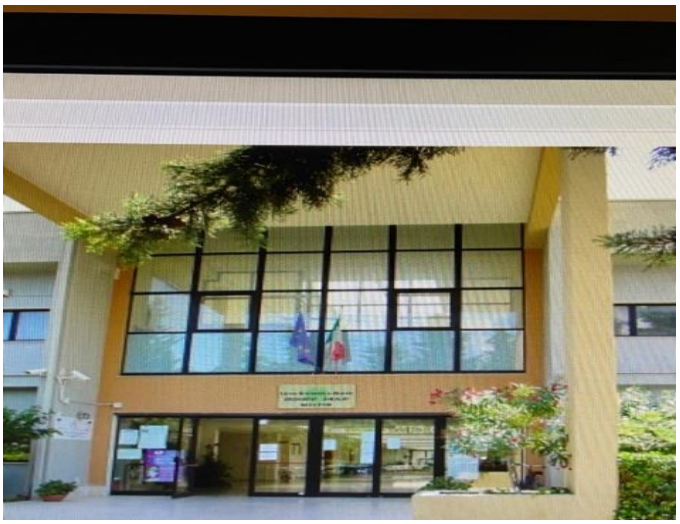

Liceo Scientifico Statale "E. Amaldi" Bitetto

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(ai sensi dell'art. 17 del D. Lgs. 62/2017)
per l'Esame di Stato conclusivo dei corsi di studio d'istruzione secondaria superiore

a.s. 2024/2025

CLASSE 5ª sez. B Liceo Scientifico

Coordinatore: prof.ssa Gelao Candida

Liceo Scientifico Statale "Edoardo Amaldi"
Liceo Scientifico -Liceo delle Scienze Applicate-Liceo delle Scienze Umane- Liceo Linguistico

Prot. n. 4455 del 15/05/2025

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	N° pag.
PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO	pag 2
PROFILO IN USCITA PER OGNI INDIRIZZO	pag 4
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag 7
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	pag 8
PROFILO DELLA CLASSE	pag 9
STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE	pag 12
QUADRO ORARIO	pag 13
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	pag 13
EDUCAZIONE CIVICA – art. 22 comma 2/C, O.M. 67 del 31 marzo 2025	pag 14
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO) art. 22 comma 2/B, O.M. 67 del 31 marzo 2025	pag 17
ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NEL CORSO DEL TRIENNIO	pag 18
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	pag 20
ALLEGATO 1 Tabella attribuzione credito scolastico **–** art. 11 O.M. 67 del 31 marzo 2025	pag 21
ALLEGATO 2 Griglia di valutazione della I^{a} prova scritta	pag 22
ALLEGATO 3 Griglia di valutazione della II^{a} prova scritta	pag 25
ALLEGATO 4 Griglia di valutazione della prova orale O.M. 67 del 31 marzo 2025	pag 26
ALLEGATO 5 Criteri per l'assegnazione del voto di condotta	pag 27
ALLEGATO 6 Contenuti disciplinari singole materie e sussidi didattici utilizzati	pag 30
ALLEGATO 7 Relazioni finali delle singole materie	pag 70
ALLEGATO 8 Nuclei tematici	pag 71
FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	pag 72

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

La storia del Liceo Scientifico "Amaldi" parte nell' a.s. 1973-74, quando a Bitetto fu istituita una sezione sperimentale staccata del Liceo A. Scacchi di Bari. Trasformato in liceo tradizionale (a.s.1979-80), il 1° settembre 1995 l'istituto ottenne l'autonomia amministrativa e nell'a.s.1997/98 ne fu deliberata l'intestazione al fisico Edoardo Amaldi.
Dal 1° settembre 2002 è attivo l'indirizzo sociopsicopedagogico.
Dall'anno scolastico 2009-2010, con la riforma Gelmini, sono state abolite tutte le sperimentazioni; pertanto, vanno ad esaurimento le mini-sperimentazioni:
PNI (Piano Nazionale di Informatica) e doppia lingua straniera.

Presso questo Istituto è possibile scegliere uno dei seguenti licei:

- Liceo Scientifico
- Liceo delle Scienze Umane
- Liceo delle Scienze Applicate
- Liceo Linguistico

Il nuovo corso del Liceo Scientifico dura cinque anni, suddivisi in "primo biennio", "secondo biennio" e "quinto anno".

Il liceo delle Scienze Umane è una delle scuole secondarie di secondo grado nate con la riforma Gelmini. Il Liceo delle Scienze Applicate, opzione del Liceo Scientifico, attivato nell'a.s.2012/13, ridimensiona le discipline umanistiche, dando maggior peso alle discipline scientifiche e prevede un notevole numero di ore di laboratorio.

Il Liceo Linguistico, attivato dall'anno scolastico 2013/2014, è caratterizzato dalla presenza di tre lingue straniere. L'insegnamento è finalizzato sia all'acquisizione di competenze linguistiche e comunicative sia all'incontro con patrimoni di storia, letterature e civiltà. Esso si articola nel Liceo Linguistico di tipo tradizionale e nel Liceo Linguistico – Esabac; quest'ultimo è attivo dall' a.s. 2013/2014 e prevede l'insegnamento della Storia veicolata in lingua francese. A conclusione del quinquennio gli alunni conseguono simultaneamente il diploma di Esame di Stato e il Baccalauréat francese.

In riferimento alle iniziative di ampliamento curriculare sono stati attivate le seguenti opzioni:

1. Liceo Scientifico con potenziamento biomedico. Tale corso è attivo dall' a.s. 2017/2018 e prevede un'ora settimanale di lezione aggiuntiva, sia al biennio che al triennio, per gruppi classe di alunni provenienti da classi parallele che ne abbiano fatto richiesta all'atto dell'iscrizione. A conclusione del quinquennio gli alunni acquisiscono competenze adeguate e tali da poter accedere con maggiore facilità al corso di laurea in Medicina o a qualsiasi altro corso di laurea nell'ambito scientifico-sanitario.
2. Liceo Scientifico e Liceo delle Scienze Applicate con potenziamento matematico. Tale corso è attivo dall' a.s. 2018/2019 e prevede due ore settimanali di lezione aggiuntiva sia al biennio che al triennio, per gruppi classe di alunni provenienti da classi parallele che ne abbiano fatto richiesta all'atto dell'iscrizione. Scopo del percorso di è approfondire argomenti di matematica e delle sue molteplici applicazioni in altre discipline scientifiche ed umanistiche. A conclusione del quinquennio si prevede di migliorare il livello di preparazione degli studenti nelle discipline scientifiche attraverso un protocollo d'intesa con l'Università degli studi di Bari

Oltre agli spazi da sempre condivisi con la comunità locale, quali Auditorium e palestra coperta, la scuola può vantare tre laboratori d'informatica dotati di strumentazione software e hardware di ultima generazione, tre laboratori di Scienze, Chimica e Trattamento Acque, un laboratorio linguistico ed uno di Fisica, il Planetario, un laboratorio di Robotica e una Biblioteca

Multimediale. Inoltre, tutte le aule sono dotate di Lim, regolarmente utilizzate sia come lavagna sia come supporto multimediale.

La scuola è collocata in una zona dotata di infrastrutture e di vie di collegamento per cui è facilmente raggiungibile dai comuni limitrofi. L'istituto quindi accoglie studenti provenienti da tali comuni.

Anche la presenza di studenti diversamente abili e con Bisogni Educativi Speciali (BES) contribuisce allo sviluppo di importanti fattori di crescita, sia per quanto riguarda l'attivazione di nuove strategie e metodologie didattiche personalizzate che riferite all'intero gruppo classe per cui gli alunni riescono a sviluppare atteggiamenti di collaborazione consapevole nel rispetto delle diverse esigenze e contribuendo alla realizzazione di un ambiente di apprendimento sereno.

PROFILO IN USCITA PER OGNI INDIRIZZO

SCIENZE UMANE

Competenze comuni:

a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze specifiche:

del liceo delle Scienze Umane:

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare nell'ambito delle scienze sociali ed umane;
- utilizzare gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica nei principali campi d'indagine delle scienze umane;
- operare riconoscendo le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale, informale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- applicare i modelli teorici e politici di convivenza, identificando le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, in particolare nell'ambito dei problemi etico-civili e pedagogico educativi;
- utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative

LICEO LINGUISTICO - ESABAC

Competenze comuni:

a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze specifiche:

del Liceo Linguistico Progetto EsaBac:

- possedere competenze linguistico-comunicative per la seconda e terza lingua straniera almeno a livello B1 (QCER); A

- utilizzare le competenze linguistiche nelle tre lingue moderne in attività di studio e in diversi contesti sociali e ambiti professionali;
- elaborare nelle tre lingue moderne tipi testuali diversi e adeguati ai compiti di lavoro;
- padroneggiare l'uso dei tre sistemi linguistici passando agevolmente dall'uno all'altro e utilizzando forme specifiche e caratterizzanti di ciascuna lingua;

- operare conoscendo le caratteristiche culturali dei paesi a cui appartengono le tre lingue moderne apprese, in particolare le opere letterarie, artistiche, musicali, cinematografiche, oltre alle tradizioni e alle linee fondamentali della storia;
- agire in situazioni di contatto e scambi internazionali dimostrando capacità di relazionarsi con persone e popoli di altra cultura;
- applicare le capacità di comunicazione interculturale anche per valorizzare il patrimonio storico, artistico e paesaggistico di un territorio;
- padroneggiare la lingua francese per scopi comunicativi e per interagire in contesti professionali, almeno al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER);
- utilizzare le conoscenze della lingua della letteratura e della storia francese per stabilire relazioni fra la cultura di provenienza e quella francese, per riconoscere le caratteristiche dei rispettivi patrimoni culturali e mettere in atto strategie adeguate nelle relazioni interculturali.

LICEO SCIENTIFICO

Competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze specifiche del liceo Scientifico:

- applicare, nei diversi contesti di studio e di lavoro, i risultati della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico, a partire dalla conoscenza della storia delle idee e dei rapporti tra il pensiero scientifico, la riflessione filosofica e, più in generale, l'indagine di tipo umanistico;
- padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali;
- utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.

LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE

Competenze comuni:

a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze specifiche:

del liceo Scientifico delle Scienze Applicate:

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare in ambito scientifico e tecnologico;
- utilizzare gli strumenti e le metodologie dell'informatica nell'analisi dei dati, nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi;

- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- applicare consapevolmente concetti, principi e teorie scientifiche nelle attività laboratoriali e sperimentali, nello studio e nella ricerca scientifica, padroneggiando vari linguaggi (storico–naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE		MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
			3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Amendolara	Maria Rosaria	Italiano	x	x	x
Amendolara	Maria Rosaria	Latino	x	x	x
Fazio	Domenica	Inglese		x	x
Gelao	Candida	Storia	x	x	x
Gelao	Candida	Filosofia	x	x	x
Manodoro	Pietro	Scienze	x	x	x
Carnicella	Felice	Matematica	x	x	x
Carnicella	Felice	Fisica	x	x	x
Falcicchio	Vito	Storia dell'Arte	x	x	x
Cinotti	Rita	Scienze Motorie	x	x	x

Rappresentanti dei genitori	Rappresentanti degli alunni
Marziliano Maria Violante Giacinta	Ruccia Giorgia Sabino Piervito

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

ELENCO CANDIDATI

n.	COGNOME e NOME
1	[redacted]
2	[redacted]
3	[redacted]
4	[redacted]
5	[redacted]
6	[redacted]
7	[redacted]
8	[redacted]
9	[redacted]
10	[redacted]
11	[redacted]

PROFILO DELLA CLASSE

La classe 5° B è una sezione di liceo scientifico tradizionale, attualmente composta da 11 discenti (5 studentesse e 6 studenti) tutti provenienti dalla precedente quarta, che si è modificata nella composizione durante il triennio, in ragione del succedersi di alunni, provenienti da altre scuole, da riorientamento, trasferimenti, o a seguito dell'esito dello scrutinio finale dell'anno scolastico.

Dal punto di vista relazionale la classe si è dimostrata fin dai primi giorni di scuola in grado di mettere in atto pratiche positive nei comportamenti reciproci, discretamente motivata alla crescita personale, in grado di sviluppare relazioni, con ciascun docente, nel complesso proficue.

Il lavoro sistematico e rigoroso dei docenti ha consentito a gran parte degli alunni di giungere, nel corso degli anni, a una maturazione e consapevolezza dei propri impegni, alla costruzione di rapporti interpersonali positivi, alla collaborazione costruttiva con i docenti, alla partecipazione responsabile alle varie attività della vita scolastica.

Per un gruppo di allievi meno motivati, il percorso è stato più lento e difficile, a causa di un impegno poco assiduo e costante. In alcuni casi tuttavia l'attitudine all'ascolto e la disponibilità alla relazione, uniti a una crescente partecipazione al dialogo, hanno favorito l'iter formativo-educativo e il processo di maturazione. In qualche caso il percorso di crescita, ancora in evoluzione, è stato rallentato dalla scarsa attitudine a reagire positivamente alle difficoltà incontrate. Proprio su tali fragilità da deficit di motivazione e discontinuità nello studio che è stato concentrato l'intervento formativo dei docenti che, nonostante gli sforzi, non ha sempre sortito gli effetti desiderati, infatti, alcune alunne hanno operato il riorientamento verso altro corso di studi, anche connotato da una dimensione più marcatamente professionalizzante.

Nel complesso, comunque, le esperienze culturali e umane vissute all'interno della classe hanno permesso agli allievi, ciascuno secondo le proprie peculiarità specifiche, di sviluppare competenze trasversali, quali la capacità di lavorare in gruppo, di essere flessibili, di affrontare e risolvere "problemi"

Nell'anno scolastico in corso, la classe ha dimostrato, durante la prima fase del quadrimestre un comportamento più maturo e responsabile, manifestando un maggiore interesse all'attività didattica soprattutto da parte della componente più fragile.

Il clima sereno e collaborativo ha prodotto, in questa fase dell'anno, dei buoni risultati in relazione al livello di ciascuno.

Dal punto di vista cognitivo la classe si presenta eterogenea, per stili, ritmi di apprendimento, competenze espressive, capacità logico-argomentative e percorsi didattici. Dotati di una buona capacità di ascolto e disciplinati, tutti i discenti hanno assunto un comportamento responsabile e corretto con docenti e personale della scuola, hanno partecipato attivamente al dialogo educativo e mostrato curiosità e interesse non solo per le attività prettamente didattiche, ma anche per quelle tematiche attuali che hanno sollecitato la loro sensibilità di adolescenti che si preparano a diventare cittadini attivi.

Tali premesse hanno creato un clima di lavoro sereno e stimolante e reso l'aula un ambiente educativo di apprendimento, nel quale interagire con docenti e compagni nello spirito della dialettica propositiva e nel rispetto dell'altro. Quasi tutti sono stati costanti nello studio e puntuali nel portare a termine le consegne, sorretti da un metodo di lavoro che si è consolidato nel tempo e li ha resi autonomi e sicuri.

La continuità dell'insegnamento nella maggior parte delle materie, come si evince dalla tabella riportata, ha assicurato ai discenti un sostegno costante, non solo in termini strettamente contenutistici, ma anche, e soprattutto, in termini umani.

I docenti, in qualità di educatori, hanno operato al fine di stimolare la riflessione critica nei ragazzi sulla realtà con la quale quotidianamente interagiscono e di suggerire modelli di comportamento ispirati ai principi della convivenza democratica e della legalità.

Gli obiettivi previsti in sede di programmazione sono stati raggiunti in modo differenziato e ovviamente rapportato ai livelli cognitivi di partenza di ciascun discente. In alcune discipline, pur potendo svolgere un individuale lavoro di potenziamento, per il ridotto numero di alunni, non si è riusciti ad operare un pari lavoro di approfondimento, in ragione della necessità di curare l'assunzione degli elementi concettuali di base in tutti, nessuno escluso.

