiggere la fame

Goal 3: Salute e benessere

Il valore della donazione

Goal 4: Istruzione di qualità

Il cambiamento climatico

Goal 13: Lotta contro il cambiamento climatico

Goal 14: Vita sott'acqua

Comportamenti da assumere in caso di terremoti

I combustibili fossili

Biodiesel

L'impatto dell'agricoltura intensiva sull'ambiente

L'effetto dell'attività antropica sull'ecosistema

La Costituzione

L'Ordinamento dello Stato

La Costituzione italiana: caratteristiche

I dodici principi della Costituzione

Il docente coordinatore di Ed. Civica

Prof.ssa Causarano Francesca

Bitetto, 15/05/2025

LICEO SCIENTIFICO "E. AMALDI" - BITETTO
PROGRAMMA DI RELIGIONE CATTOLICA
a.s. 2024/2025

Classe V Sezione B Indirizzo Scienze Applicate

Docente: Prof. Angelo Giannini

Programma svolto

Anno scolastico 2024/2025

Prima Unità di Apprendimento: **ALCUNE QUESTIONI ETICHE**

"Non dire falsa testimonianza"

- La falsa testimonianza e lo spergiuro
- L'ipocrisia e l'amicizia "di facciata"
- La menzogna ed il giudizio temerario
- La maldicenza, la diffamazione e la calunnia
- La lusinga e l'adulazione (o compiacenza)
- La millanteria (o iattanza) e l'ironia
- La verità nella comunicazione e nell'informazione

Seconda Unità di Apprendimento: **LE ASPIRAZIONI DELLA PERSONA UMANA**

"Non desiderare la donna d'altri"

- La permissività dei costumi e l'assenza della coscienza
- Dalla concupiscenza alla purezza del cuore
- La fedeltà nell'amore

"Non desiderare la roba d'altri"

- Il disordine delle cupidigie: avidità, bramosia di ricchezze ed invidia
- La povertà di cuore e il desiderio di beatitudine
- Gli ideali, i sogni e le ambizioni dei giovani studenti di oggi

Terza Unità di Apprendimento: **I DIRITTI DELL'UOMO E L'ETICA CRISTIANA**

La Dichiarazione universale dei Diritti dell'Uomo e la Costituzione italiana

I diritti violati

- Il Report del 2025 di Amnesty International sui diritti violati nel mondo e in Italia

Il diritto alla vita e la dignità umana

- L'eutanasia

- "La vita è importante anche quando è inerme e indifesa" di Enzo Jannacci

- "La verità" di Giuseppe Povia

- La pena di morte

- Tesi a favore della Pena di morte

- Il Decalogo dei "No alla Pena di morte" di Amnesty International

- La pena di morte: atto di giustizia o ingiustizia legalizzata?

Il diritto alla libertà

- La libertà nella filosofia e nel pensiero cristiano

- "La macchia della razza" di Marco Aime

- Il rispetto della "diversità" e le varie forme d'intolleranza

Il diritto alla libertà religiosa

- "Quella croce rappresenta tutti" di Natalia Ginzburg

Il diritto all'istruzione

- "Cercasi maestri veri" di Paola Mastrocola

- "La testa ben fatta" di Edgar Morin

Il diritto al lavoro

- Discorso di Steve Jobs alla Stanford University: "Siate affamati. Siate folli!"

Il diritto all'obiezione di coscienza

- Visione di alcune scene del film "La battaglia di Hacksaw Ridge" e discussione

Il diritto allo svago e al divertimento

Quarta Unità di Apprendimento: **LA DIMENSIONE RELIGIOSA E LA DIMENSIONE SPIRITUALE**

La dimensione religiosa e quella spirituale

L'uomo e la ricerca di Dio: Una religione vale l'altra?

Tu credi in Dio?

Brevi conversazioni sulle religioni

Quinta Unità di Apprendimento: **EDUCAZIONE CIVICA**

La libertà e l’affermazione di sé

La libertà ed il libero arbitrio

Il “limite” della libertà individuale nel rispetto delle libertà altrui

Libertà di..., libertà da..., libertà per...

Le “catene” che vincolano la libertà umana

Bitetto, 15 maggio 2025

ALLEGATO n. 8

NUCLEI TEMATICI INDIVIDUATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

- Il doppio
- Il concetto di limite
- Uguaglianze e disuguaglianze
- Il tempo
- Alienazione e incomunicabilità
- Il lavoro
- Rapporto uomo-natura
- La bellezza
- Il progresso

FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE

N°	MATERIE	DOCENTI	FIRMA
1	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Imbasciani Antonietta	<i>F.to Imbasciani Antonietta</i>
2	LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE	Causarano Francesca	<i>F.to Causarano Francesca</i>
3	MATEMATICA	Azzone Antonella	<i>F.to Azzone Antonella</i>
4	FISICA	Azzone Antonella	<i>F.to Azzone Antonella</i>
5	SCIENZE NATURALI	Balestra Grazia	<i>F.to Balestra Grazia</i>
6	STORIA	Ieva Roberta	<i>F.to Ieva Roberta</i>
7	FILOSOFIA	Ieva Roberta	<i>F.to Ieva Roberta</i>
8	INFORMATICA	Somma Michele Antonio	<i>F.to Somma Michele Antonio</i>
9	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Sorrentino Assunta	<i>F.to Sorrentino Assunta</i>
10	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Rossano Giuseppe Mario	<i>F.to Rossano Giuseppe Mario</i>
11	RELIGIONE	Giannini Angelo	<i>F.to Giannini Angelo</i>
12	SOSTEGNO	Silecchia Annarita	<i>F.to Silecchia Annarita</i>

Documento approvato nella seduta del Consiglio di Classe del 15 maggio 2025.



IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa Carmela Rossiello

Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi dell'art.3, comma 2, del D. Lgs. n. 39/93