In particolare, è possibile individuare all'interno del gruppo classe tre fasce di livello sia nell'area linguistico-espressiva sia in quella logico-matematica: del primo fanno parte quegli alunni che, dotati di un metodo di studio efficace e proficuo e di buoni strumenti espressivi, hanno acquisito competenze critiche di indagine e di rielaborazione personale, con qualche punta di eccellenza.
Un secondo gruppo comprende invece quegli alunni che, pur in presenza di buone capacità analitiche, argomentative, non è sempre stata presente, per tutte le materie, la sistematicità nello studio in relazione al necessario lavoro di rielaborazione concettuale e di esercitazione per il consolidamento delle abilità tecniche-operative, argomentative non disgiunta dalla consapevolezza dell'importanza della conoscenza come strumento per elevare sé stessi e la comunità di cui si è parte integrante.

Infine, in alcuni allievi, anche a causa di una frequenza non assidua, permangono delle fragilità nelle abilità strumentali di base e incertezze metodologiche in entrambe le aree.

Nel complesso quasi tutti hanno dimostrato serietà e impegno nello studio degli argomenti trattati e anche i più deboli, stimolati da un clima di sana competizione, hanno incrementato il loro interesse e migliorato le loro conoscenze e competenze rispetto ai livelli di partenza.

Un certo numero di studenti e studentesse ha dimostrato, invece, di aver raggiunto dei buoni/ottimi livelli nella maggior parte delle discipline. Non mancano punte di eccellenza.

Tuttavia, a fronte di ciò, una certa flessione nel rendimento e nella motivazione si è riscontrata nel secondo quadrimestre, in cui il livello di concentrazione è diminuito a dispetto dell'obiettivo da raggiungere a fine anno. Numerose sono state le assenze, i ritardi e le uscite anticipate registrate per un gruppo, in vero ristretto di alunni. Maggiori difficoltà sono state riscontrate soprattutto in un caso, in alcune discipline ed anche nelle materie d'indirizzo. Nonostante il continuo confronto tra la studentessa e i docenti, sia le azioni di recupero messe in atto, il rendimento in alcune discipline è rimasto non adeguato., anche per il numero di assenze molto alto. Situazione resa nota alle famiglie a latere di reiterate sollecitazioni ad un rapporto senza soluzione di continuità con il dialogo scolastico.

Il gruppo classe, pertanto, risulta caratterizzato da livelli di maturazione non omogenei.

Il lavoro di cooperazione tra le diverse componenti del Consiglio di classe non è mai venuto meno.

Il Consiglio di classe si è impegnato anche a stimolare le famiglie ad una proficua collaborazione, informandole in generale dell'andamento didattico, compreso l'aspetto disciplinare, sottolineando l'importanza decisiva di un'azione educativa sinergica, incentrata sulla condivisione degli obiettivi e delle strategie da perseguire.

Il percorso triennale della classe ha consentito agli studenti di conseguire in molti casi il livello avanzato degli obiettivi previsti dalla programmazione didattico-educativa, sia in ambito umanistico che scientifico, tanto dal punto di vista culturale che da quello umano.

Al fine di favorire negli alunni un approccio sereno e, nel contempo, consapevole e funzionale alle modalità di svolgimento degli esami di Stato conclusivi del corso di studio, i docenti delle singole discipline hanno provveduto ad impostare il lavoro annuale e, in particolare, le verifiche scritte sul modello delle prove ministeriali.

In particolare per la prova orale, il CdC ha individuato, fin da settembre, i nuclei tematici trasversali sui quali impostare il lavoro curricolare delle varie materie di studio, in un'ottica interdisciplinare e trasversale. La finalità è stata quella di favorire e sviluppare negli studenti la capacità di individuare e stabilire collegamenti tra gli argomenti trattati nelle varie discipline.

Nell'ambito dell'educazione civica, il CdC ha scelto di approfondire, per il corrente a.s., la tematica de **"**Le Parole Costituenti: Arte e Scienza. Le Nuove Tecnologie Del Futuro".

Il percorso didattico, nel corso del triennio, si è arricchito delle varie attività promosse dalla scuola nell'ambito dell'ampliamento dell'offerta formativa, attività alle quali gli alunni hanno partecipato, talvolta come gruppo-classe, talvolta singolarmente, con interesse ed entusiasmo.
Rilevante, in questo quinto anno, la partecipazione degli alunni alle attività promosse dalla scuola nell'ambito dell'orientamento. I vari incontri sono stati seguiti con assiduità e interesse.

Occorre, dunque riconoscere alla classe, nella sua interezza, una crescita umana, culturale e formativa lungo l'intero triennio liceale ed una partecipazione alla vita della scuola anche con qualche contributo qualificante.

Nel complesso, si ritengono positivi l'esito dell'azione formativa e realizzati gli obiettivi prefissati.

Tutte le alunne e gli alunni hanno svolto le ore previste di PCTO, di Educazione Civica, e i moduli previsti di Orientamento.

STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

ATTIVITÀ DIDATTICA

L'attività didattica è stata progettata, programmata e svolta da tutti i docenti del Consiglio di classe in modo da perseguire il raggiungimento delle competenze trasversali e disciplinari individuate nelle varie fasi di progettazione didattica. L'attività didattica ha subito un forte cambiamento metodologico già dal 5 marzo 2020 quando, per ragioni epidemiologiche, è stato necessario affrontare la cosiddetta didattica a distanza, ciò ha determinato una rimodulazione sia nelle metodiche di insegnamento-apprendimento sia nei contenuti vista la situazione complessivamente grave in cui si sono venuti a trovare alunni che docenti.

FINALITÀ EDUCATIVE E FORMATIVE

- Promuovere un comportamento educato nel riguardo delle persone e delle cose
- Stimolare al rispetto dell'ordine e tendere alla correttezza formale e nelle esecuzioni pratiche
- Far rispettare i tempi di esecuzione e di consegna dei lavori
- Stimolare ad un impegno autonomo nei lavori scolastici

Obiettivi formativi-cognitivi

- Sviluppare competenze nel campo dell'educazione linguistica per migliorare la comprensione dei testi e la comunicazione orale
- Acquisire terminologie specifiche e saperle utilizzare nei contesti disciplinari
- Abituare gli allievi a seguire le istruzioni fornite per iscritto
- Classificare le informazioni
- Potenziare le capacità di ragionamento coerenti ed argomentati
- Acquisire rigore formale
- Stimolare la problematizzazione delle situazioni didattiche.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Sono state privilegiate le seguenti metodologie e strategie didattiche: interventi frontali, con il supporto di sussidi audiovisivi e multimediali, lezioni partecipate volte a sviluppare la dialettica, l'abitudine al confronto e il senso civico. Tuttavia, durante il periodo dell'emergenza sanitaria, sono stati adottati anche i seguenti strumenti e le seguenti strategie per la DDI e successivamente per la DaD: videolezioni mediante l'applicazione Meet di Google; invio di materiale semplificato, mappe concettuali e appunti attraverso la piattaforma G-suite, e-mail, WhatsApp. Oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, sono stati messi a disposizione degli alunni testi, schemi, e-mail mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi.
Per gli alunni diversamente abili, DSA e BES è previsto l'uso degli strumenti compensativi e dispensativi riportati nei PEI e nei PDP e redatti per il corrente anno scolastico (tempi di consegna più lunghi, uso di mappe concettuali, calcolatrice ecc.); mentre per gli anni interessati dall'emergenza pandemica, gli stessi strumenti sono stati adattati alle nuove tecniche di insegnamento a distanza

QUADRO ORARIO DELLA CLASSE

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
1	Scienze	Filosofia	Matematica	Storia	Italiano
2	Filosofia	Scienze motorie	Fisica	Matematica	Storia dell'arte
3	Italiano	Latino	Religione	Storia dell'arte	Scienze
4	Matematica	Storia	Filosofia	Italiano	Matematica
5	Scienze motorie	Scienze	Italiano	Latino	Fisica
6	Fisica	Inglese	Latino	Inglese	Inglese

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	
Strumenti di misurazione e n. di verifiche per periodo scolastico: 12 Settembre – 7 Giugno	*Vedi Programmazione Dipartimenti*
Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento	*Si rimanda alla griglia elaborata e deliberata dal Collegio dei docenti inserita nel PTOF.*

EDUCAZIONE CIVICA

Il Consiglio di Classe ha proposto la trattazione delle diverse tematiche che si sviluppano intorno ai tre nuclei tematici concettuali: COSTITUZIONE, SVILUPPO SOSTENIBILE e CITTADINANZA DIGITALE, attraverso Unità di Apprendimento come da curricolo di Educazione Civica.

Unità di Apprendimento interdisciplinare di Educazione Civica a.s. 2024/25

<table>
<tr><td colspan="5">TITOLO: LE PAROLE COSTITUENTI:
ARTE E SCIENZA. LE NUOVE TECNOLOGIE DEL FUTURO</td></tr>
<tr><td colspan="5">AREA TEMATICA:
1. COSTITUZIONE
2. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ
3. CITTADINANZA DIGITALE</td></tr>
<tr><td colspan="2">COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:</td><td colspan="3">3.Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.
4.Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.
5. Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.
6. Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente.
10.Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole
11. Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo</td></tr>
<tr><td colspan="5">PRIMO QUADRIMESTRE</td></tr>
<tr><td>DISCIPLINA</td><td>N. ore</td><td>COMPETENZE DISCIPLINARI</td><td>CONOSCENZE</td><td>ABILITA</td></tr>
<tr><td>Storia dell'arte</td><td>2</td><td>Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</td><td>Il patrimonio culturale del proprio paese</td><td>Conoscere i simboli monumentali e paesaggistici dell'identità</td></tr>
</table>

				territoriale del proprio paese.
Scienze naturali	5	Saper individuare i principali fenomeni di inquinamento ambientale su diversa scala. Saper riconoscere l'interdipendenza tra le attività antropiche e le esigenze di conservazione della natura. Sviluppare la capacità di ideare ed attuare azioni e comportamenti responsabili ed ecosostenibili	L'impatto sull'ambiente dei combustibili fossili, dei pesticidi e fitofarmaci, dell'agricoltura e allevamento intensivo e le possibili alternative nell'ambito di uno sviluppo sostenibile	Recuperare e approfondire concetti chiave su inquinamento, impatto ambientale, impronta ecologica, risorse rinnovabili e non rinnovabili, sostenibilità ambientale
Filosofia	3	Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà. Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.	Costituzione, filosofia e scienza: la sfida dell'intelligenza artificiale	Condividere dati, informazioni e contenuti digitali attraverso tecnologie digitali appropriate, applicando le prassi adeguate alla citazione delle fonti e attribuzione di titolarità. Utilizzare consapevolmente e lealmente i dispositivi tecnologici, dichiarando ciò che è prodotto dal programma e ciò che è realizzato dall'essere umano.
Diritto	5	Interagire correttamente con le Istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali	Costituzione	Individuare, attraverso il testo costituzionale, il principio della sovranità popolare quale elemento caratterizzante il concetto di democrazia e la sua portata; i poteri dello Stato e gli Organi che li detengono, le loro funzioni e le forme della loro elezione o formazione. Conoscere il meccanismo di formazione delle leggi

TOTALE QUADRIMESTRE: 15 ORE				
SECONDO QUADRIMESTRE				
DISCIPLINA	N. ore	COMPETENZE DISCIPLINARI	CONOSCENZE	ABILITA'
Fisica	3	Sapere cosa si intende per energia. Conoscere le forme fondamentali di energia e loro conversione. Saper distinguere tra energie ad impatto ambientale e energie pulite.	Energia solare ed effetto fotovoltaico/fotoelettrico Energia eolica ed energia cinetica. Pannelli solari, pannelli fotovoltaici, aerogeneratori.	Saper confrontare le forme di energie rinnovabili e tradizionali. Saper individuare vantaggi e limiti dell'utilizzo delle energie rinnovabili.
Inglese	4	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.	Studio comparato della Costituzione e degli organi istituzionali italiani, britannici e statunitensi.	Saper collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale.
Italiano	4	Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.	I diritti umani nella Dichiarazione Universale dei Diritti Umani e nella Costituzione. Studio e analisi dei diritti umani in alcuni autori dell'Otto e del Novecento: Verga, Primo Levi e Leonardo Sciascia.	Acquisire un pensiero critico. Assumere la consapevolezza che ognuno può contribuire alla costruzione e alla difesa di una cultura dei diritti umani.
Religione	4	Salute e solidarietà: come coltivare la cultura della donazione.	Approfondire l'art 32 della Costituzione italiana e il principio della solidarietà. Le caratteristiche delle carità (1Cor,13).	Condividere il valore della "donazione" come espressione di reciprocità e bene comune.
TOTALE QUADRIMESTRE: 15 ORE				
TOTALE COMPLESSIVO: 30 ORE				

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto la seguente tipologia relativa ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO) riassunti nella seguente tabella:

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)				
Titolo del percorso	**Periodo**	**Durata**	**Discipline coinvolte**	**Luogo di svolgimento**
Azienda di famiglia Mazzeo Assicurazioni sas	01/03/2024 27/09/2024	57 0re	Educazione civica	Grumo
Azienda di famiglia "Qualcosa in Più"	Anno scolastico 2022/2023	35 ore	Matematica	Sannicandro
Biblioteca innovativa	Anno scolastico 2023/2024	33,5 ore	Italiano	Bitetto
Conoscere l'archeologia	Anno scolastico 2022/2023	18 ore	Storia dell'arte	Bitetto/ Paestum
Corso biologia/chimica	Anno scolastico 2023/2024	20 ore	Scienze naturali	Bitetto
Corso biomedico	Anno scolastico 2022/2023 2023/2024	25 ore	Scienze naturali	Bitetto
Corso biomedico	Anno scolastico 2023/2024	30 ore	Scienze naturali	Bitetto
Corso sulla sicurezza	Anno scolastico 2022/2023	4 ore	Tutte le discipline	modalità e-learning
Festival della filosofia	15/04/2024 19/04/2024	30 ore	Italiano/ Storia/ Filosofia	Cilento
Liceo matematico	Anno scolastico 2022/2023	40 ore	Matematica/ Fisica	Bitetto
Mentor Me	Anno scolastico 2022/2023	35 ore	Matematica	modalità e-learning
PCTO nelle scuole	Anno scolastico 2022/2023	20 ore	Italiano	
Stage a Londra	04/02/2024- 10/02/2024	30 ore	Inglese	Londra
Studio commerciale Trotta	08/07/2024- 06/09/2024	48 ore	Matematica	Bitetto
Studio dentistico M. Macina	Anno scolastico 2022/2023	60 ore	Scienze	Modugno

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NEL CORSO DEL TRIENNIO

TIPOLOGIA	**OGGETTO**	**LUOGO**	**DURATA/**PERIODO
Visite guidate Viaggi di istruzione	Firenze (pittura e scultura rinascimentale galleria Uffizi	Firenze	Anno scolastico 2022-2023
	Paestum	Paestum	Anno scolastico 2022-2023
	Roma: mostra I. Calvino	Roma	9-10 novembre 2023
	Roma: camera dei deputati. Palazzo Venezia	Roma	5-6 dicembre 2024
	Barcellona: museo Dalì	Barcellona	23 aprile 2025
Progetti e manifestazioni culturali	Dantedì	Bitetto	Anno scolastico 2023-2024
	Teatro Traetta: Loverso uno nessuno e centomila	Bitonto	Anno scolastico 2022-2023
	Cinema Galleria	Bari	Nel triennio
	Settimana Amaldi	Bitetto	Anno scolastico 2023-2024
	Leggo perché… gare	Bitetto	Anno scolastico 2022-2023
	Cinema Shoville: teatro in lingua inglese: Stevenson	Bari	Nel triennio
	Biomedico	Bitetto	Nel triennio
	Teatro Mostra Real Bodies " Un viaggio all'interno del corpo umano	Teatro Margherita Bari	02/12/22
	Certificazioni lingua inglese	Bitetto	Nel triennio
	Erasmus : ac.rag	Bitetto	Anno scolastico 2022-2023
	Treno della memoria	Bitetto	Anno scolastico 2022-2023
	Olimpiadi delle Scienze Naturali	Bitetto	Nel triennio
	Olimpiadi di Fisica matematica	Bitetto	Nel triennio
	Olimpiadi di filosofia	Bitetto	Anno scolastico 2023-2024
	Giornata di donazione del Sangue	Bitetto	Anno scolastico 2023-2024 2024-2025
Incontri con esperti	Sergio Bellucci: AI un viaggio nella tecnologia del futuro	Bitetto	Anno scolastico 2024-2025
	Fabio Mancini: 108 volte mi perdono"	Bitetto	Anno scolastico 2024-2025
	Prof. Gargano: Dante pop	Bitetto	Anno scolastico 2023-2024
	Ass. Libera	Bitetto	Nel triennio
	Progetto salute educazione alla donazione di sangue – Associazione FRATRES sede territoriale	Bitetto	Anno scolastico 2023-2024 2024-2025

Orientamento	La fisica del Novecento	Bitetto	Anno scolastico 2023-2024
	Conferenza "U. Amaldi"		Anno scolastico 2023-2024
	Elio Bisceglie e Nicola Fiorino Dante e la fisica	Bitonto	Anno scolastico 2023-2024
	Univ. LUM	Casamassima	Anno scolastico 2024-2025
	Orientarsi per scegliere: incontro con docenti dell'Università Boma Sforza di Bari	Bitetto	Anno scolastico 2024-2025
	Univ. A. Moro	Bari	Anno scolastico 2023-2024

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	
1	Allegato 1- Tabella crediti (di cui all'art. 15, comma 2 del D. Lgs. 13 aprile 2017 n. 62)
2	Allegato 2 - Griglia di valutazione della prima prova scritta
3	Allegato 3 - Griglia di valutazione della seconda prova scritta di matematica
4	Allegato 4 - Griglia di valutazione della prova orale
5	Allegato 5 - Criteri per l'assegnazione del voto di condotta
6	Allegato 6 - Contenuti disciplinari singole materie e sussidi didattici utilizzati
7	Allegato 7 - Relazioni finali delle singole materie
8	Allegato 8 – Nuclei tematici

Il presente documento sarà affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito del liceo Amaldi.

ALLEGATO n. 1

Allegato A (di cui all'art. 15, comma 2 del D. Lgs. 13 aprile 2017 n. 62)

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
M < 6	-	-	7 - 8
M = 6	7 – 8	8 – 9	9 – 10
6 < M ≤ 7	8 – 9	9 – 10	10 – 11
7 < M ≤ 8	9 – 10	10 – 11	11 – 12
8 < M ≤ 9	10 – 11	11 – 12	13 – 14
9 < M ≤ 10	11 – 12	12 – 13	14 – 15

ALLEGATO n. 2
Griglia di valutazione della prima prova scritta

Griglia di valutazione della Prima Prova

Tipologia A: Analisi del testo letterario

	Competenze	Indicatori	Descrittori	Misuratori	Punti
Indicaotri genereali	1. Competenze testuali	a. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	**Organizza e sviluppa in modo**		
			efficace e originale	Ottimo	**10**
			chiaro e adeguato alla tipologia	Buono-Distinto	**8-9**
			semplice, con qualche improprietà	Sufficiente-Discreto	**6-7**
			meccanico, poco lineare	Insufficiente-Mediocre	**4-5**
			confuso e grevemente inadeguato	Scarso	**2-3**
		b. Coesione e coerenza testuale	**Costruisce un discorso**		
			ben strutturato, coerente e coeso	Ottimo	**10**
			coerente e coeso	Buono-Distinto	**8-9**
			coerente, ma con qualche incertezza	Sufficiente-Discreto	**6-7**
			limitatamente coerente e coeso	Insufficiente-Mediocre	**4-5**
			disorganico e sconnesso	Scarso	**2-3**
	2. Competenze linguistiche	a. Ricchezza e padronanza lessicale	**Utilizza un lessico**		
			ampio e accurato	Ottimo	**10**
			appropriato	Buono-Distinto	**8-9**
			generico, con lievi improprietà	Sufficiente-Discreto	**6-7**
			ripetitivo e con diverse improprietà	Insufficiente-Mediocre	**4-5**
			gravemente improprio, inadeguato	Scarso	**2-3**
		b. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	**Si esprime in modo**		
			corretto, appropriato, efficace	Ottimo	**10**
			corretto e appropriato	Buono-Distinto	**8-9**
			sostanzialmente corretto	Sufficiente-Discreto	**6-7**
			poco corretto e appropriato	Insufficiente-Mediocre	**4-5**
			scorretto	Scarso	**2-3**
	3. Competenze ideative e rielaborative	a. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	**Esprime conoscenze**		
			ampie, precise e articolate	Ottimo	**10**
			approfondite	Buono-Distinto	**8-9**
			essenziali	Sufficiente-Discreto	**6-7**
			superficiali e frammentarie	Insufficiente-Mediocre	**4-5**
			episodiche	Scarso	**2-3**
		b. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	**Esprime giudizi e valutazioni**		
			fondati, personali e originali	Ottimo	**10**
			pertinenti e personali	Buono-Distinto	**8-9**
			sufficientemente motivati	Sufficiente-Discreto	**6-7**
			non adeguatamente motivati	Insufficiente-Mediocre	**4-5**
			assenza di spunti critici adeguati	Scarso	**2-3**
Indicatori specifici Tip. A: Analisi del testo	4. Competenze testuali specifiche Analisi e interpretazione di un testo letterario	a. Rispetto dei vincoli posti nella consegna	**Sviluppa le consegne in modo**		
			pertinente ed esauriente	Ottimo	**10**
			pertinente e corretto	Buono-Distinto	**8-9**
			essenziale	Sufficiente-Discreto	**6-7**
			superficiale e parziale	Insufficiente-Mediocre	**4-5**
			incompleto / non pertinente	Scarso	**2-3**
		b. Comprensione del testo	**Comprende il testo**		
			nella complessità degli snodi tematici	Ottimo	**10**
			individuandone i temi portanti	Buono-Distinto	**8-9**
			nei suoi nuclei essenziali	Sufficiente-Discreto	**6-7**
			in modo parziale e superficiale	Insufficiente-Mediocre	**4-5**
			in minima parte	Scarso	**2-3**
		c. Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	**Analizza il testo in modo**		
			esauriente	Ottimo	**10**
			approfondito	Buono-Distinto	**8-9**
			sintetico	Sufficiente-Discreto	**6-7**
			parziale	Insufficiente-Mediocre	**4-5**
			inadeguato / nullo	Scarso	**2-3**
		d. Interpretazione del testo	**Contestualizza e interpreta in modo**		
			esauriente, corretto e pertinente	Ottimo	**10**
			approfondito e pertinente	Buono-Distinto	**8-9**
			essenziale nei riferimenti culturali	Sufficiente-Discreto	**6-7**
			superficiale	Insufficiente-Mediocre	**4-5**
			inadeguato	Scarso	**2-3**
				PUNTEGGIO TOTALE	**/100**

Valutazione in ventesimi (punt./5) **/20**	**Valutazione in decimi (punt./10)** **/10**

Griglia di valutazione della Prima Prova

Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

	Competenze	Indicatori	Descrittori	Misuratori	Punti
Indicaotri genereali	1.Competenze testuali	a. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	**Organizza e sviluppa in modo** efficace e originale	Ottimo	10
			chiaro e adeguato alla tipologia	Buono-Distinto	8-9
			semplice, con qualche improprietà	Sufficiente-Discreto	6-7
			meccanico, poco lineare	Insufficiente-Mediocre	4-5
			confuso e grevemente inadeguato	Scarso	2-3
		b. Coesione e coerenza testuale	**Costruisce un discorso** ben strutturato, coerente e coeso	Ottimo	10
			coerente e coeso	Buono-Distinto	8-9
			coerente, ma con qualche incertezza	Sufficiente-Discreto	6-7
			limitatamente coerente e coeso	Insufficiente-Mediocre	4-5
			disorganico e sconnesso	Scarso	2-3
	2.Competenze linguistiche	a. Ricchezza e padronanza lessicale	**Utilizza un lessico** ampio e accurato	Ottimo	10
			appropriato	Buono-Distinto	8-9
			generico, con lievi improprietà	Sufficiente-Discreto	6-7
			ripetitivo e con diverse improprietà	Insufficiente-Mediocre	4-5
			gravemente improprio, inadeguato	Scarso	2-3
		b. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	**Si esprime in modo** corretto, appropriato, efficace	Ottimo	10
			corretto e appropriato	Buono-Distinto	8-9
			sostanzialmente corretto	Sufficiente-Discreto	6-7
			poco corretto e appropriato	Insufficiente-Mediocre	4-5
			scorretto	Scarso	2-3
	3. Competenze ideative e rielaborative	a. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	**Esprime conoscenze** ampie, precise e articolate	Ottimo	10
			approfondite	Buono-Distinto	8-9
			essenziali	Sufficiente-Discreto	6-7
			superficiali e frammentarie	Insufficiente-Mediocre	4-5
			episodiche	Scarso	2-3
		b. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	**Esprime giudizi e valutazioni** fondati, personali e originali	Ottimo	10
			pertinenti e personali	Buono-Distinto	8-9
			sufficientemente motivati	Sufficiente-Discreto	6-7
			non adeguatamente motivati	Insufficiente-Mediocre	4-5
			assenza di spunti critici adeguati	Scarso	2-3
Indicatori specifici Tip. B: Analisi e produzione di testo argomentativo	4. Competenze testuali specifiche Analisi e produzione di un testo argomentativo	a. Comprensione del testo	**Comprende il testo** in tutti i suoi snodi argomentativi	Ottimo	10
			nei suoi snodi portanti	Buono-Distinto	8-9
			nei suoi nuclei essenziali	Sufficiente-Discreto	6-7
			in modo parziale e superficiale	Insufficiente-Mediocre	4-5
			in minima parte	Scarso	2-3
		b. Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo	**Individua tesi e argomentazioni** in modo completo e consapevole	Ottimo	10
			in modo approfondito	Buono-Distinto	8-9
			in modo sintetico	Sufficiente-Discreto	6-7
			in modo parziale	Insufficiente-Mediocre	4-5
			in modo inadeguato / nullo	Scarso	2-3
		c. Percorso ragionativo e uso di connettivi pertinenti	**Struttura l'argomentazione in modo** chiaro, congruente e ben articolato	Ottimo	10
			chiaro e congruente	Buono-Distinto	8-9
			sostanzialmente chiaro e congruente	Sufficiente-Discreto	6-7
			talvolta incongruente	Insufficiente-Mediocre	4-5
			incerto e/o privo di elaborazione	Scarso	2-3
		d. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali	**I riferimenti culturali risultano** ampi, precisi e funzionali al discorso	Ottimo	10
			corretti e funzionali al discorso	Buono-Distinto	8-9
			essenziali	Sufficiente-Discreto	6-7
			scarsi o poco pertinenti	Insufficiente-Mediocre	4-5
			assenti	Scarso	2-3
				PUNTEGGIO TOTALE	/100

Valutazione in ventesimi (punt./5) /20	**Valutazione in decimi (punt./10)** /10

Griglia di valutazione della Prima Prova

Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

	Competenze	Indicatori	Descrittori	Misuratori	Punti
Indicatori genereali	1.Competenze testuali	a. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	**Organizza e sviluppa in modo**		
			efficace e originale	Ottimo	10
			chiaro e adeguato alla tipologia	Buono-Distinto	8-9
			semplice, con qualche improprietà	Sufficiente-Discreto	6-7
			meccanico, poco lineare	Insufficiente-Mediocre	4-5
			confuso e grevemente inadeguato	Scarso	2-3
		b. Coesione e coerenza testuale	**Costruisce un discorso**		
			ben strutturato, coerente e coeso	Ottimo	10
			coerente e coeso	Buono-Distinto	8-9
			coerente, ma con qualche incertezza	Sufficiente-Discreto	6-7
			limitatamente coerente e coeso	Insufficiente-Mediocre	4-5
			disorganico e sconnesso	Scarso	2-3
	2.Competenze linguistiche	a. Ricchezza e padronanza lessicale	**Utilizza un lessico**		
			ampio e accurato	Ottimo	10
			appropriato	Buono-Distinto	8-9
			generico, con lievi improprietà	Sufficiente-Discreto	6-7
			ripetitivo e con diverse improprietà	Insufficiente-Mediocre	4-5
			gravemente improprio, inadeguato	Scarso	2-3
		b. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	**Si esprime in modo**		
			corretto, appropriato, efficace	Ottimo	10
			corretto e appropriato	Buono-Distinto	8-9
			sostanzialmente corretto	Sufficiente-Discreto	6-7
			poco corretto e appropriato	Insufficiente-Mediocre	4-5
			scorretto	Scarso	2-3
	3. Competenze ideative e rielaborative	a. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	**Esprime conoscenze**		
			ampie, precise e articolate	Ottimo	10
			approfondite	Buono-Distinto	8-9
			essenziali	Sufficiente-Discreto	6-7
			superficiali e frammentarie	Insufficiente-Mediocre	4-5
			episodiche	Scarso	2-3
		b. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	**Esprime giudizi e valutazioni**		
			fondati, personali e originali	Ottimo	10
			pertinenti e personali	Buono-Distinto	8-9
			sufficientemente motivati	Sufficiente-Discreto	6-7
			non adeguatamente motivati	Insufficiente-Mediocre	4-5
			assenza di spunti critici adeguati	Scarso	2-3
Indicatori specifici Tip. C: Riflessionecritica di carattereespositivo-argomentativo	4.Competenze testuali specifiche Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità	a. Pertinenza del testo rispetto alla traccia	**Sviluppa la traccia in modo**		
			pertinente ed esauriente	Ottimo	10
			pertinente e corretto	Buono-Distinto	8-9
			essenziale	Sufficiente-Discreto	6-7
			superficiale e parziale	Insufficiente-Mediocre	4-5
			incompleto / non pertinente	Scarso	2-3
		b. Coerenza del titolo e dell'eventuale paragrafazione	**Il titolo e la paragrafazione risultano**		
			adeguati e appropriati	Ottimo	10
			soddisfacenti	Buono-Distinto	8-9
			accettabili	Sufficiente-Discreto	6-7
			poco adeguati	Insufficiente-Mediocre	4-5
			inadeguati/assenti	Scarso	2-3
		c. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	**Articola l'esposizione in modo**		
			ordinato, lineare e personale	Ottimo	10
			organico e lineare	Buono-Distinto	8-9
			semplice ma coerente	Sufficiente-Discreto	6-7
			parzialmente organico	Insufficiente-Mediocre	4-5
			confuso e inadeguato	Scarso	2-3
		d. Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	**I riferimenti culturali risultano**		
			ricchi, precisi e ben articolati	Ottimo	10
			corretti e funzionali al discorso	Buono-Distinto	8-9
			essenziali	Sufficiente-Discreto	6-7
			scarsi o poco pertinenti	Insufficiente-Mediocre	4-5
			assenti	Scarso	2-3
				PUNTEGGIO TOTALE	/100

Valutazione in ventesimi (punt./5) /20	**Valutazione in decimi (punt./10)** /10

ALLEGATO n. 3
Griglia di valutazione della seconda prova scritta di matematica

Candidato ..... Classe .....

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio assegnato
COMPRENDERE Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari. **Max 5/20 punti**	Non comprende le richieste e/o interpreta i dati commettendo gravi errori. Non sa utilizzare i codici grafico-simbolici.	**0-1**	.....
	Comprende le richieste e/o interpreta i dati in maniera parzialmente corretta. Utilizza i codici grafico-simbolici commettendo errori non gravi	**2**	
	Comprende le richieste e/o interpreta i dati in maniera generalmente corretta. Utilizza i codici grafico-simbolici commettendo qualche lieve errore.	**3-4**	
	Comprende le richieste, interpreta i dati e utilizza i codici grafico-simbolici in maniera corretta e coerente.	**5**	
INDIVIDUARE Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta. **Max 6/20 punti**	Utilizza le conoscenze matematiche commettendo gravi errori. Non individua strategie risolutive adeguate.	**0-1**	.....
	Utilizza le conoscenze matematiche in maniera parzialmente corretta. Individua strategie risolutive parzialmente adeguate, commettendo errori non gravi.	**2-3**	
	Utilizza le conoscenze matematiche in maniera generalmente corretta. Individua strategie risolutive sostanzialmente adeguate, con solo lievi imprecisioni-	**4-5**	
	Utilizza le conoscenze matematiche e applica e strategie risolutive più idonee in modo completo, chiaro e corretto.	**6**	
SVILUPPARE IL PROCESSO RISOLUTIVO Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari. **Max 5/20 punti**	Commette gravi errori di calcolo, nella costruzione dei grafici e/o la soluzione ottenuta non è coerente con il contesto del problema.	**0-1**	.....
	Commette frequenti errori di calcolo e/o la soluzione ottenuta è coerente solo in parte con il contesto del problema.	**2**	
	Commette lievi errori di calcolo e/o nell'applicazione delle regole, ma la soluzione ottenuta è sostanzialmente coerente con il contesto del problema.	**3-4**	
	Esegue i calcoli e costruisce i grafici in modo corretto ed accurato e la soluzione ottenuta è coerente con il contesto del problema.	**5**	
ARGOMENTARE Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema **Max 4/20 punti**	Giustifica in modo confuso e frammentario la scelta del processo risolutivo adottato.	**0-1**	.....
	Giustifica in modo parziale la scelta del processo risolutivo adottato, formulando giudizi alquanto sommari sulla coerenza dei risultati ottenuti.	**2**	
	Giustifica in modo abbastanza completo la scelta del processo risolutivo adottato, formulando giudizi accettabili sulla coerenza dei risultati ottenuti.	**3**	
	Giustifica in modo completo ed esauriente la scelta del processo risolutivo adottato, formulando correttamente ed esaustivamente giudizi sulla coerenza dei risultati ottenuti.	**4**	
	O.M. n.65 del 14/03/2022 art.20	***Voto (in ventesimi)***	.....
	O.M. n.65 del 14/03/2022 art.21 allegato C tab.3	***Voto (in decimi)***	.....

La Commissione Il Presidente: .....

ALLEGATO n. 4

Allegato A griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE E DEL
MERITO

ALLEGATO n. 5

Criteri per l'assegnazione del voto di condotta

Il voto di comportamento è da considerarsi un messaggio pedagogico finalizzato a stimolare la correttezza degli atteggiamenti, la partecipazione al dialogo educativo ed a limitare le assenze. La sua valutazione ha sempre quindi una valenza educativa. L'attribuzione del voto spetta all'intero Consiglio di Classe riunito per gli scrutini, su proposta del docente che nella classe ha il maggior numero di ore, o dal Coordinatore, sentiti i singoli docenti, in base all'osservanza dei doveri stabiliti dallo *Statuto delle studentesse e degli studenti,* dal *Regolamento d'Istituto* interno e dal *Patto educativo di corresponsabilità.* Il Consiglio di Classe vaglia con attenzione le situazioni di ogni singolo alunno e precede all'attribuzione, considerando la prevalenza dei seguenti indicatori relativi al singolo voto:

1. Comportamento responsabile durante lo svolgimento di attività sia curriculari che extracurriculari
2. Uso delle strutture dell'Istituto
3. Rispetto del Regolamento d'Istituto
4. Frequenza e puntualità
5. Partecipazione al dialogo educativo
6. Rispetto delle consegne, impegno e costanza nel lavoro scolastico, a scuola e a casa

Il voto proposto tiene conto dei criteri sopracitati, ma non include alcun automatismo.
Il voto di Condotta non è un provvedimento disciplinare ma può associarsi a un provvedimento.

- *L'attribuzione del voto da 10 a 9 richiede la presenza di tutti i descrittori*
- *L'attribuzione del voto da 8 a 6 richiede la presenza di almeno tre descrittori*
- *L'attribuzione del voto 8 è subordinata all'assenza di richiami scritti individuali di particolare gravità.*

L'attribuzione del voto inferiore a 6, indipendentemente dalla presenza dei descrittori della tabella, si avrà in caso di gravi episodi disciplinari sanzionati dal Comitato di garanzia.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Voto	Obiettivi	Indicatori	Descrittori
10 Responsabile e propositivo	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	L'alunno è corretto nei rapporti con tutti gli operatori scolastici; Rispetta gli altri ed i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali
		Uso delle strutture d'Istituto	Ha rispetto delle attrezzature e della pulizia della classe
		Rispetto del Regolamento d'Istituto	Rispetta il Patto educativo e il Regolamento di Istituto; Non ha a suo carico provvedimenti disciplinari
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Frequenta assiduamente le lezioni e rispetta gli orari; Nel caso di assenza giustifica regolarmente
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Dimostra massima disponibilità a collaborare *con atteggiamento propositivo* con i docenti in classe e nelle attività scolastiche ed extrascolastiche; Attua interventi pertinenti ed appropriati; Collabora con i compagni e/o si mostra solidale in situazioni di particolare difficoltà.
		Rispetto delle consegne	Assolve alle consegne in modo puntuale e costante; E' sempre munito del materiale necessario
9 Corretto e responsabile	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	L'alunno è corretto nei rapporti con tutti gli operatori scolastici
		Uso delle strutture d'Istituto	Ha rispetto delle attrezzature e della pulizia della classe
		Rispetto del Regolamento d'Istituto	Ha un comportamento rispettoso di regole e di regolamenti
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Frequenta costantemente le lezioni, rispetta gli orari scolastici e giustifica regolarmente assenze o ritardi
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Dimostra interesse per le attività didattiche
		Rispetto delle consegne	Assolve alle consegne in modo costante; E' sempre munito del materiale necessario
8 Corretto	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	Nei confronti di docenti, compagni e personale ATA ha un comportamento sostanzialmente corretto
		Uso delle strutture d'Istituto	Dimostra un atteggiamento in genere attento alle attrezzature e/o all'ambiente scolastico
		Rispetto del Regolamento d'Istituto	Rispetta il Regolamento di Istituto, *talvolta riceve richiami verbali, ma non ha richiami scritti individuali*
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Frequenta con regolarità le lezioni e giustifica in modo puntuale
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Segue *con discreta* partecipazione le proposte didattiche e generalmente collabora alla vita scolastica

		Rispetto delle consegne	Nella maggioranza dei casi rispetta le consegne ed è solitamente munito del materiale necessario

7 Non sempre corretto	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	Nei confronti di docenti, compagni e personale ATA ha un comportamento *non sempre corretto*; Talvolta mantiene atteggiamenti poco rispettosi degli altri e dei loro diritti
		Uso delle strutture d'Istituto	Utilizza in modo *non accurato* il materiale e le strutture dell'Istituto
		Rispetto del Regolamento d'Istituto	Talvolta non rispetta il Regolamento di Istituto, *riceve richiami verbali ed ha a suo carico qualche richiamo scritto*
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Si rende responsabile di assenze e ritardi strategici e/o non giustifica regolarmente
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Segue in modo *poco propositivo* l'attività scolastica; Collabora raramente alla vita della classe e dell'Istituto
		Rispetto delle consegne	Talvolta non rispetta le consegne e non è munito del materiale scolastico
6 Poco corretto	Acquisizione di coscienza civile	Comportamento	Nei confronti di docenti, compagni e personale ATA *ha un comportamento poco corretto*; Mantiene atteggiamenti poco rispettosi degli altri e dei loro diritti Talvolta si rende responsabile di atti di bullismo, ma si mostra disponibile a modificare il proprio atteggiamento.
		Uso delle strutture d'Istituto	Utilizza in modo non sempre rispettoso il materiale e le strutture dell'Istituto
		Rispetto del Regolamento d'Istituto	Tende a violare il Regolamento di Istituto, riceve ammonizioni verbali e/o scritte e/o viene sanzionato con una sospensione dalla partecipazione alla vita scolastica
	Partecipazione alla vita didattica	Frequenza	Si rende responsabile di assenze e ritardi strategici e/o non giustifica regolarmente
		Partecipazione al dialogo didattico educativo	Partecipa *con scarso interesse* alle attività didattiche ed è spesso fonte di disturbo durante le lezioni
		Rispetto delle consegne	Rispetta le consegne solo saltuariamente; Spesso non è munito del materiale scolastico

La valutazione di "5" o meno per la sua gravità e per le conseguenze che comporta è prevista per atti di bullismo/cyberbullismo o comportamenti che violino la dignità e il rispetto della persona umana (diffusione di immagini, video e messaggi scritti, violenza privata, minacce, spaccio di sostanze stupefacenti, ingiurie, reati di natura sessuale, atti che creino una concreta situazione di pericolo per l'incolumità delle persone come allagamenti, incendi, vandalismo) e per ogni altro atto penalmente perseguibile e sanzionabile.

Inoltre, si allegano i seguenti documenti:

ALLEGATO n. 6

Contenuti disciplinari singole materie e sussidi didattici utilizzati

LICEO SCIENTIFICO "E. AMALDI" - BITETTO
PROGRAMMA DI ITALIANO
a.s. 2024/2025
CLASSE V sez. B INDIRIZZO Scientifico

Prof.ssa AMENDOLARA ROSARIA

TESTO IN ADOZIONE: G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, *I classici nostri contemporanei*, vol. 3/1 e 3/2, Paravia
G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, *Antologia della Divina Commedia*, a c. di A. Marchi, Paravia

L'età del Romanticismo
Il contesto storico-culturale, la specificità del Romanticismo italiano
Giacomo Leopardi
La vita, il pensiero, la poetica del «vago e indefinito»
Le opere

- **Zibaldone**
  La teoria del piacere
  Il vago, l'indefinito e le rimembranze della fanciullezza
  Indefinito e infinito
- **I Canti**
  L'infinito
  La sera del dì di festa
  Ad Angelo Mai (vv. 1-15, 56-60, 166-180)
  A Silvia
  Il passero solitario
  La quiete dopo la tempesta
  Il sabato del villaggio
  La ginestra o il fiore del deserto (vv. 1-157, 297-317)
- **Operette morali**
  Dialogo della Natura e di un Islandese
  Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggere

L'età postunitaria
Il contesto: le strutture politiche, le ideologie, le istituzioni culturali, gli intellettuali
La Scapigliatura
Emilio Praga

- *La strada ferrata*

Il Naturalismo francese
I fondamenti teorici, i precursori, la poetica di Zola
Il Verismo italiano
Giovanni Verga
La vita, i romanzi preveristi, poetica e tecnica narrativa del Verga verista

- **L'amante di Gramigna, Prefazione**
  Impersonalità e regressione
- **Vita dei campi**
  Fantasticheria (rr. 99-132)
  Rosso Malpelo
- **I Malavoglia**
  Prefazione
  Il mondo arcaico e l'irruzione della storia
  I Malavoglia e la dimensione economica

La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno

- **Le novelle rusticane**
  La roba
- **Mastro don Gesualdo**
  La rivoluzione e la commedia dell'interesse
  La morte di mastro don Gesualdo

Il Decadentismo
Il contesto, la visione del mondo decadente, la poetica del Decadentismo, temi e miti della letteratura decadente
Charles Baudelaire

- *Perdita d'aureola*
- *L'albatro*

Giovanni Pascoli
La vita, la visione del mondo, la poetica, l'ideologia politica, le soluzioni formali

- **Il fanciullino**
  Una poetica decadente
- **Myricae**
  Arano
  X Agosto
  Temporale
  Il lampo
  Il tuono
- **I Poemetti**
  Italy
- **I Canti di Castelvecchio**
  Il gelsomino notturno
  L'ora di Barga
- *La grande proletaria si è mossa*

Gabriele D'Annunzio
La vita, l'estetismo e la sua crisi, i romanzi del superuomo

- **Alcyone**
  La sera fiesolana
  La pioggia nel pineto
  Stabat nuda Aestas
  I pastori
- **Le vergini delle rocce**
  Il programma politico del superuomo
- **Il Piacere**
  Il ritratto dell'esteta
  Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti

Il Primo Novecento
Il contesto, la situazione storica e sociale in Italia, ideologia e nuova mentalità, le istituzioni culturali
Le stagione delle Avanguardie
I futuristi
Filippo Tommaso Marinetti

- *Manifesto del Futurismo*
- *Manifesto tecnico della letteratura futurista*

Aldo Palazzeschi

- *E lasciatemi divertire*

Luigi Pirandello
La vita, la visione del mondo, la poetica

- **Umorismo**
  Un'arte che scompone il reale
- **Novelle per un anno**
  Il treno ha fischiato
  Ciaula scopre la luna
  La carriola
- **Il fu Mattia Pascal:** lettura integrale
- **Uno, nessuno e centomila**
  «Nessun nome»
- **Quaderni di Serafino Gubbio operatore**
  Quaderno I, par. 1: Studio la gente nelle sue più ordinarie occupazioni

Il «teatro nel teatro»

- **Sei personaggi in cerca d'autore**
  La rappresentazione teatrale tradisce il personaggio
- **Enrico IV** (trama)

Italo Svevo

La vita, la cultura di Svevo

- **Una vita**
  Le ali del gabbiano
- ***Senilità***
  Il ritratto dell'inetto
- **La coscienza di Zeno**
  Il fumo
  La morte del padre
  La salute "malata" di Augusta
  La profezia di un'apocalisse cosmica

Tra le due guerre

Società e cultura

Umberto Saba

La vita

- **Il Canzoniere**
  A mia moglie
  La capra
  Città vecchia
  Amai
  Ulisse

Giuseppe Ungaretti

La vita

- **L'allegria**
  Il porto sepolto
  Veglia
  Sono una creatura
  I fiumi
  San Martino del Carso
  Commiato
  Mattina

L'Ermetismo

Salvatore Quasimodo

- **Acque e terre**
  Ed è subito sera
- **Giorno dopo giorno**
  Alle fronde dei salici

Eugenio Montale

La vita

- **Ossi di seppia**
  Non chiederci la parola
  Meriggiare pallido e assorto
  Spesso il male di vivere
  Forse un mattino andando in un'aria di vetro

La narrativa del secondo dopoguerra in Italia
Leonardo Sciascia, lettura integrale del romanzo *Porte aperte*
Alberto Moravia, lettura integrale del romanzo *Gli indifferenti*
Pier Paolo Pasolini

- lettura integrale del romanzo *Ragazzi di vita*
- **Scritti corsari:** *Rimpianto del mondo contadino e omologazione contemporanea*
- Lettura dell'articolo pubblicato sul Corriere della Sera: *Io so*

Italo Calvino, lettura integrale del romanzo *Il sentiero dei nidi di ragno*

Dante, La Divina Commedia, *Paradiso*
Lettura e analisi dei canti 1°, 3°, 6°, 11°, 15°, 33°
Argomenti trattati nell'ambito di Ed. Civica:

- L. Sciascia, *Porte aperte*: La pena di morte ai tempi del fascismo e il tema della giustizia: diritto individuale o diritto dello Stato?
- I diritti delle donne: canto III del Paradiso
- Le condizioni di lavoro in Verga

Bitetto, 15 maggio 2025

La docente
Rosaria Amendolara

LICEO SCIENTIFICO "E. AMALDI" - BITETTO
PROGRAMMA DI LATINO
a.s. 2024/2025
CLASSE V sez. B INDIRIZZO Scientifico

Prof.ssa AMENDOLARA ROSARIA

TESTO IN ADOZIONE: G. Garbarino, M. Manca, *De te fabula narratur*, vol. 3, Paravia

L'età giulio-claudia
La successione ad Augusto
I principati di Tiberio, Caligola e Claudio
Il principato assolutistico di Nerone e la fine della dinastia giulio-claudia
La vita culturale e l'attività letteraria nell'età giulio-claudia

Fedro
I dati biografici – Il modello esopico e il genere "favola" – Le caratteristiche e i contenuti dell'opera

- **Fabulae**
  (LAT.) *Il lupo e l'agnello*
  (ITA.) *La volpe e la cicogna*
  (ITA.) *La rana e il bue*
  (LAT.) *La volpe e l'uva*

Seneca
La vita – Il suicidio di Seneca – Seneca maestro di filosofia: lo strumento del dialogo, I dialoghi di impianto consolatorio – Oltre le limitazioni del dialogo: *i Trattati*, *De clementia*, *De beneficiis*, Seneca scienziato: le *Naturales quaestiones*, Le *Epistole a Lucilio* I contenuti – Le tragedie Le caratteristiche – L'*Apokolokyntosis* – Il *furor* del tiranno (p. 784)

- **Epistulae ad Lucilium**
  Come trattare gli schiavi
- **De brevitate vitae**
  (ITA.) *È davvero breve il tempo della vita?* (in LAT. 1, 3)
  (ITA.) *Il bilancio della propria esistenza*
  (ITA.) *Nessuno può restituirci il tempo*
  (ITA.) *La galleria degli occupati*
- **Phaedra**
  (ITA) *Un amore proibito*
- **Medea**
  (ITA) *Il furor sentenzioso di Medea*

L'Epica e la satira
Lucano
I dati biografici – Il *Bellum civile* – Un epos senza miti e senza gloria – Cesare, Pompeo, Catone: i giganti del *Bellum civile*
(ITA.) *I ritratti di Pompeo e Cesare*
(ITA.) *Il ritratto di Catone*

Persio
I dati biografici – La poetica e le satire sulla poesia

Petronio
La questione dell'autore del *Satyricon* – Il contenuto dell'opera – Il *Satyricon* e il suo genere – Il mondo del *Satyricon*: il realismo petroniano La decadenza dell'eloquenza nel *Satyricon* petroniano

- **Satyricon**
  (ITA.) *Trimalchione entra in scena*
  (ITA.) *Fatti l'uno per l'altra: i padroni di casa Trimalchione e Fortunata*
  (ITA.) *Trimalchione, il self made-man*
  (ITA.) *La matrona di Efeso*

Poesia e prosa nell'età dei Flavi
Plinio il Vecchio

- **Naturalis historia**
  Spunti ambientalistici (§. 1-2)

Marziale
I dati biografici – La poetica degli *Epigrammata* – La cronologia delle opere e le prime raccolte – Il fione comico-realistico

- **Epigrammata**
  (ITA.) *Una poesia che sa di uomo*
  (ITA.) *Non si può possedere tutto!*

Quintiliano
I dati biografici – Un caposaldo della retorica e della pedagogia: l'*Institutio oratoria* – La decadenza dell'oratoria secondo Quintiliano

- **Institutio oratoria**
  (ITA.) *L'apprendimento della lingua straniera*
  (ITA.) I *vantaggi dell'imparare insieme con gli altri*
  (LAT.) *Obiezioni mosse all'insegnamento collettivo*
  (ITA.) *L'intervallo e il gioco*
  (ITA.) *Le punizioni*
  (LAT.) *Le doti del maestro* (§ 4-5)

L'età di Traiano e di Adriano
Plinio il Giovane

- **Epistulae**

L'eruzione del Vesuvio e la morte di Plinio il Vecchio

Tacito
Una carriera tra luci e ombre - L'*Agricola*: specchio di Tacito - La *Germania*: specchio di Roma – Il *Dialogus de oratoribus* – Un annalista per l'età imperiale, le *Historiae* e gli *Annales* - La concezione storiografica di Tacito

- **Agricola**
  (ITA.) *I tempi richiedono di giustificare quest'opera*
  (ITA.) *L'incubo della tirannide e il risveglio dopo anni di silenzio*
  (LAT.-ITA.) *Il discorso di Calcago* (§ 3-5)
- **Germania**
  (LAT.) *Una razza "pura"*
  (ITA.) *Vizi dei Romani e virtù dei barbari: il matrimonio*
- **Annales**
  (ITA.) *L'incendio di Roma*
  (ITA.) *La persecuzione contro i cristiani* (§ 2-5)

Dall'età degli Antonini alla caduta dell'Impero romano d'Occidente
Apuleio
I dati biografici – l'Apologia: il mago si difende – Le Metamorfosi: il cammino del sapiente verso l'illuminazione, il significato allegorico della *fabula* di Amore e Psiche

- **Apologia**
  (ITA.) *Non è una colpa usare il dentifricio*
- **Metamorfosi**
  (ITA. e LAT.) *Lucio diventa asino*, (III, § 24-25)
  (ITA.) *Psiche, fanciulla bellissima e fiabesca*
  (ITA.) *L'audace lucerna sveglia Amore*

I grandi padri della Chiesa
Agostino
L'itinerario spirituale di Agostino: le *Confessiones*

- **Confessiones**
  (ITA.) *Il furto delle pere*
  (ITA.) *Agostino innamorato dell'amore*
  (ITA.) *Il tempo è inafferrabile*
  (ITA.) *La misurazione del tempo avviene nell'anima*

Argomenti trattati nell'ambito di Ed. Civica
Scienza e tecnica nella Roma Antica
Bitetto, 15 maggio 2025

La docente
Rosaria Amendolara

LICEO SCIENTIFICO STATALE "E. AMALDI"
PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA INGLESE
a.s. 2024/2025
CLASSE V sez. B INDIRIZZO Scientifico

DOCENTE: **DOMENICA FAZIO**

LIBRI DI TESTO:
1) SPIAZZI-TAVELLA- LAYTON PERFORMER B2 ZANICHELLI
2) C. MEDAGLIA-B.A. YOUNG TIME PASSAGES VOL. 1-2 LOESCHER ED.

PROGRAMMA DI LINGUA

UNIT 9: Using Reported Speech

- Reporting statements and questions
- Using ask/wonder/want to know
- Reporting Martin Luther King's speech " I have a dream"

PROGRAMMA DI LETTERATURA

THE ROMANTIC AGE
Jane Austen
- Life and works
- Society in Jane Austen's time
- Style and themes
- A novel of manners
- Pride and Prejudice: the plot
- Reading/comprehension/analysis/ interpretation of the extracts " Mr and Mrs Bennet" and " The First Proposal" from Pride and Prejudice
- Watching the film " Pride and Prejudice" by Joe Wright

THE VICTORIAN AGE
The Historical Context :
- A period of optimism
- Victorian society
- Economic development and social change
- The political parties of the period
- Workers' rights and Chartism
- British colonialism and the making of the Empire
- The railways
- The growth of education and role of charitable schools
- The role of women

The Literary Context:
- The novel
- The early and mid-Victorians
- The late Victorians
- Aestheticism
- The Victorian Compromise

Charles Dickens:
- Life and most famous novels
- Features of Dickens's novels

- Dickens's popularity
- Oliver Twist: the plot
- Reading/comprehension/analysis/ interpretation of the extract " Please, sir, I want more" from Oliver Twist
- Watching a film: Oliver Twist by Roman Polanski
- A Christmas Carol: the plot
- An allegory
- Reading/comprehension/analysis/ interpretation of the extract " Christmas? Humbug!" from A Christmas Carol
- Charles Dickens and Giovanni Verga

Robert Louis Stevenson:

- An author of classics
- The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde: the plot
- Good and Evil
- Watching the play " Dr Jekyll and Mr Hyde" organized by PALCHETTO STAGE at Multisala Showville- Bari.

Oscar Wilde:

- Life and works
- Wilde and Aestheticism
- A very popular figure
- The Picture of Dorian Gray: the plot
- Analysis and interpretation of the Preface to the novel " The Picture of Dorian Gray" by Oscar Wilde: All art is useless.
- The Importance of Being Earnest: the plot
- The language
- The characters
- The Dandy

THE FIRST PART OF THE 20TH CENTURY

The Historical Context:

- Up to the first World War
- The First World War
- The changing face of Great Britain
- The Irish Question
- The suffragette movement
- New trends in the 1920s
- The Great Depression
- Decline of the Empire. Birth of the Commonwealth
- The Second World War
- Sir Winston Churchill: Biography
- What makes a successful speech?

The literary context:

- Modernism
- The modernist novel
- Joyce and Woolf
- Literary techniques: Stream of consciousness and interior monologue

James Joyce:

- Life and works
- Dubliners
- Themes in Dubliners
- The Dead: the plot
- Themes and symbols
- Reading/comprehension/analysis and interpretation of the extract "She was fast asleep"- The Dead- from Dubliners by James Joyce
- Ulysses: the plot
- Reading/comprehension/analysis and interpretation of the extract " Molly's monologue" from Ulysses

PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA

The UK and US political institutions:

- The British Constitution
- The Monarchy
- The Parliament: House of Commons and House of Lords
- The Executive
- The US Constitution
- The Congress: Senate and House of Representatives
- The President
- The Political Parties
- The Supreme Court

DOPO L'APPROVAZIONE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE FINO AL TERMINE DELLE LEZIONI SARA' SVOLTA LA SEGUENTE UNITA' DIDATTICA:

George Orwell:

- Life and works
- Nineteen Eighty-Four: the plot
- The background
- The world of Nineteen Eighty-Four
- Newspeak and Doublethink
- The characters

Bitetto, 15/05/2025

La Docente
Prof.ssa DOMENICA FAZIO

LICEO SCIENTIFICO STATALE "E. AMALDI"
PROGRAMMA DI MATEMATICA
a.s. 2024/2025
CLASSE V sez. B INDIRIZZO Scientifico

Testo di Matematica in adozione: ***Matematica.blu2.0 vol.2 e vol.3***
di Massimo ***Bergamini****, Anna* ***Trifone****, Graziella* ***Barozzi*** *Ed****. Zanichelli***

Geometria analitica dello spazio

- Le coordinate cartesiane nello spazio;
- L'equazione generale del piano o in forma implicita;
- Condizione di parallelismo fra piani;
- Condizione di perpendicolarità tra piani;
- Distanza punto piano;
- Equazione generale di una retta;
- Equazioni ridotte;
- Equazione della retta passante per due punti;
- Equazioni frazionarie e equazioni parametriche;
- Equazione di una retta come intersezione di due piani;
- Rette parallele, perpendicolari e sghembe;
- Posizione reciproca di una retta ed un piano;
- Superficie sferica e sua equazione;
- Piano tangente ad una sfera.
- Sviluppo di quesiti degli Esami di Stato degli anni precedenti.

Funzioni e limiti

- Richiami sui numeri reali;
- Intervalli;
- Estremo superiore e inferiore;
- Intorni di un punto e punti di accumulazione;
- Punti interni esterni e di frontiera;
- Concetto di funzione reale di variabile reale;
- Funzioni monotòne, periodiche, pari dispari;
- Funzioni limitate;
- Funzioni composte;
- Funzioni inverse delle funzioni elementari;
- Concetto intuitivo di limite;
- Limiti finiti e infiniti di funzioni;
- Limite destro e sinistro;
- Teoremi fondamentali sui limiti;

- Operazioni con i limiti;
- Forme indeterminate o di indecisione;
- Concetto intuitivo di continuità e definizione rigorosa di continuità;
- La continuità delle funzioni elementari;
- Limiti notevoli;

- Funzioni continue in un intervallo;
- Teorema di Weierstrass;
- Teorema dei valori intermedi;
- Teorema degli zeri;
- Punti di discontinuità e di singolarità;
- Asintoti di una funzione;
- Grafico probabile di una funzione.
- Sviluppo di quesiti degli Esami di Stato degli anni precedenti.

Calcolo differenziale

- Concetto intuitivo di derivata;
- Continuità e derivabilità;
- Significato geometrico di derivata;
- Derivata delle funzioni elementari;
- Operazioni con le derivate;
- Derivata della funzione composta e della funzione inversa;
- Derivata di $[f(x)]^{g(x}$;
- Derivate di ordine superiore;
- Il differenziale di una funzione e sua interpretazione geometrica;
- Equazione della tangente ad una curva;
- Applicazioni fisiche *(la velocità, l'accelerazione, l'intensità di corrente)*;
- Teorema di Rolle (*con dimostrazione)*, Cauchy *(solo enunciato*) e Lagrange (*con dimostrazione*);
- Criterio di derivabilità;
- Stretta crescenza e stretta decrescenza di una funzione in un intervallo *(con dimostrazione*);
- Teorema di De L'Hospital;
- Massimi e minimi assoluti e relativi definizione e loro ricerca;
- Studio dei massimi dei minimi e dei flessi con l'utilizzo delle derivate prime e seconde e di ordine superiore;
- Concavità, convessità, flessi, crescenza e decrescenza;
- I problemi di minimo e massimo;
- Studio completo del grafico di una funzione;
- Grafico della derivata prima dedotto da quello di una funzione e viceversa.
- Sviluppo di quesiti degli Esami di Stato degli anni precedenti.

Calcolo integrale

- Primitiva e integrale indefinito;
- Proprietà dell'integrale indefinito;
- Integrali indefiniti immediati;
- Integrazione per sostituzione;
- Integrazione per parti;
- Integrazione di funzioni razionali fratte;
- Integrale definito e sua interpretazione geometrica;

- Definizione di integrale definito;
- Proprietà dell'integrale definito;
- Teorema della media (*con dimostrazione)*;
- Funzione integrale;
- Teorema fondamentale del calcolo integrale *(con dimostrazione*);
- Formula di Leibnitz-Newton (*con dimostrazione*);
- Calcolo di aree e di volumi;

(Argomenti da svolgere dopo il 15/05/2025)

- Integrali in senso improprio o generalizzati;
- Significato fisico di integrale e sue applicazioni (*Lo spazio e la velocità, il lavoro di una forza, la quantità di carica, energia potenziale gravitazionale)*;

Sviluppo di quesiti degli Esami di Stato degli anni precedenti.

Bitetto 15/05/2025 *Prof. Carnicella Felice*

LICEO SCIENTIFICO STATALE "E. AMALDI"
PROGRAMMA DI FISICA
a.s. 2024/2025
CLASSE V sez. B INDIRIZZO Scientifico

Prof.Carnicella Felice

Testo adottato: **L'Amaldi per i licei scientifici.blu *vol.2 e vol. 3***, di Ugo Amaldi, ed. **Zanichelli**

Fenomeni di elettrostatica

- *La capacità di un condensatore*
- *Il condensatore piano:* la capacità; il campo elettrico; il ruolo dell'isolante in un condensatore; l'elettrometro.
- *Condensatori in parallelo e serie:* capacità equivalente di un sistema di due o più condensatori in serie e parallelo.
- *Energia immagazzinata in un condensatore:* lavoro di carica di un condensatore; densità di energia elettrica i un condensatore.

Corrente elettrica continua

- *L'intensità della corrente elettrica:* intensità della corrente elettrica; verso della corrente
- *I generatori elettrici e i circuiti elettrici:* il ruolo del generatore; i circuiti elettrici; collegamento in serie e in parallelo.
- *La prima legge di Ohm*
- *I resistori in serie e in parallelo:* resistenze in serie e in parallelo; come inserire gli strumenti di misura in un circuito.
- *Leggi di Kirchhoff:* legge dei nodi; legge della maglia.
- *L'effetto Joule:* la potenza dissipata per effetto Joule; conservazione dell'energia nell'effetto Joule.
- *La forza elettromotrice e la resistenza interna di un generatore di tensione:* la definizione di forza elettromotrice; la resistenza interna; il generatore reale di tensione; misurazione della forza elettromotrice reale e della resistenza interna.

La corrente elettrica nei metalli

- *I conduttori metallici:* la spiegazione microscopica dell'effetto Joule; la seconda legge di Ohm;
- *Applicazioni della seconda legge di Ohm:* il resistore variabile; il potenziometro.
- *La dipendenza della resistività dalla temperatura:* il coefficiente di temperatura; i superconduttori.
- *Carica e scarica di un condensatore: il processo di carica*; bilancio energetico del processo di carica;
- *L'estrazione degli elettroni da un metallo*: il potenziale di estrazione; l'elettronvolt; effetto

fotoelettrico e effetto volta; l'effetto termoelettrico.

La corrente elettrica nei liquidi e nei gas

- *Le soluzioni elettrolitiche:* la dissociazione elettrolitica.
- *L'elettrolisi:* fenomeni associati all'elettrolisi.
- *Pila di Volta.*
- *Conduzione elettrica nei gas*
- *Raggi catodici:* il tubo a raggi catodici.

Fenomeni magnetici fondamentali

- *La forza magnetica e le linee di campo magnetico*: Forze tra poli magnetici; Il campo magnetico; Il campo magnetico terrestre; Direzione e verso del campo magnetico; Le linee di campo; Confronto tra campo magnetico e campo elettrico.
- *Forze tra magneti e correnti*: Il campo magnetico generato da un filo percorso da corrente; L'esperienza di Faraday
- *Forze tra correnti*: La definizione dell'ampere; La definizione di coulomb.
- *L'intensità del campo magnetico*: Unità di misura del vettore **B** campo magnetico.
- *La forza magnetica su un filo percorso da corrente*
- *Il campo magnetico di un filo percorso da corrente*: Valore del campo magnetico generato da un filo; Legge di Biot-Savart.
- *Il campo magnetico di una spira e di un solenoide*: Campo magnetico di una spira; Campo magnetico di un solenoide
- *Il motore elettrico.*

Il campo magnetico

- *La forza di Lorentz*: La forza magnetica che agisce su una carica in moto.
- *Forza elettrica e forza magnetica*: Il selettore di velocità; L'effetto Hall.
- *Il moto di un a carica elettrica in un campo magnetico uniforme*: Moto con velocità perpendicolare a un campo magnetico **B** uniforme; Il raggio della traiettoria; Il periodo del moto circolare; Moto con velocità obliqua a un campo **B** uniforme.
- *Applicazioni sperimentali del moto di cariche elettriche in campi magnetici*: il valore della carica specifica dell'elettrone; Lo spettrometro di massa.
- *Il flusso del campo magnetico*: Flusso attraverso una superficie piana e non piana; Il teorema di gauss per il magnetismo.
- *La circuitazione del campo magnetico*: Definizione; Il teorema di Ampère.
- *Applicazioni del teorema di Ampère*: Campo magnetico generato da un solenoide.
- *Le proprietà magnetiche dei materiali*: Interpretazione microscopica delle proprietà magnetiche; La permeabilità magnetica relativa; La magnetizzazione permanente; L'elettromagnete.

L'induzione elettromagnetica

- *La corrente indotta*: Un campo magnetico che varia genera corrente; Il ruolo del flusso del campo magnetico.
- *La legge di Faraday-Neumann*: L'espressione matematica della legge di Faraday- Neumann; Dimostrazione della legge; La forza elettromotrice indotta istantanea.

- *La legge di Lenz*: Verso della corrente indotta e conservazione dell'energia; Le correnti di Foucault.

La corrente alternata

- *L'alternatore*: L'alternatore; La forza elettromotrice alternata e la corrente alternata; Calcolo della forza elettromotrice alternata; Il valore efficace della forza elettromotrice e della corrente.

Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche

- *Dalla forza elettromotrice indotta al campo elettrico indotto*: Forza elettromotrice di un generatore e forza elettromotrice indotta; La relazione tra forza elettromotrice indotta e campo elettrico indotto; Relazione tra forza elettromotrice indotta e campo elettrico totale; Circuitazione del campo elettrico e legge di Faraday-Neumann; Le proprietà del campo elettrico indotto.
- *Il termine mancante*: La corrente di spostamento; Corrente di spostamento e corrente di conduzione; Il campo magnetico indotto;
- *Le equazioni di Maxwell e il campo elettromagnetico*: Le equazioni di Maxwell.
- *Le onde elettromagnetiche*: Le equazioni di Maxwell prevedono l'esistenza di onde elettromagnetiche;
- Le onde elettromagnetiche si propagano alla velocità della luce.

Argomenti da sviluppare dopo il 15-05-2025

Relatività del tempo e dello spazio

- *Velocità della luce e sistemi di riferimento*
- *L'esperimento di Michelson-Morley.*
- *Gli assiomi della relatività ristretta.*
- *La simultaneità*:La simultaneità nel senso comune; La definizione operativa di simultaneità; La simultaneità è relativa
- *La dilatazione dei tempi*: La sincronizzazione degli orologi; La relatività del tempo; La dilatazione dei tempi e l'intervallo di tempo proprio; La dilatazione dei tempi è un fenomeno simmetrico; Il paradosso dei gemelli; I simboli $\boldsymbol{\beta}$ e $\boldsymbol{\gamma}$.
- *La contrazione delle lunghezze*: La relatività della lunghezza nella direzione del moto relativo; La lunghezza propria; Una conferma della relatività del tempo e dello spazio.
- *Le trasformazioni di Lorentz e quelle di Galileo*

Educazione civica

Le fonti di energia rinnovabili: energia solare, eolica, idroelettrica, geotermica, marina, biomasse, aerotermica e idrotermica.

Energia solare: i pannelli solari, i collettori solari, le celle fotovoltaiche.

Bitetto 15 /05/ 2025 *Prof. Carnicella Felice*

LICEO SCIENTIFICO "E. AMALDI" - BITETTO
PROGRAMMA DI STORIA
a.s. 2024/2025
CLASSE V sez. B INDIRIZZO Scientifico

Docente: Gelao Candida

Testi: A.Barbero C.Frugoni C. Sclarandis:
La storia
Il Novecento e l'età attuale
Zanichelli

IL TRAMONTO DELL'EUROCENTRISMO

La belle époque: un'età di progresso
Un'epoca bella
Modernizzazione e benessere

Lettura:
Nuovi mezzi di trasporto..
…e nuovi mezzi di comunicazione

VECCHI IMPERI E POTENZE NASCENTI
La Germania di Guglielmo II
Da Bismarck a Guglielmo II
Una poderosa crescita industriale e demografica
La fine della politica degli equilibri
La Francia e il caso Dreyfus
L'instabilità della Francia
I governi radicali
La fine dell'età vittoriana in Gran Bretagna
Il passaggio dai liberali ai conservatori
Il ritorno dei liberali e il Labour Party
Gli esordi di Churchill
La questione irlandese
L'impero austro-ungarico e la questione delle nazionalità
Instabilità politica e questione delle nazionalità
L'annessione della Bosnia
La Russia zarista tra reazione e spinte democratiche
Il trionfo della reazione
La russificazione: antisemitismo e ortodossia
La rivoluzione del 1905
La riforma agraria di Stolypin
La politica estera

L'ITALIA GIOLITTIANA
La crisi di fine secolo e l'inizio di un nuovo corso politico
La fine dell'età umbertina
Il governo Zanardelli
La nascita di nuove organizzazioni sindacali
Da Zanardelli a Giolitti
La politica interna di Giolitti
Giolitti e Turati
Il sistema giolittiano

Le principali riforme
Il patto Gentiloni

La politica coloniale e la crisi del sistema giolittiano
La politica estera di Giolitti
Nuove ambizioni coloniali
La guerra di Libia
Nuove tendenze politiche
Le dimissioni di Giolitti
Il decollo dell'industria e la questione meridionale
Una fase di crescita
I fattori della crescita
Settori strategici
Lo squilibrio fra Nord e Sud
Le cause dell'arretratezza meridionale
Le riforme negate
I limiti del benessere

LA PRIMA GUERRA MONDIALE
L'Europa alla vigilia della guerra
La Germania e l'antagonismo con Francia e Gran Bretagna
La polveriera balcanica
La competizione coloniale
L'Europa in guerra
L'attentato di Sarajevo e l'ultimatum alla Serbia
Lo scoppio del conflitto e il gioco delle alleanze
L'entusiasmo per la guerra
Il fronte occidentale
Il fronte orientale e il fronte medio-orientale
Un nuovo conflitto
Una guerra di massa e di trincea
L'industria e i nuovi armamenti
Il fronte interno e l'interventismo statale
La mobilitazione dei civili
Una guerra globale
Una guerra totale, contro il diritto internazionale
L' Italia entra in guerra 1915
L'iniziale neutralità
Il dibattito sull'intervento
L'Italia in guerra
Un sanguinoso biennio di stallo 1915-1916
Il fronte italo-austriaco
Il fronte occidentale
Il fronte orientale e l'allargamento del conflitto
La guerra sui mari
La svolta nel conflitto e la sconfitta degli Imperi 1917-1918
Il logoramento degli eserciti
La protesta sul fronte interno
Gli Stati Uniti entrano in guerra
Le conseguenze dell'uscita della Russia dalla guerra
Il Piave e Vittorio Veneto
La sconfitta della Germania

I trattati di pace 1918-1923
Il trattato di Brest-Litovsk
La fine degli imperi europei
Un nuovo diritto internazionale
La conferenza di Parigi
Il trattato di Versailles
Oltre i trattati: le eredità della guerra

Un'eredità da ricostruire

Documenti:
Woodrow Wilson: I Quattordici punti

LA RIVOLUZIONE RUSSA DA LENIN A STALIN
Il crollo dell'impero zarista
La rivoluzione di febbraio
I nuovi partiti nella Russia rivoluzionaria
Il doppio potere
La guerra continua
La rivoluzione d'ottobre
Lenin e le tesi di aprile
La crisi estiva
I bolscevichi al potere
Il nuovo regime bolscevico
Lenin al potere: i primi provvedimenti
Verso la dittatura del proletariato
Una rivoluzione anche culturale
La guerra civile e le spinte centrifughe nello Stato sovietico
I bianchi e l'intervento alleato
La guerra civile
Le spinte centrifughe
La vittoria dei "rossi"
La politica economica dal comunismo di guerra alla NEP
Il comunismo di guerra

Lettura: Vecchi e nuovi problemi
La NEP
La nascita dell'Unione Sovietica e la morte di Lenin
Nascita dell'URSS
La successione a Lenin
Storia e Società:
la rivoluzione russa e le donne

L'ITALIA DAL DOPOGUERRA AL FASCISMO
La crisi del dopoguerra
L'economia postbellica
Le tensioni sociali aumentano
La nuova situazione politica
Il biennio rosso e la nascita del Partito comunista
Le lotte e le agitazioni sociali
La nascita del PCI
La protesta nazionalista
L vittoria mutilata
Le trattative a Parigi
L'impresa di Fiume
L'avvento del fascismo
La nascita dei fasci di combattimento
Il programma di San Sepolcro
Il fascismo agrario
Lo squadrismo fascista
Il successo dello squadrismo
Le elezioni del 1921

Il fascismo al potere
Il tentativo di pacificazione del governo Bonomi
L'ideologia del partito
La marcia su Roma

Documenti: il discorso del bivacco, Benito Mussolini

DAL PRIMO DOPOGUERRA ALLA SECONDA MONDIALE

L'ITALIA FASCISTA

La transizione dallo stato liberale allo stato fascista

Una fase transitoria
Il Gran Consiglio del Fascismo
La milizia volontaria per la Sicurezza Nazionale
La legge Acerbo e le elezioni del 1924
Il delitto Matteotti
Mussolini e le responsabilità delle violenze

L'affermazione della dittatura e la repressione del dissenso

Una dittatura a tutti gli effetti: le leggi fascistissime
La repressione del dissenso
L'antifascismo

Il fascismo e la Chiesa

La nuova riforma elettorale e l'avvicinamento alla chiesa
I Patti Lateranensi
La competizione per l'educazione giovanile

La costruzione del consenso

Propaganda e società di massa
La riforma della scuola La creazione dell'"uomo nuovo" fascista
La tecnologia al servizio del regime.
Il culto della romanità e della patria

La politica economica

Modernizzazione e corporativismo
La fase liberista
La politica agraria: "la battaglia del grano"
Il fascismo, le campagne e le città
L'interventismo statale e l'autarchia

La politica estera

Gli interessi dell'Italia sui Balcani
Dallo spirito di Locarno agli accordi di Monaco
La conquista dell'Etiopia
Le sanzioni all'Italia

Le leggi razziali

Il razzismo e l'antisemitismo
Le leggi razziali

LA GERMANIA DALLA REPUBBLICA DI WEIMAR AL TERZO REICH

Il travagliato dopoguerra tedesco

I socialdemocratici al governo
La rivolta spartachista
La repubblica di Weimar e la nuova Costituzione
Una repubblica fragile
Inflazione e stabilizzazione monetaria
Lo spirito di Locarno

L'ascesa del nazismo e la crisi della Repubblica di Weimar

Un movimento d'estrema destra
L'antisemitismo nazista
Il putsch di Monaco
La crescita di consenso del nazismo
Hitler al potere
L'incendio del Reichstag
Lo scioglimento del Reichstag

La costruzione dello stato nazista

La notte dei lunghi coltelli
Le SS
Il terzo reich
Il sistema concentrazionario: un simbolo per ogni asocialità

Il nazismo e il mondo del lavoro
Il totalitarismo nazista
Il dominio sulla società
Il nazionalismo
Il razzismo
Il culto della forza
I roghi di libri
La centralità della figura di Hitler
La discriminazione degli ebrei
Dalla discriminazione alle persecuzioni
La politica estera nazista
L'avvicinamento della Germania all'Italia e al Giappone
L'Anschluss e la questione dei Sudeti
Dalla Cecoslovacchia alla Polonia

L'UNIONE SOVIETICA E LO STALINISMO
L'ascesa di Stalin
L'eliminazione dell'opposizione di sinistra e di destra
L'eliminazione dell'Opposizione di destra
L'industrializzazione forzata dell'Unione Sovietica
La modernizzazione forzata dell'Unione Sovietica
Gli effetti dell'industrializzazione
La collettivizzazione e la dekulakizzazione
La collettivizzazione delle campagne
L'Holdomor
La società sovietica e le grandi purghe
La Costituzione del 1936
La realtà del regime
I processi staliniani
Il grande terrore
L'arcipelago gulag
La politica estera sovietica
La normalizzazione dei rapporti con le potenze occidentali
L'esperienza del fronte unico antifascista
Il patto Molotov-Ribbentrop

IL MONDO VERSO UNA NUOVA GUERRA

Gli anni Venti e il dopoguerra dei vincitori
Gli "anni ruggenti"
Il proibizionismo e lo sviluppo della criminalità organizzata
Razzismo xenofobia e anticomunismo
La crisi del 1929
La grande depressione
Gli interventi per uscire dalla crisi
Il New Deal
La guerra civile spagnola
La Spagna negli anni Trenta
Il travaglio della Spagna repubblicana le elezioni del 1936 e il colpo di stato
Evoluzione e internalizzazione del confitto
La vittoria dei nazionalisti

LA SECONDA GUERRA

Lo scoppio della guerra
Gli accordi della Germania
Il Blitzkrieg in Polonia
La reazione di Francia e Gran Bretagna: scoppia la guerra
La guerra si allarga

L'attacco alla Francia e all'Inghilterra

La campagna di Francia
L'occupazione tedesca e il governo di Vichy
La battaglia d'Inghilterra
L'Atlantico

La guerra parallela dell'Italia e l'invasione dell'Unione Sovietica
L'Italia entra in guerra
La guerra nel Mediterraneo
I Balcani
L'operazione Barbarossa

La svolta della guerra
Gli Stati Uniti. Dall'isolazionismo alla Carta atlantica
Gli Stati Uniti entrano in guerra
Le grandi battaglie del 1942
Il fronte africano
Il fronte dell'Europa orientale
Le conferenze di Casablanca e di Tehran

La guerra in Italia
La caduta del fascismo e l'8 settembre
La sorte dei soldati italiani
L'occupazione dell'Italia
La Repubblica di Salò
Il governo del Sud e la questione istituzionale
La lenta avanzata degli Alleati verso nord

Il genocidio degli ebrei
La soluzione finale
L'istituzione dei ghetti
I lager

La vittoria degli Alleati
Il fronte orientale
Lo sbarco in Normandia
La resa della Germania
Il tentativo di cancellare le prove dello sterminio
La liberazione dell'Italia
Le foibe
L'offensiva nel Pacifico

VERSO UN NUOVO ORDINE
I processi di Norimberga
La creazione dell'ONU

LA GUERRA FREDDA: DAI TRATTATI DI PACE ALLA MORTE DI STALIN

L'assetto geopolitico dell'Europa
Dalla conferenza di Yalta ai trattati di pace di Parigi
Il dominio delle superpotenze Usa e Urss
L'Europa divisa: la "cortina di ferro"
La crisi di Berlino e la divisione della Germania

L'ITALIA REPUBBLICANA

DALLA COSTITUENTE ALL'"AUTUNNO CALDO"

Un difficile dopoguerra
L'Italia esce dalla guerra
L'Italia è un paese vinto
La questione istituzionale e il panorama politico
La Costituzione italiana

La svolta del 1948 e gli anni del centrismo
Si spezza il fronte antifascista
L'attentato a Togliatti
La politica interna
La politica estera

La DC nella società italiana
La crisi di consenso alla DC e la "legge truffa"

Il "miracolo economico"
Gli anni del boom
Sviluppo economico e trasformazioni sociali
Uno sviluppo diseguale
Una nuova emigrazione
L'Italia tra tentativi di riforma e conflitti sociali
Società e famiglia
Il governo Tambroni
La conseguenza dei fatti d'Ungheria sulla sinistra italiana
Il centro-sinistra
I limiti del governo di centro-sinistra e il nuovo corso del PCI

DAGLI ANNI DI PIOMBO A TANGENTOPOLI
La stagione del terrorismo
L'inizio della strategia della tensione

Bitetto, 15 maggio 2025 Candida Gelao

LICEO SCIENTIFICO "E. AMALDI" - BITETTO
PROGRAMMA DI FILOSOFIA
a.s. 2024/2025
CLASSE V sez. B INDIRIZZO Scientifico

Docente: prof.ssa Candida Gelao

Libro di testo adottato:

N. Abbagnano G. Fornero, Vivere la filosofia. Dall'umanesimo ad Hegel
N. Abbagnano G. Fornero, Vivere la filosofia Da Schopenhauer alle nuove frontiere del pensiero

Paravia

IL ROMANTICISMO E L'IIDEALISMO

Il Romanticismo tra filosofia e letteratura

Una definizione preliminare del Romanticismo
L'esaltazione del sentimento
Il culto dell'arte
Il senso dell'infinito
La vita come inquietudine e desiderio
La Sehnsucht, l'ironia e il titanismo
Il desiderio di evasione
La ricerca dell'armonia perduta

La nascita dell'idealismo tedesco
I significati del termine "idealismo"

Fichte
La morale:
Le condizioni sociali della moralità e la missione del dotto
Il pensiero politico
Dal contrattualismo all'ideale dell'autarchica
Lo Stato-Nazione e la celebrazione della missione civilizzatrice della Germania

Hegel
Le opere giovanili e i fondamenti del sistema
I fondamenti del sistema hegeliano
Il rapporto finito e infinito
La funzione della filosofia
I momenti dell'Assoluto e la divisione del sapere
La legge del pensiero e della realtà: la dialettica
La Fenomenologia dello spirito
I caratteri generali della Fenomenologia hegeliana
La Coscienza
L' Autocoscienza
La figura del "servo-padrone"
Lo stoicismo e lo scetticismo
La figura della coscienza infelice

La Ragione
La ragione osservativa
La ragione attiva
L'individualità in sé e per sé (limitatamente alla definizione delle figure)

L'Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio
La logica
I fondamenti della logica hegeliana
La filosofia della Natura
La filosofia dello Spirito
Il primo grado dello spirito: lo spirito soggettivo
Il secondo grado dello spirito: lo spirito oggettivo
Il diritto astratto
La moralità
L'eticità
La famiglia
La società civile
Lo Stato
Il terzo e ultimo momento dello spirito: lo spirito assoluto
L'arte
La religione
La filosofia

L'OTTOCENTO: DALLA CRISI DELL'HEGELISMO AL POSITIVISMO

Schopenhauer e Kierkegaard

Schopenhauer
L'analisi della dimensione fenomenica
Il "velo di Maya"
La nozione di "rappresentazione"
L'analisi della dimensione noumenica
La scoperta della volontà nel soggetto
I caratteri e le manifestazioni della volontà di vivere
Il pessimismo
La vita come alternanza di dolore, piacere e noia
La sofferenza come caratteristica cosmica
L'amore come illusione
Le vie di liberazione dal dolore
L' arte
L'etica
L' ascesi

Kierkegaard
La dissertazione giovanile sull'ironia
La concezione dell'esistenza tra possibilità e fede
La critica all'hegelismo
Dalla Ragione al "singolo"
Gli" stadi" esistenziali
La vita estetica
La vita etica
La vita religiosa
L'angoscia
I tratti fondamentali dell'angoscia
L'angoscia come categoria ineludibile
La disperazione
La fede
La fede come antidoto alla disperazione
La fede come irruzione dell'eterno nel tempo

La sinistra hegeliana, Feuerbach e Marx

La sinistra hegeliana e Feuerbach
I "vecchi" e i "giovani" hegeliani
Le diverse concezioni della religione
Le diverse concezioni della politica

Feuerbach
Il rovesciamento dei rapporti di predicazione tra soggetto e predicato
La critica alla religione
Dio come proiezione dell'uomo
La religione come alienazione
I caratteri della "filosofia dell'avvenire"
La concezione dell'essere umano
I caratteri del materialismo di Feuerbach

Marx
I caratteri fondamentali del pensiero di Marx
La critica allo Stato liberale moderno
La critica dell'economia politica borghese
Il distacco da Feuerbach e dalla sua concezione della religione
Il complesso rapporto di Marx con Feuerbach
La nuova concezione della religione
La concezione materialistica della storia
La distinzione fra struttura e sovrastruttura
Il rapporto struttura-sovrastruttura
Il Manifesto del partito comunista
La storia come lotta di classe
Il capitale
L'impostazione storicistico-dialettica
Le nozioni fondamentali: merce lavoro e plusvalore
La merce e il suo valore
Il ciclo economico capitalistico
Le tendenze del sistema capitalistico
Le vie per aumentare il profitto
Le contraddizioni del sistema capitalistico
La rivoluzione e la dittatura del proletariato
La rivoluzione proletaria
La dittatura del proletariato
Le società comunista e le sue fasi

IL POSITIVISMO

IL Positivismo sociale
Le caratteristiche generali del positivismo europeo
All'alba del positivismo: la filosofia sociale francese
Saint -Simon
Fourier
Proudhon

Comte
La legge dei tre stadi
La classificazione delle scienze
La sociologia
La concezione della scienza
La religione positiva

IL Positivismo evoluzionistico

Le radici dell'evoluzionismo filosofico
Darwin e la teoria dell'evoluzione
Il nucleo della teoria darwiniana

TRA OTTOCENTO E NOVECENTO
La reazione al positivismo e la crisi delle certezze

La reazione al positivismo: da Bergson a Weber

Lo spiritualismo e Bergson
La reazione al positivismo
Lo spiritualismo

Bergson
La distinzione fra "tempo" e "durata"
L'origine del tempo nella coscienza
Il problema della libertà, ovvero il rapporto tra anima- corpo
La teoria dello slancio vitale
La teoria della conoscenza
La concezione della società, della morale e della religione

La crisi delle certezze in Nietzsche e in Freud

Nietzsche
Il ruolo della malattia nel filosofare di Nietzsche
Il rapporto di Nietzsche con il nazismo
I tratti generali del pensiero di Nietzsche
La scrittura poliedrica
L'asistematicità
Le fasi della filosofia di Nietzsche
Il periodo giovanile
Gli studi sulla nascita della tragedia
La concezione della tragedia greca
La celebrazione della vita e dello spirito tragico
La concezione della storia
I possibili modi di rapportarsi alla storia
Il periodo illuministico
Il metodo genealogico e la "filosofia del mattino"
La morte di Dio e il tramonto delle certezze metafisiche
La metafisica come menzogna
L'annuncio della morte di Dio
Dalla morte di Dio al "superuomo"
Il periodo di Zarathustra
Zarathustra e la filosofia del meriggio
Il superuomo
I caratteri del superuomo
L'eterno ritorno nella Gaia scienza
L'eterno ritorno nello Zarathustra
L'ultimo periodo
L'origine della morale e la trasvalutazione dei valori
L'analisi genealogica della morale
La trasvalutazione dei valori

La volontà di potenza
Potenza e vita
Potenza e creatività
Potenza e dominio
Il nichilismo
L'origine del nichilismo e le sue forme
Il superamento del nichilismo
Il prospettivismo

Freud
La scoperta dell'inconscio
La vita della psiche
La nuova immagine della psiche
L'origine delle nevrosi
Le vie per accedere all'inconscio
Le "associazioni libere" e il "transfert"
I sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici
La teoria della sessualità infantile
Il complesso edipico
La concezione dell'arte

NOVECENTO

La riflessione sulla politica e sul potere

La riflessione sul potere all'epoca dei totalitarismi

Hannah Arendt:
gli studi sulle origini del totalitarismo
La "condizione umana" e la politéia perduta
L'analisi della condizione umana
La vita attiva nell'antichità
La svalutazione della vita attiva

La Fenomenologia, l'esistenzialismo e Heidegger

L'esistenzialismo

I caratteri generali
L' esistenzialismo come "atmosfera" culturale
L' esistenzialismo come filosofia

Sartre
La concezione dell'esistenza e dell'io
La concezione della libertà
Dalla "nausea" all'"impegno"

Heidegger
Il rapporto di Heidegger con l'esistenzialismo
Essere e tempo: la domanda intorno all'essere
L'esistenza e la sua analisi
L'essere-nel-mondo
L'essere-tra-gli-altri e l'esistenza inautentica
L'esistenza autentica

Bitetto, 15 maggio 2025 Candida Gelao

LICEO SCIENTIFICO "E. AMALDI" - BITETTO
PROGRAMMA DI SCIENZE NATURALI
a.s. 2024/2025
CLASSE V sez. B INDIRIZZO Scientifico

docente: Pietro Manodoro

DAL TESTO: "Il globo terrestre e la sua evoluzione" – seconda edizione
Minerali e rocce. Vulcani. Terremoti.
Autori: Lupia Palmieri, Parotto. Editore: Zanichelli

L'attività vulcanica
I magmi
I diversi tipi di eruzione
La forma degli edifici vulcanici
I prodotti dell'attività vulcanica
La distribuzione geografica dei vulcani
Il rischio vulcanico in Italia

Lo studio terremoti: fenomeno frequente e localizzato
Il modello del rimbalzo elastico
Il ciclo sismico
Differenti tipi di onde sismiche
Come si registrano le onde sismiche
Come si localizza l'epicentro di un terremoto
Le scale di intensità dei terremoti
La magnitudo di un terremoto
Maremoti o tsunami
I terremoti e l'interno della Terra

DAL TESTO: "Il globo terrestre e la sua evoluzione" – seconda edizione
Tettonica delle placche, storia della Terra, Atmosfera, Clima, Modellamento del rilievo. Autori: Lupia Palmieri, Parotto. Editore: Zanichelli

La struttura interna della Terra (crosta, mantello, nucleo)
La deriva dei continenti
Le dorsali oceaniche e le fosse abissali, Espansione e subduzione
La tettonica delle placche e le placche litosferiche
L' orogenesi
Il ciclo di Wilson
La verifica del modello - vulcani: ai margini delle placche o all' interno delle placche, terremoti: ai margini delle placche o all' interno dei continenti
Composizione, suddivisione e limite dell'atmosfera, una composizione che varia con la quota, una struttura a strati e un confine mal definibile

DAL TESTO: "Il Carbonio, gli enzimi, il DNA" – seconda edizione
Chimica organica, biochimica e biotecnologie. **Autori: Sadava, Hills, Heller, Posca, Rossi, Rigacci. Editore: Zanichelli**

CHIMICA ORGANICA: UNA VICIONE D'INSIEME
I composti del carbonio:
I composti organici sono composti del carbonio
Le proprietà dell'atomo di carbonio
I composti organici si rappresentano con diverse formule
L'Isomeria:
Gli isomeri hanno stessa formula molecolare ma diversa struttura

Gli isomeri di struttura hanno una diversa sequenza o posizione degli atomi
Gli stereoisomeri hanno diversa disposizione spaziale

CHIMICA ORGANICA: GLI IDROCARBURI
Gli alcani:
Gli idrocarburi sono costituiti da carbonio e idrogeno
Le proprietà fisiche degli idrocarburi alifatici
Negli alcani gli atomi di carbonio sono ibridati sp3
La formula molecolare e la nomenclatura dei *normal* alcani
L'isomeria di catena e la nomenclatura degli alcani ramificati
Le reazioni degli alcani
I cicloalcani:
La formula molecolare e la nomenclatura dei cicloalcani
L'isomeria nei cicloalcani, di posizione e geometrica
Gli alcheni:
Negli alcheni gli atomi di carbonio del doppio legame sono ibridati sp2
La formula molecolare e la nomenclatura degli alcheni
L'isomeria di posizione, di catena e geometrica negli alcheni
Le reazioni di addizione al doppio legame
Gli alchini:
Negli alchini i due atomi di carbonio del triplo legame sono ibridati sp
La formula molecolare e la nomenclatura degli alchini
L'isomeria di posizione e di catena negli alchini
Gli alchini sono composti debolmente acidi
Le reazioni degli alchini sono di addizione al triplo legame
Gli idrocarburi aromatici:
La molecola del benzene è un ibrido di risonanza
Le proprietà fisiche degli idrocarburi aromatici
Gli idrocarburi aromatici monociclici sono anelli benzenici con uno o più sostituenti
Il benzene dà reazioni di sostituzione elettrofila

CHIMICA ORGANICA: I DERIVATI DEGLI IDROCARBURI
Gli alogenuri alchilici:
La formula molecolare, la nomenclatura e la classificazione degli alogenuri alchilici
La sintesi degli alogenuri alchilici
Le proprietà fisiche degli alogenuri alchilici
Le reazioni di sostituzione nucleofila e di eliminazione (in sintesi)
Gli alcoli e i fenoli:
La nomenclatura e la classificazione degli alcoli
La sintesi degli alcoli
Le proprietà fisiche degli alcoli
Le reazioni degli alcoli
Le proprietà fisiche e chimiche dei fenoli
Le aldeidi e i chetoni
Aldeidi e chetoni contengono il gruppo funzionale carbonile
La formula molecolare e la nomenclatura di aldeidi e chetoni
La sintesi delle aldeidi e dei chetoni
Le proprietà fisiche delle aldeidi e chetoni
Gli acidi carbossilici:
Il gruppo carbossile è formato da due gruppi funzionali
La formula molecolare e la nomenclatura degli acidi carbossilici
La sintesi degli acidi carbossilici
Gli acidi carbossilici sono acidi deboli
Gli esteri contengono il gruppo funzionale estereo
La sintesi degli esteri
La nomenclatura degli esteri
Le ammidi primarie: nomenclatura, caratteristiche e sintesi
Le ammine:
Le caratteristiche del gruppo funzionale amminico
La nomenclatura delle ammine
Le proprietà fisiche delle ammine
Le ammine sono basi deboli

BIOCHIMICA: LE BIOMOLECOLE
I carboidrati:
La biochimica studia le molecole dei viventi
I carboidrati: monosaccaridi, oligosaccaridi e polisaccaridi
I monosaccaridi sono distinti in aldosi e chetosi
I monosaccaridi sono molecole chirali
La forma ciclica dei monosaccaridi
Gli oligosaccaridi più diffusi sono i disaccaridi
I polisaccaridi sono lunghe catene di monosaccaridi
I lipidi:
I lipidi saponificabili e non saponificabili
I trigliceridi sono triesteri del glicerolo
Le reazioni dei trigliceridi
I fosfolipidi sono molecole anfipatiche
I glicolipidi sono recettori molecolari
Gli steroidi: colesterolo, acidi biliari e ormoni stereoidei
Le vitamine liposolubili

Gli amminoacidi e le proteine:
Gli amminoacidi sono monomeri delle proteine
Il legame peptidico
La classificazione delle proteine
La struttura delle proteine
Gli enzimi:
Gli enzimi sono catalizzatori biologici
La velocità di reazione dipende dall'energia di attivazione
L'azione catalitica di un enzima
Gli enzimi hanno una elevata specificità
L'attività enzimatica

IL METABOLISMO ENERGETICO
Il bilanciamento delle ossidoriduzioni
Il metabolismo cellulare: una visione d'insieme:
Le vie metaboliche
Le vie anaboliche e cataboliche
Le reazioni di ossidoriduzione nel metabolismo energetico
I trasportatori di elettroni: NAD e FAD
L'ossidazione del glucosio libera energia chimica
Il catabolismo del glucosio prevede diverse vie metaboliche
La glicolisi e la fermentazione:
Nella glicolisi il glucosio si ossida parzialmente
Il destino del piruvato
La rigenerazione del NAD+ in condizioni anaerobiche
Il catabolismo aerobico: la respirazione cellulare
Le tre fasi della respirazione cellulare
La prima fase: la decarbossilazione ossidativa del piruvato
La seconda fase: Il ciclo di Krebs
La terza fase: la fosforilazione ossidativa

DAL DNA ALL'INGEGNERIA GENETICA
I nucleotidi e gli acidi nucleici:
La struttura dei nucleotidi
Gli acidi nucleici

ARGOMENTI DI SCIENZE NATURALI CHE SARANNO SVOLTI DAL 15/05/2024 AL TERMINE DELLE LEZIONI

La genetica dei Virus:
Le caratteristiche dei virus
Il ciclo litico e lisogeno dei batteriofagi
I virus animali a DNA
I virus animali a RNA

I geni che si spostano:
I plasmidi sono piccoli cromosomi mobili
I batteri che si scambiano geni con la coniugazione
I batteriofagi trasferiscono geni per trasduzione
I batteri acquisiscono DNA libero mediante trasformazione
La tecnologia del DNA ricombinante:
Il DNA ricombinante e le biotecnologie moderne
Tagliare, isolare e cucire il DNA (in breve)
Clonare un gene in un vettore (in breve)
La clonazione e le tecniche di trasferimento nucleare (cenni).

ARGOMENTI TRATTATI NELL'AMBITO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

L'ALTERAZIONE DEL CICLO DEL CARBONIO
LA SOCIETA' DEI COMBUSTIBILI FOSSILI
L'IMPATTO DELL'AGRICOLTURA ESTENSIVA SULL'AMBIENTE
ENERGIA E MATERIALI DAGLI SCARTI

Bitetto 7/05/2025 Il docente: Pietro Manodoro

LICEO SCIENTIFICO "E. AMALDI" - BITETTO
PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
a.s. 2024/2025
CLASSE V sez. B INDIRIZZO Scientifico

Docente: Prof. Vito Falcicchio

Testo in adozione: Itinerario nell'Arte, versione arancione, vol. 3 e 4, Zanichelli
Nuclei tematici:
• Romanticismo
• Impressionismo
• Post-impressionismo
• Decadentismo
• Futurismo
• Realismo
• Le avanguardie: Surrealismo
• Pop-Art americana
• Architettura razionalista Opere artistiche:
• F. Goya, Los fusilamientos, 3 maggio 1808
• Friedrich, Viandante sul mare di
• Delacroix, La libertà che guida il popolo
• Monet, Impressione al levar del sole, Ninfee
• P. A. Renoir, Bar delle Folies-Bergere
• Le esposizioni universali: Crystal Palace, Torre Eiffel di Gustave Eiffel
• G. Courbet, Gli spaccapietre
• G. Pellizza da Volpedo, Il Quarto stato
• Post-impressionismo: V. V. Gogh, I mangiatori di patate
• U. Boccioni, forme uniche nella continuità dello spazio
• La cronofotografia 1
• Surrealismo e Dada: S. Dalì, La persistenza della memoria
• M. Duchamp, ruota di bicicletta
• Argomenti trattati dopo il 15 maggio: Pop-Art americana, A. Warhol, marilyn, barattolo di zuppa, l' action painting americana , J. Pollock, One number 31, Architettura del cemento armato, Le Corbusier, Villa Savoye

Bitetto, 15 maggio 2025 Docente Vito Falcicchio

LICEO SCIENTIFICO "E. AMALDI" - BITETTO
PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE
a.s. 2023/2024
CLASSE V sez. B INDIRIZZO Scientifico

DOCENTE: prof.ssa Rita Cinotti

Libro di testo:
PIU' MOVIMENTO - G. Fiorini S. Bocchi S. Coretti E. Chiesa - Ed. *MARIETTI SCUOLA*

1. **La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive:**

Miglioramento delle capacità condizionali:

Miglioramento della resistenza.
- ✓ Esercitazioni, in regime aerobico, di durata ed intensità crescente.
- ✓ Camminata veloce della durata massima di 20 minuti o corsa della durata massima di 10 minuti.
- ✓ Esercitazioni a corpo libero.
- ✓ Esercitazioni in regime aerobico-anaerobico alternato, tramite lo sviluppo della cooperazione tra due/tre attaccanti contro uno/due/tre difensori nella pallacanestro.

Miglioramento della reattività e della velocità.
- ✓ Esercitazioni semplici e complesse di skip, corsa calciata, saltelli a piedi pari e alternati, balzi.

Miglioramento della forza assoluta.
- ✓ Esercizi semplici, composti e combinati eseguiti a carico naturale. Flessioni, piegamenti, slanci, spinte adduzioni, abduzioni, torsioni, inclinazioni e circonduzioni degli arti superiori e inferiori, del capo, del tronco, del bacino, eseguiti in posizione eretta, supina, prona, seduta, in ginocchio ed in decubito laterale. Saltelli su un solo arto e su entrambi gli arti, in combinazione diversa.

Miglioramento della mobilità articolare.
- ✓ Esercizi di allungamento (stretching) relativi ai vari distretti tendineo-muscolari ed articolari.

Miglioramento delle capacità coordinative:
di apprendimento motorio, di controllo motorio, di accoppiamento e combinazione dei movimenti, di differenziazione, di equilibrio, del senso ritmico, di orientamento spazio-temporale e oculo-manuale, di reazione, di adattamento e trasformazione, attraverso
- ✓ Esercitazioni con la funicella.
- ✓ Esercitazioni in circuito coordinativi.
- ✓ Esercitazioni sui gesti tecnici della **pallacanestro** (palleggio, passaggio, tiro da fermo e tiro in terzo tempo) e della **pallavolo** (battuta, palleggio, bagher) che implicano il movimento del soggetto rispetto agli attrezzi fermi (rete e canestro) ed in movimento (palla) e in cui sono stimolate la capacità di scelta.
- ✓ Esercitazioni sui gesti tecnici del **tennistavolo** (battuta, palleggio, dritto, rovescio)

Concetti di fisiologia e prestazione:

definizione di allenamento sportivo (omeostasi, aggiustamento e adattamento, supercompensazione); concetto di carico allenante (intensità, quantità e densità), carico interno e carico esterno, il recupero e la rigenerazione; rapporti tra gli elementi del carico; principi generali per impostare il carico; il superallenamento; contenuti - mezzi - metodi dell'allenamento, gli esercizi (a carattere generale, speciale e specifico), le caratteristiche generali dell'allenamento; la periodizzazione dell'allenamento (microciclo e macrociclo), la periodizzazione semplice. I metodi di allenamento continui e i metodi interrotti da pause.

2. Lo sport, le regole e il fair play:

- ✓ Miglioramento dei gesti tecnici della pallavolo, della pallacanestro e del tennistavolo, in cui sono state stimolate le capacità di produzione divergente e l'adattamento motorio.

Conoscenza di alcuni elementi tecnici e regolamentari della pallacanestro.

- ✓ Esercitazioni per la valutazione delle traiettorie.
- ✓ Esercitazioni per l'acquisizione della tecnica del palleggio.
- ✓ Esercitazioni per l'acquisizione della tecnica del tiro.
- ✓ Esercitazioni per l'acquisizione della tecnica del passaggio ad una e a due mani.
- ✓ Esercitazioni per la combinazione dei tre fondamentali: passaggio, palleggio e tiro.
- ✓ Esercitazioni in situazioni di un attaccante contro nessun difensore.
- ✓ Esercitazioni in situazioni di due attaccanti contro nessun difensore.
- ✓ Esercitazioni in situazioni di due attaccanti contro un difensore.
- ✓ Esercitazioni in situazioni di tre attaccanti contro due difensori.
- ✓ Esercitazioni per la conquista e la gestione dello spazio e del tempo.

Conoscenza di alcuni elementi tecnici e regolamentari della pallavolo.

- ✓ Esercitazioni per la valutazione delle traiettorie.
- ✓ Esercitazioni per l'acquisizione della tecnica della battuta.
- ✓ Esercitazioni per l'acquisizione della tecnica del palleggio.
- ✓ Esercitazioni per l'acquisizione della tecnica del bagher.
- ✓ Esercitazioni relative alla disposizione e alle rotazioni dei giocatori in campo.
- ✓ Esercitazioni relative alla collaborazione tra due/tre/quattro giocatori.

Conoscenza di alcuni elementi tecnici e regolamentari del tennistavolo

- ✓ Basi teoriche e metodologiche delle discipline sportive individuali praticate e dei giochi sportivi praticati
- ✓ Conoscenza dei regolamenti delle principali attività sportive sapendone gestire lo svolgimento in situazioni di arbitraggio

3. Salute, benessere, sicurezza e prevenzione

Il Doping

- ✓ Definizione di doping, la WADA, Codice Mondiale Antidoping e l'elenco delle sostanze considerate dopanti.
- ✓ Sostanze sempre proibite (Steroidi Anabolizzanti, Testosterone, Nandrolone; Ormoni proteici: somatotropina, gonadotropina, Corticotropina, Eritropoietina. Cera. Diuretici; beta2 agonisti).
- ✓ Sostanze proibite in gara (Stimolanti: cocaina, anfetamine, caffeina, efedrina. Analgesici: morfina, codeina, metadone, glucocorticosteroidi, cannabinoidi).
- ✓ Sostanze proibite in particolari sport (alcol, betabloccanti).
- ✓ Metodi sempre proibiti (doping ematico).
- ✓ Sostanze non soggette a restrizione (integratori alimentali, aminoacidi, carnitina, creatina).

Sussidi didattici utilizzati:
Materiale in formato digitale fornito dall'insegnante (presentazioni Power Point, File pdf, Filmati)

Bitetto, 15.05.2025 La Docente
Rita Cinotti

LICEO SCIENTIFICO "E. AMALDI" - BITETTO
PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA

a.s. 2024/2025
CLASSE V sez. B INDIRIZZO Scientifico

TITOLO UDA**:**

TITOLO: LE PAROLE COSTITUENTI: ARTE E SCIENZA. LE NUOVE TECNOLOGIE DEL FUTURO
AREA TEMATICA: 1. COSTITUZIONE 2. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ 3. CITTADINANZA DIGITALE

LICEO SCIENTIFICO "E. AMALDI" - BITETTO
PROGRAMMA DI RELIGIONE CATTOLICA
a.s. 2024/2025
CLASSE V sez. B INDIRIZZO Scientifico

Prof.ssa Colaianni Carmela

LA CRISI DEI VALORI E L'ISTANZA ETICA
- la persona e l'etica cristiana;
- l'esercizio della coscienza.

DIRITTI INALIENABILI
- Il diritto alla vita;
- Giustizia, Carità e Pace;
- La Pace come valore universale
- Lettura di alcuni brani dell'Enciclica "Laudato sii"

EVANGELIUM VITAE
approfondimento di alcuni brani dell'enciclica "Evangelium Vitae" relative alle seguenti problematiche:
- amore e sessualità;
- l'aborto;
- l'introduzione della pillola abortiva RU 486;
- analisi del testo di legge n.194/ 1978;
- eutanasia e suicidio assistito.

PACE E GIUSTIZIA COME VALORI UNIVERSALI
- Art. 11 della Costituzione italiana
- Economia e Vangelo: binomio possibile;
- Pace, Giustizia e Bene comune.

NOZIONI DI ECONOMIA
- il mercato e le sue forme;
- la persona "con i suoi bisogni" al centro del sistema economico;
- la politica e la promozione del bene comune;
- la globalizzazione;
- il lavoro come dignità della persona;
- art.1 della Costituzione Italiana;
- Agenda 2030: Goal, 1-2-3-10,16;

Bitetto, 05/05/2025 LA DOCENTE
Prof.ssa Carmela Colaianni

ALLEGATO n. 8

NUCLEI TEMATICI INDIVIDUATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

- **LAVORO**
- **TEMPO**
- **LIBERTA'**
- **SCIENZE, TECNOLOGIE E PROGRESSO: RISVOLTI ETICI**
- **SFIDE GLOBALI**.

FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE

N°	MATERIE	DOCENTI	FIRMA
1	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Amendolara Rosaria	***F.to Amendolara Rosaria***
2	LINGUA E CULTURA LATINA	Amendolara Rosaria	***F.to Amendolara Rosaria***
3	LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE	Fazio Domenica	***F.to Fazio Domenica***
4	MATEMATICA	Carnicella Felice	***F.to Carnicella Felice***
5	FISICA	Carnicella Felice	***F.to Carnicella Felice***
6	STORIA	Gelao Candida	***F.to Gelao Candida***
7	FILOSOFIA	Gelao Candida	***F.to Gelao Candida***
8	SCIENZE NATURALI	Manodoro Pietro	***F.to Manodoro Pietro***
9	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Falcicchio Vito	***F.to Falcicchio Vito***
10	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Cinotti Rita	***F.to Cinotti Rita***
11	RELIGIONE	Colaianni Carmela	***F.to Colaianni Carmela***

Documento approvato nella seduta del Consiglio di Classe del 15 maggio 2025.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott.ssa Carmela Rossiello
Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi dell'art.3, comma 2, del D. Lgs. n. 39/93